



เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไม่รู้

จัดทำโดย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

สำนักงานภาคกลาง เขต 7

TOURISM AUTHORITY OF THAILAND

CENTRAL REGION OFFICE : REGION 7

ถนนรอบวัดพระธาตุ อ.เมือง จ.ลพบุรี 15000 โทร. (036) 422-768-9 แฟกซ์ : (036) 424-089

ROP WAT PHARTHAT RD., AMPHOE MUANG, LOP BURI 15000 THAILAND.

TEL : (036) 422-768-9 FAX : (036) 424-089 Email tatlobri @ tat.or. th

ลพบุรี





สารบัญ

ลพบุรี

ประวัติศาสตร์เมืองลพบุรี 2
อาณาเขต 3

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอต่างๆ

- อำเภอเมือง 5
- อำเภอท่าม่วง 18
- อำเภอบ้านหมี่ 20
- อำเภอโคกสำโรง 22
- อำเภอพัฒนานิคม 22
- อำเภอชัยบาดาล 25
- อำเภอลำสนธิ 27

แหล่งหัตถกรรมและสินค้าพื้นเมือง 28
งานเทศกาลและประเพณีที่สำคัญ
ของลพบุรี 32

แหล่งจำหน่ายผลิตภัณฑ์พื้นเมือง 37
โรงแรมที่พักในจังหวัดลพบุรี 39
ร้านอาหาร 42

แหล่งบันเทิงและสันทนาการ 44

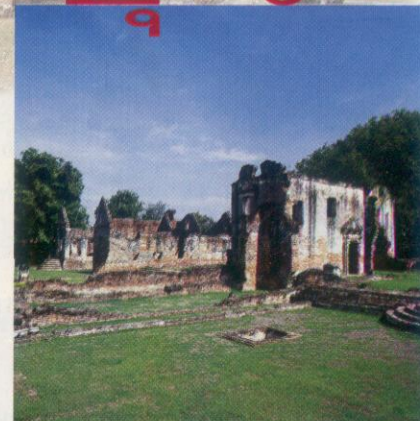
ตารางเดินรถ ลพบุรี-กรุงเทพมหานคร 45

ตารางเดินรถ ลพบุรี-จังหวัดใกล้เคียง 46

ตารางรถไฟ 47

ตารางอัตราค่าบริการ 49

ตัวอย่างรายการนำเที่ยว 50



ลพบุรี



ลพบุรี เมืองแห่งความหลากหลาย และต่อเนื่องทางวัฒนธรรมยาวนานกว่า 3,000 ปี ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงปัจจุบัน ซึ่งยังคงอุดมไปด้วยหลักฐานทางประวัติศาสตร์มากที่สุดแห่งหนึ่งของประเทศ หลักฐานที่สำคัญ ได้แก่

- ◆ การขุดพบโครงกระดูกมนุษย์พร้อมภาชนะดินเผา อายุระหว่าง 4,500 - 3,500 ปี ที่แหล่งโบราณคดีบ้านท่าแค
- ◆ การขุดพบโครงกระดูกมนุษย์ยุคหินใหม่ อายุระหว่าง 3,500 - 2,700 ปี ที่บ้านโคกเจริญ
- ◆ การขุดพบโครงกระดูกมนุษย์ยุคสำริด อายุระหว่าง 2,700 - 2,300 ปี ที่ศูนย์การทหารปืนใหญ่
- ◆ ชุมชนโบราณในสมัยทวารวดี ซึ่งมีความเจริญรุ่งเรืองทางวัฒนธรรมประมาณ 1,000 ปี เช่น เมืองโบราณชัยจำป๋อ อยู่ในเขต อ.ท่าหลวง เมืองโบราณคงมะรุ่ย อยู่ใน อ.โคกสำโรง เมืองใหม่ไพศาลี อ.โคกเจริญ
- ◆ การพบหลักฐานที่เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ เช่น เหยี่ยวทำด้วยเงิน มีลายฉลุเป็นรูปสัญลักษณ์ต่างๆ ตามคตินิยมของอินเดียที่บ้านหลุมข้าว อ.โคกสำโรง แสดงให้เห็นการพัฒนาการของเมืองลพบุรี ในช่วงพุทธศตวรรษที่ 11-14 ว่าพิจารณาจากชุมชนโบราณสมัยก่อนประวัติศาสตร์ มาเป็นศูนย์กลางทางการค้า และเมื่อได้รับอิทธิพลทางศิลปะ และความเชื่อทางศาสนาของอินเดีย ก็กลายมาเป็นศูนย์กลางทางศาสนา
- ◆ ในสมัยพุทธศตวรรษที่ 15-18 อิทธิพลทางวัฒนธรรมขอมหรือเขมร ทำให้ศิลปกรรมต่างๆ ของลพบุรี มีรูปร่างคล้ายคลึงกับศิลปะเขมรเป็นอย่างมาก ได้แก่ ปรากฏสามยอด ศาลพระกาฬ ปรากฏแจก
- ◆ ลพบุรียังเป็นศูนย์กลางด้านศิลปวิทยาการ ในสมัยสุโขทัย ตามพงศาวดารกล่าวไว้ว่า พ่อขุนรามคำแหง ได้เสด็จมาศึกษาเล่าเรียนที่เขาสมอคอน ในปี พ.ศ. 1788 และพ่อขุนงำเมือง ราชโอรสแห่งเมืองพะเยา ได้เสด็จมาศึกษาที่เขาสมอคอนเช่นกันในปี พ.ศ. 1797

ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างพระราชวังขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับ ในปี พ.ศ. 2209 และเสด็จมาประทับที่ลพบุรีนาน 8-9 เดือน ลพบุรีจึงเปรียบเสมือนราชธานีแห่งที่ 2 รองจากกรุงศรีอยุธยา

สมัยรัตนโกสินทร์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงโปรดเกล้าฯ ให้บูรณะเมืองลพบุรี ในปี พ.ศ. 2406 และสร้างหมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฎขึ้นเป็นที่ประทับภายในพระราชวัง ของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

ยุคหลังการเปลี่ยนแปลงการปกครองเป็นระบอบประชาธิปไตย พ.ศ. 2480 จอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้พัฒนาเมืองลพบุรี ให้เป็นศูนย์กลางทางการทหาร และวางผังเมืองใหม่ โดยแยกชุมชน และสถานที่ราชการออกจากเมืองเก่า ทำให้ดูสง่างามกว่าเดิม และได้สร้างสิ่งก่อสร้างศิลปะแบบอาร์ตเดโคขึ้นหลายแห่ง เช่น ดิคาโด ดิเคอราวัน โรงพยาบาลศรีท้าวหนก เป็นต้น

ลพบุรีจึงเป็นเมืองเล็กๆ เมืองหนึ่ง ที่อุดมด้วยคุณค่าทางประวัติศาสตร์ชาติไทยและมีความเป็นอมตะนคร ไม่หายไปจากความทรงจำของทุกยุคทุกสมัย

อาณาเขต

ลพบุรีอยู่บริเวณตอนกลางของประเทศไทย ห่างจากกรุงเทพฯ ไปทางเหนือ โดยทางรถยนต์ สายพหลโยธิน ประมาณ 153 กิโลเมตร และทางรถไฟสายเหนือ ระยะทางประมาณ 133 กิโลเมตร มีเนื้อที่ 6,586.67 ตารางกิโลเมตร ประกอบด้วยพื้นที่ราบลุ่มประมาณ 30% และพื้นที่ราบสลับเนินเขาประมาณ 70% มีอาณาเขตติดต่อกับจังหวัดใกล้เคียง ดังนี้

ทิศเหนือ	ติดต่อกับจังหวัดเพชรบูรณ์และนครสวรรค์
ทิศใต้	ติดต่อกับจังหวัดสระบุรีและพระนครศรีอยุธยา
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับจังหวัดนครราชสีมาและชัยภูมิ
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับจังหวัดสิงห์บุรี อ่างทอง และนครสวรรค์

การเดินทาง

- ทางรถยนต์**
1. จากกรุงเทพฯ ใช้เส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 1 (ถนนพหลโยธิน) ผ่านจังหวัดสระบุรี ผ่านอำเภอพระพุทธบาท เข้าสู่จังหวัดลพบุรี ระยะทาง 153 กิโลเมตร
 2. จากกรุงเทพฯ ใช้เส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 32 ซึ่งแยกจากทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 1 ผ่านจังหวัดพระนครศรีอยุธยา จะมีทางแยกเข้าได้ 3 ทาง คือ

- 2.1 เข้าทางอำเภอบางปะหัน ผ่านอำเภอนครหลวง เข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 3196 ผ่านอำเภอบ้านแพรก เข้าสู่จังหวัดลพบุรี
- 2.2 เข้าตรงทางแยกต่างระดับจังหวัดอ่างทอง ไปยังอำเภอท่าเรือ แล้วเลี้ยวซ้าย เข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 3196 ผ่านอำเภอบ้านแพรก เข้าสู่จังหวัดลพบุรี
- 2.3 ผ่านจังหวัดอ่างทอง สิงห์บุรี แล้วใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 311 (สายสิงห์บุรี-ลพบุรี) ผ่านอำเภอท่าเรือ เข้าสู่จังหวัดลพบุรี

รถโดยสาร มีบริการเดินรถประจำทางแบบธรรมดาและปรับอากาศส่วนละหลายเที่ยว ระหว่าง เวลา 05.00 - 20.00 น. รายละเอียดติดต่อได้ที่ สถานีขนส่งสายเหนือ (หมอชิต) โทร. (02) 271-0101-5 (รถธรรมดา) และ (02) 279-4484-7 (รถปรับอากาศ)

ทางรถไฟ มีรถไฟสายเหนือจากกรุงเทพฯ (ผ่านตัวเมืองลพบุรี - เชียงใหม่) วันละหลายขบวน รายละเอียดติดต่อได้ที่ ห้องสำรองตั๋วลงหน้า การรถไฟแห่งประเทศไทย โทร. (02) 223-0344 ต่อ 4200-3 , 223-3762 , 224-7788

ระยะทางจากอำเภอเมืองไปยังอำเภอต่าง ๆ

1. อำเภอท่าเรือ	ระยะทาง	15 กม.
2. อำเภอพัฒนานิคม	ระยะทาง	51 กม.
3. อำเภอชัยบาดาล	ระยะทาง	97 กม.
4. อำเภอสระโบสถ์	ระยะทาง	65 กม.
5. อำเภอโคกสำโรง	ระยะทาง	35 กม.
6. อำเภอบ้านหมี่	ระยะทาง	32 กม.
7. อำเภอท่าหลวง	ระยะทาง	83 กม.
8. อำเภอโคกเจริญ	ระยะทาง	77 กม.
9. อำเภอหนองม่วง	ระยะทาง	54 กม.
10. อำเภอลำสนธิ	ระยะทาง	120 กม.

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอเมือง

1. วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ

ตั้งอยู่ตรงข้ามกับสถานีรถไฟ สร้างในสมัย ใดไม่ปรากฏหลักฐานแน่ชัด ได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์สืบมาหลายยุคหลายสมัย ศิลปกรรมที่ปรากฏจึงมีความแตกต่างกันมาก เมื่อเข้าไปในวัด จะพบศาลาเปลื้องเครื่องเป็นอันดับแรก ศาลาเปลื้องเครื่องนี้ใช้เป็นที่สำหรับพระเจ้าแผ่นดิน



เปลี่ยนเครื่องทรงก่อนที่จะเข้าพิธีทางศาสนาในพระวิหารหรือพระอุโบสถ ถัดจากศาลาเปลื้องเครื่องเป็นวิหารหลวง สร้างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทางทิศใต้ของวิหารหลวงเป็นพระอุโบสถขนาดย่อม ประติมากรรมเป็นศิลปะแบบฝรั่งเศษทั้งหมด ทางไปทางทิศตะวันตกของวิหารหลวง เป็นพระปรางค์ประธาน องค์ปรางค์ก่อด้วยศิลาแลงใบกบูน มีเครื่องประดับลวดลายเป็นพระพุทธรูปและพุทธประวัติ อายุประมาณ พ.ศ. 1800 ต่อมาได้รับการซ่อมแซมในสมัยสมเด็จพระรามาธิบดี สมเด็จพระมหาจักรพรรดิ และสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ลวดลายจึงมีปะปนกันหลายสมัย ปรางค์องค์นี้เดิมบรรจุพระพุทธรูปไว้จำนวนมาก ที่มีชื่อเสียง คือ พระเครื่องสมัยลพบุรี เช่น พระหยวน พระร่วง วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ เปิดให้เข้าชม ระหว่างเวลา 07.00 - 17.00 น. เว้นวันจันทร์ - อังคาร อัตราเข้าชม ชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท

2. อาคารสำนักงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ภาคกลาง เขต 7 ตั้งอยู่ด้านข้าง วัดพระศรีรัตนมหาธาตุ เป็นอาคารไม้ 2 ชั้น หลังคาทรงปั้นหยา สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2473 โดยท่านพระครูวชิรญาณจารย์ เจ้าอาวาสวัดเสนาทอง เพื่อใช้เป็นสถานที่เรียนแทนวัดโคราช ซึ่งตั้งอยู่ภายใน วัดเสนาทอง โรงเรียนแห่งนี้มีชื่อว่า โรงเรียนพระนารายณ์ เป็นโรงเรียนชายประจำจังหวัด ต่อมาในปี พ.ศ. 2481 ได้ย้ายโรงเรียนไปอยู่ที่โรงเรียนพิบูลวิทยาลัยจนถึงปัจจุบัน อาคารไม้ 2 ชั้นหลังนี้จึงอยู่ในความดูแลของกรมศิลปากร ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นโบราณสถาน เมื่อวันที่ 16 ตุลาคม พ.ศ. 2527 และ ททท. ได้ขออนุญาตใช้เป็นอาคารสำนักงาน จากกรมศิลปากร เมื่อปี พ.ศ. 2541 ชมได้เฉพาะภายนอกอาคารได้ทุกวัน

3. พระนารายณ์ราชนิเวศน์ เป็นพระราชวังซึ่งสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2209 เพื่อใช้ประทับ ณ เมืองลพบุรี แบ่งเป็นเขตพระราชฐานชั้นนอก



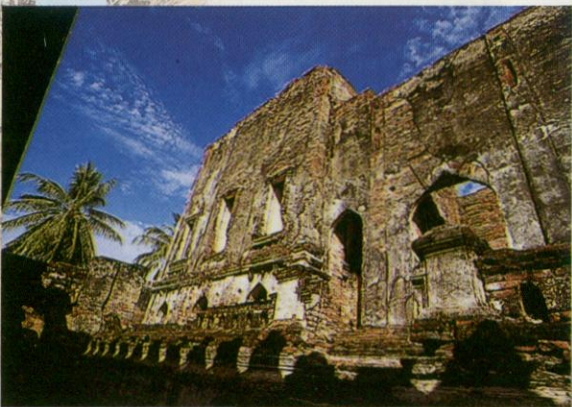
เขตพระราชฐานชั้นกลาง และเขตพระราชฐานชั้นใน กำแพงพระราชวังก่อด้วยอิฐถือปูน มีใบเสมาเรียงรายบนสันกำแพง มีซุ้มประตูทั้งหมด 11 ซุ้ม ช่องประตูทางเข้าโค้งแหลม หลังคาประตูเป็นทรงจัตุรมุข ครึ่งจั่วซุ้มประตูตกแต่งลายกระจังปูนปั้นที่วิวัฒนาการมาจากดอกบัว ที่ซุ้มประตูและกำแพงพระราชฐานชั้นกลางและชั้นในมีช่องเล็กๆ เจาะเป็นรูปโค้งแหลมคล้ายบัวเรียงเป็นแถวสำหรับวางตะเกียง ประมาณ 2,000 ช่อง ต่อมาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 4) ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ซ่อมแซมขึ้นใหม่เมื่อปี พ.ศ. 2399 เพื่อให้เป็นราชธานีชั้นใน และพระราชทานชื่อว่า “พระนครราชธานีเวศน์” ซึ่งประกอบด้วยกลุ่มอาคาร สิ่งก่อสร้างภายในพระราชวังฯ แบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ

3.1 สิ่งก่อสร้างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ดุสิตดุสิตมหาปราสาท เป็นพระที่นั่งท้องพระโรง มียอดแหลมทรงมณฑป ศิลปกรรมแบบไทยและฝรั่งเศสผสมผสานกัน ตรงกลางท้องพระโรงมีสีหบัญชรที่เสด็จออกเพื่อมีปฏิสันถารกับผู้เข้าเฝ้าฯ ท้องพระโรงคอนกรีตสร้างแบบฝรั่งเศส ตัวมณฑปซึ่งอยู่ด้านหลังทั้งประตูและหน้าต่างเป็นซุ้มแบบไทย คือ ซุ้มเรือนแก้วฐานสิงห์ ในจดหมายเหตุทูตฝรั่งเศส กล่าวพรรณนาพระที่นั่งองค์นี้ว่า “ตามผนังประดับด้วยกระจกเงา ซึ่งนำมาจากฝรั่งเศส เพดานแบ่งเป็นช่องสี่เหลี่ยมจัตุรัส 4 ช่อง ประดับด้วยลายดอกไม้ทองคำ และแก้วพลึกที่ได้มาจาก



พระนารายณ์ราชานิเวศน์



พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ดุสิตดุสิตมหาปราสาท



พระที่นั่งจักรทิศา

เมืองจีนงดงามมาก” ผนังด้านนอกพระที่นั่งทรงมณฑปชั้นล่างเจาะเป็นช่องโค้งแหลมสำหรับวางตะเกียง

พระที่นั่งจักรทิศา

สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2208 เป็นที่ประทับของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ที่สร้างทับลงไปบนรากฐานเดิมของพระที่นั่ง ซึ่งพระราเมศวรโอรสองค์ใหญ่ของพระเจ้าอยู่หัว ได้ทรงสร้างเมื่อครั้ง

ครองเมืองลพบุรี พระที่นั่งองค์นี้เป็นสถาปัตยกรรมแบบไทยแท้ ด้านหน้ามีมุขเด็จ ภายหลังเมื่อได้สร้างพระที่นั่งสุทไธสวรรย์ขึ้น สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงย้ายไปประทับที่พระที่นั่งองค์ใหญ่ และโปรดให้ใช้พระที่นั่งจักรทิศาเป็นที่ออกขุนนาง ซึ่งตรงกับบันทึกของชาวฝรั่งเศสว่า เป็นหอประชุมมณฑปในสมัยรัชกาลที่ 4 ทรงบูรณะพระที่นั่งองค์นี้ตามแบบเดิม

พระที่นั่งสุทไธสวรรย์ เป็นที่ประทับส่วนพระองค์ของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐานชั้นใน บันทึกของชาวฝรั่งเศสกล่าวไว้ว่า “พระที่นั่งองค์นี้ตั้งอยู่ในพระราชอุทยานที่ร่มรื่น ทรงปลูกพรรณไม้ต่างๆ ด้วยพระองค์เอง หลังคาพระที่นั่งมุงด้วยกระเบื้องเคลือบสีเหลือง ที่มุงทั้งสี่มีสระน้ำขนาดใหญ่ 4 สระ เป็นที่ทรงสนานของพระเจ้าแผ่นดิน” สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงเสด็จสวรรคต ณ พระที่นั่งองค์นี้ เมื่อวันที่ 11 กรกฎาคม พ.ศ. 2231

ตึกเลี้ยงรับรองแขกเมือง ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐานชั้นนอก ใกล้กับหมู่ตึกสิบสองท้องพระคลัง เป็นสถาปัตยกรรมแบบฝรั่งเศส ตั้งอยู่กลางอุทยาน รอบตึกมีคูน้ำล้อมรอบ ภายในคูมีน้ำพุเรียงรายได้ระยะ 20 แห่ง จากเล่าใคร่ที่เหลือแสดงให้เห็นว่าในสมัยก่อนคงจะสวยงามมาก ทางด้านหน้าตึกเลี้ยงรับรองมีรากฐานเป็นอิฐแสดงให้เห็นว่าตึกหลังเล็กๆ คงจะเป็นโรงมหรสพ ซึ่งมีการแสดงให้แก่แขกเมืองชมภายหลังการเลี้ยงอาหาร สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้พระราชทานเลี้ยงแก่คณะทูตฝรั่งเศส ณ สถานที่แห่งนี้ในปี พ.ศ. 2228 และ พ.ศ. 2230

ตึกพระเจ้าเหา ตั้งอยู่ทางด้านใต้ของเขตพระราชฐานชั้นนอก ตึกหลังนี้แสดงให้เห็นถึงลักษณะสถาปัตยกรรมสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชได้อย่างชัดเจนมาก เป็นตึกที่สร้างเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า กว้าง 10 เมตร ยาว 20 เมตร ยกพื้นสูงขึ้นไปประมาณ 1 เมตร ตัวตึกเป็นรูปทรงปรางค์ฐานก่อด้วยศิลาแลง



นาล้างก่อด้วยอิฐเฒ่าอีกชั้นหนึ่ง ปัจจุบันเหลือแค่ผนัง ประตูหน้าต่างทำเป็นซุ้มเรือนแก้วฐานสิงห์ ด้วยเหตุว่า ภายในตึกมีฐานชุกชีปรากฏให้เห็นอยู่ และชาวฝรั่งเศสได้ระบุว่าเป็นวัด จึงสันนิษฐานว่าเป็นหอพระประจำพระราชวัง ตึกพระเจ้าเหาในคอนปลายรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช พระเพทราชา และขุนหลวงสรศักดิ์ ใช้ตึกพระเจ้าเหาเป็นที่นัดและประชุมขุนนางและทหาร เพื่อแย่งชิงราชสมบัติ ขณะที่สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงพระประชวรหนัก

หมู่ตึกสิบสองท้องพระคลัง หรือพระคลังศุภรัตน์ เป็นตึกที่ตั้งเรียงรายอยู่ระหว่างอ่างเก็บน้ำ และตึกเลี้ยงรับรองแขกเมือง เป็นอาคารที่สร้างอย่างมีระเบียบด้วยอิฐ เป็น 2 แถว ขาวเรียงชิดติดกัน มีถนนผ่านกลาง รวม 12 หลัง เข้าใจว่าเป็นคลังเก็บสินค้าหรือเก็บสิ่งของที่ใช้ในราชการ

อ่างเก็บน้ำหรือถังเก็บน้ำประปา ก่อด้วยอิฐยกขอบเป็นกำแพงสูงหนาเป็นพิเศษ ตรงพื้นมีท่อดินเผาฝังอยู่เพื่อจ่ายน้ำไปใช้ตามตึกและพระที่นั่งต่าง ๆ โดยท่อดินเผาจากทะเลบรูสรและอ่างจับเหล็กตามบันทึกกล่าวว่า ระบบการจ่ายท่อน้ำเป็นผลงานของชาวฝรั่งเศสและอิตาลี

โรงช้างหลวง ตั้งเรียงรายเป็นแถวชิดริมกำแพงเขตพระราชฐานชั้นนอกด้านในสุด โรงช้างส่วนใหญ่ปรักหักพังเหลือแต่ฐานปรากฏให้เห็นเป็นประมาณ 10 โรง ช้างจึงยืนโรงพระราชวังเป็นช้างหลวงหรือช้างสำคัญสำหรับใช้เป็นพาหนะของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช หรือขุนนางชั้นผู้ใหญ่

3.2 สิ่งก่อสร้างในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

หมู่พระที่นั่งพิมานมงกุฏ สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ประทับของรัชกาลที่ 4 เมื่อครั้งเสด็จบูรณะเมืองลพบุรี ประกอบด้วย พระที่นั่ง 4 องค์ คือ พระที่นั่งพิมานมงกุฏ เป็นที่ประทับ พระที่นั่งวิสุทธิวินิจัย เป็นท้องพระโรงเสด็จออกว่าราชการแผ่นดิน พระที่นั่งโยธาสรรพ เป็นที่เก็บอาวุธ พระที่นั่งอักษรศาสตราคม เป็นที่ทรงพระอักษร ในสมัยรัชกาลที่ 5 ได้ทรงพระราชทานให้เป็นศาลากลางจังหวัด ต่อมาเมื่อศาลากลางจังหวัดย้ายไปอยู่ที่เมืองใหม่ พระที่นั่งหมู่นี้จึงรวมกับพระที่นั่งจันทรพิศาล เป็นพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์

หมู่ตึกพระประทับ ตั้งอยู่บริเวณหลังพระที่นั่งพิมานมงกุฏ ซึ่งเป็นเขตพระราชฐานฝ่ายใน เป็นตึกชั้นเดียว 2 หลัง ก่อด้วยอิฐถือปูนสูง 2 ชั้น มี 8 หลัง สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่พักของข้าราชการฝ่ายในที่ตามเสด็จรัชกาลที่ 4 เมื่อครั้งเสด็จประพาสเมืองลพบุรี

ทิมดาบ หรือที่พักของทหารรักษาการณ์ เมื่อเดินผ่านประตูทางเข้าเขตพระราชฐานชั้นกลาง ข้างประตูทั้งสองด้าน ตรงบริเวณสนามหญ้าจะเห็นศาลาโถงข้างละหลัง นั่นคือตึกซึ่งสร้างขึ้นเพื่อใช้เป็นที่พักของทหารรักษาการณ์ในเขตพระราชวัง สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 4

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์ ตั้งอยู่ในพระนารายณ์ราชนิเวศน์ นับเป็นพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ แห่งที่ 3 ของประเทศไทย ตั้งเมื่อปี พ.ศ. 2466 แบ่งอาคารจัดแสดงศิลปะโบราณวัตถุเป็น 4 อาคาร คือ

1. **พระที่นั่งพิมานมงกุฏ** จัดแสดงศิลปะโบราณวัตถุมีอายุเก่าแก่ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ โบราณวัตถุเหล่านี้มีอายุแตกต่างกัน ตั้งแต่สมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี กรุงสุโขทัย เชียงแสน (ล้านนา) กรุงศรีอยุธยา และกรุงรัตนโกสินทร์ และมีการจัดแสดงพระพุทธรูปสัมฤทธิ์ ที่เพิ่งขุดค้นพบ ณ สถาบันราชภัฏเทพสตรี เมื่อปี พ.ศ. 2540

2. **พระที่นั่งจันทรพิศาล** อาคารด้านหน้าจัดแสดงพระราชประวัติของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช และโบราณวัตถุที่ทำด้วยหินขนาดใหญ่ ซึ่งส่วนใหญ่เป็นพระพุทธรูป และห้องด้านหลังจัดแสดงงานประณีตศิลป์สมัยกรุงศรีอยุธยาและกรุงรัตนโกสินทร์

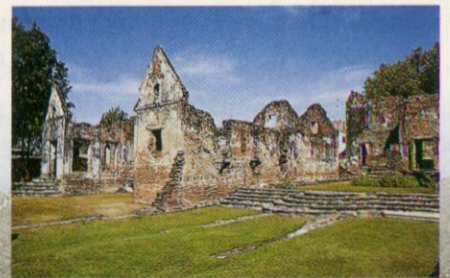
3. **อาคารชีวิตไทยภาคกลาง** เดิมเป็นห้องเครื่องในสมัยรัชกาลที่ 4 จัดแสดงเครื่องมือเครื่องใช้ของชาวนา ได้แก่ คราด ไถ เกวียน สี่ฝัด และเครื่องมือจับปลา เป็นต้น

4. **พิพิธภัณฑสถานใหญ่** จัดแสดงหนังใหญ่ เรื่อง รัมเกียรติ ซึ่งได้มาจากวัดตะเคียน ตำบลท้ายตลาด อำเภอเมืองลพบุรี

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติสมเด็จพระนารายณ์ เปิดทำการระหว่างเวลา 09.00 - 16.00 น. ในวันจันทร์และอังคาร อัตราค่าเข้าชม ชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท ยกเว้นนักเรียน นักศึกษาในเครื่องแบบ และพระภิกษุ ไม่ต้องเสียค่าเข้าชม ส่วนพระนารายณ์ราชนิเวศน์ เปิดให้เข้าชมทุกวัน ระหว่างเวลา 07.00 - 17.00 น.

4. **วัดเสาธงทอง** ตั้งอยู่บนถนนฝรั่งเศส ซึ่งตัดเชื่อมระหว่าง พระนารายณ์ราชนิเวศน์กับบ้านหลวงรับราชทูต มีโบราณสถานที่น่าสนใจคือ พระวิหาร ซึ่งเดิมเป็นที่ประกอบพิธีทางศาสนาอิสลามของชาวเปอร์เซีย นอกจากนั้นยังมีตึกปิฎก ศิลาจารหรือตึกโคระสาน เป็นตึกเก่าสันนิษฐานว่าใช้เป็นที่พักรับรองแขกเมือง และราชทูตต่างประเทศชาวเปอร์เซีย ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช

บ้านหลวงรับราชทูต หรือบ้านวิชาเยนทร์ ตั้งอยู่บนถนนวิชาเยนทร์ สำหรับเป็นที่รับรองราชทูตที่มาเฝ้าฯ สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ที่เมืองลพบุรี คณะราชทูตจากประเทศฝรั่งเศสชุดแรกที่มาเมื่อปี พ.ศ. 2228 ได้พำนัก ณ ที่แห่งนี้



บ้านวิชาเยนทร์



ต่อมาเมื่อชาวกรีกที่มีชื่อ Constantine Phaulkon ได้เข้ามารับราชการและได้รับความดีความชอบ ได้ทรงแต่งตั้งให้เป็นถึง “เจ้าพระยาวิชาเยนทร์” และได้พระราชทานที่พักอาศัยให้ทางทิศตะวันตกของบ้านหลวงรับราชทูต

ภายในบริเวณบ้านหลวงรับราชทูต มีอาณาเขตกว้างขวาง แบ่งออกเป็น 3 ส่วน ด้านทิศตะวันตกเป็นที่พักอาศัยของคณะทูต ตอนกลางเป็นหอระฆังและโบสถ์คริสต์ ซึ่งอยู่ทางด้านหลัง ชุมประตูกว้างเข้าเป็นรูปจั่ว ด้านทิศตะวันออกมีบันไดขึ้นทางด้านหน้าเป็นรูปโค้งครึ่งวงกลม และมีชุมประตูกว้างเข้าเป็นรูปครึ่งวงกลม ด้านหลังเป็นดั่งเก็บน้ำ และด้านหน้าเป็นสนามหญ้า

ลักษณะของสถาปัตยกรรมบ้านหลวงรับราชทูตบางหลังเป็นยุโรปอย่างแท้จริง โดยเฉพาะอาคารใหญ่ทางทิศตะวันออก ก่อด้วยอิฐถือปูน 2 ชั้น หน้าต่างและชุมประตูกว้างแสดงให้เห็นลักษณะศิลปะตะวันตกแบบเรอเนซองส์ RENAISSANCE ซึ่งแพร่หลายในสมัยนั้น และที่สำคัญอีกแห่งหนึ่ง คือ อาคารที่เป็นโบสถ์คริสต์ ผังและแบบของโบสถ์เป็นแบบยุโรป มีชุมประตุนำเข้าเป็นชุมเรือนแก้ว มีเสาปลายเป็นรูปกลีบบัวยาว ศิลปะแบบไทย โบสถ์หลังนี้ถือกันว่าเป็นโบสถ์คริสต์ศาสนาหลังแรกในโลกที่ตกแต่งด้วยลักษณะของโบสถ์พุทธศาสนา บ้านวิชาเยนทร์ เปิดบริการให้เข้าชมระหว่างเวลา 07.00 - 17.00 น. เว้นวันจันทร์-อังคาร อัตราค่าเข้าชม ชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท

ศาลหลักเมือง หรือศาลลูกศร ตั้งอยู่ถนนสายริมแม่น้ำหลังวัดปืนใหญ่ ใกล้กับบ้านวิชาเยนทร์ ตัวศาลาเป็นตึกเล็กๆ มีเนื้อที่ประมาณ 12 ตารางเมตร มีแท่นหินแท่งหนึ่งโผล่เหนือระดับพื้นดินขึ้นมาสูงประมาณ 1 เมตร เป็นศาลเจ้าหลักเมืองโบราณที่เรียกว่า ศาลลูกศร สมเด็จพระบรมวงศเธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ได้ทรงนิพนธ์เกี่ยวกับศาลลูกศรไว้ในตำนานเมืองลพบุรีว่า “หลักเมืองลพบุรี อยู่ทางตลาดข้างเหนือวัง เรียกกันว่า สรพระราม จะมีมาแต่ก่อนสมัยขอม ถ้าเมื่อครั้งขอมทราบไม่ได้แน่ที่เรียกกันว่า สรพระรามนั้น เกิดแต่เอาเรื่องรามเกียรติ์มาสมมติเป็นตำนานของเมืองนี้ คือเมื่อเสร็จศึกทศกัณฐ์ พระรามกลับไปครองเมืองอยุธยาแล้ว จะสร้างเมืองประจันตนครนั้น ลูกสรพระรามไปคบกบนภูเขามันดาลให้ยอดเขานั้นราบลง หนุมานตามไปถึงจึงเอาหางกวาดดินเป็นกำแพงเมืองหมายไว้เป็นสำคัญ แล้วพระอินทร์ให้พระวิษณุกรรมลงมาสร้างเมือง ครั้นเสร็จแล้วพระรามจึงประทานนามว่า เมืองลพบุรี ด้วยเหตุนี้จึงอ้างกันมาก่อนว่า หลักเมืองนั้นคือลูกสรพระรามที่กลายเป็นหิน และเนินดินตามกำแพงเมืองที่ยังปรากฏอยู่เป็นของหนุมานที่เอาหางกวาดทำไว้”

เทวสถานปรางค์แขก เป็นโบราณสถานที่มีอายุเก่าแก่ที่สุดของลพบุรี ตั้งอยู่ใกล้กับพระนารายณ์ราชเนศวร์ เป็นปรางค์ก่อด้วยอิฐ 3 องค์ ไม่มีฉนวนเชื่อมต่อกัน ลักษณะอิทธิพลศิลปะเขมรแบบพะโค อายุราวพุทธศตวรรษที่ 15 (พ.ศ. 1425 - 1536) ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงพระกรุณาโปรด

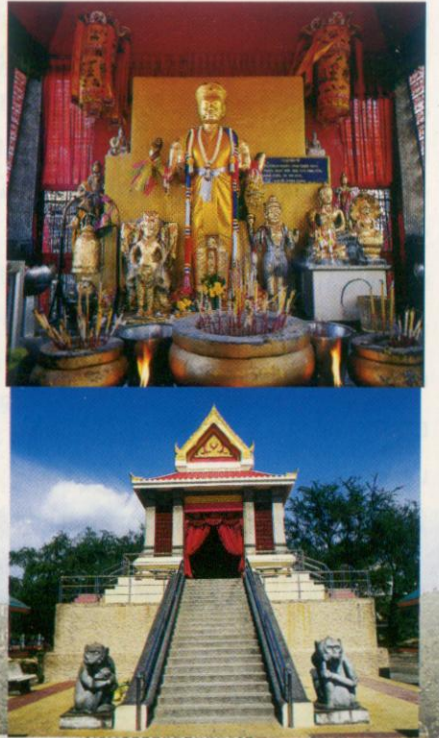
เกล้าฯ ให้สร้างวิหารขึ้นด้านหน้าและดั่งเก็บน้ำประปาทางด้านทิศใต้ของเทวสถาน

พระปรางค์สามยอด ตั้งอยู่บนเนินดินด้านทิศตะวันตกของทางรถไฟใกล้กับศาลพระภาพ ลักษณะเป็นปรางค์เรียงต่อกัน 3 องค์ มีฉนวนทางเดินเชื่อมต่อกัน ปรางค์องค์กลางสูงประมาณ 21.5 เมตร เป็นศิลปะเขมรแบบบาบูน มีอายุราวพุทธศตวรรษที่ 18 ก่อด้วยศิลาแลงและตกแต่งลวดลายปูนปั้นที่สวยงาม พระปรางค์สามยอดนี้เดิมคงเป็นเทวสถานของขอมในพุทธศาสนาลัทธิมหายาน ต่อมาได้ดัดแปลงเป็นเทวสถานโดยมีฐานศิวิไลต์ปรากฏอยู่ในองค์ปรางค์ทั้ง 3 องค์ จนกระทั่งถึงรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ได้บูรณปฏิสังขรณ์ให้เป็นวัดในพระพุทธศาสนา แล้วสร้างพระวิหารก่อด้วยอิฐ ลักษณะสถาปัตยกรรมแบบอยุธยาผสมแบบยุโรป ในส่วนของประตูและหน้าต่าง ภายในวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปหินทรายปางมารวิชัย ศิลปะแบบอยุธยาตอนต้น เปิดบริการให้เข้าชม ระหว่างเวลา 07.00 - 17.00 น. เว้นวันจันทร์-อังคาร อัตราค่าเข้าชม ชาวไทย 10 บาท ชาวต่างประเทศ 30 บาท

ศาลพระภาพ ตั้งอยู่ริมทางรถไฟด้านทิศตะวันออก เดิมเรียกว่า “ศาลสูง” เป็นเทวสถานเก่าของขอม สร้างด้วยศิลาแลงเรียงซ้อนกันเป็นฐานสูง มีลักษณะเป็นปรางค์เดี่ยวขนาดใหญ่ ผังเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัส มีมุขยื่นด้านหน้า มีบันไดขึ้นลง 4 ด้าน เรือนธาตุหรือองค์ปรางค์ทั้งหมดแล้วอายุประมาณต้นพุทธศตวรรษที่ 16 มีทับหลังสลักรูปพระนารายณ์บรรทมสินธุ์ ทำด้วยศิลาทราย 1 แผ่น อายุราวพุทธศตวรรษที่ 16

ด้านหน้าเป็นศาลาที่สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2494 โดยสร้างทับบนรากฐานเดิมในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ภายในวิหารประดิษฐานพระรูปประติมากรรมลอยตัว 4 กร ไม่มีเศียร อาจจะเป็นเทวรูปพระนารายณ์ศิลปะแบบลพบุรี หรือรูปพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวรภายหลังมีผู้นำเศียรพระพุทธรูปศิลาทรายสมัยกรุงศรีอยุธยามาสวมต่อไว้ ให้เป็นที่เคารพสักการะของประชาชนทั่วไป

นอกจากนี้แล้ว ที่ศาลพระภาพยังมีสิ่งที่น่าสนใจอีกอย่างหนึ่ง คือ ผังลึงค์มีอยู่มากกว่า





300 ตัว กล่าวกันว่าเดิมบริเวณโดยรอบศาลพระกาฬมีต้นไม้เต็มไปด้วยต้นกร่างขนาดใหญ่ มีลิงอาศัยอยู่ เมื่อมีคนนำอาหารและผลไม้มาเก็บที่ศาลพระกาฬ ลิงป่าเหล่านั้นได้เข้ามากินอาหาร จึงเชื่อและคุ้นเคยกับคนมากขึ้น



วัดนครโกษา ตั้งอยู่ทางตอนเหนือของสถานีรถไฟพลพริด้านทิศตะวันออก ใกล้กับศาลพระกาฬ ลักษณะเป็นเจดีย์องค์ใหญ่สมัยทวารวดี พระปรางค์สมัยลพบุรี อายุราวพุทธศตวรรษที่ 17 อยู่ด้านหน้าคำว่า “นครโกษา” มีผู้สันนิษฐานว่า เจ้าพระยาโกษาธิบดี (เหล็ก) ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เป็นผู้บูรณะจึงเรียกชื่อวัดว่า “วัดนครโกษา” ตามราชทินนาม

วัดสันเปาโล ตั้งอยู่บนถนนร่วมมิตร สร้างขึ้นในรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เป็นวัดของบาทหลวงเยซุอิต มีหอดูดาวแปดเหลี่ยม สูง 3 ชั้น สร้างแบบเดียวกับหอดูดาวที่ประเทศฝรั่งเศส ใช้เป็นที่สังเกตปรากฏการณ์ทางดาราศาสตร์ กล่าวได้ว่า เป็นหอดูดาวแห่งแรกของประเทศไทย และเป็นหอดูดาวที่ทันสมัยแห่งแรกของทวีปเอเชีย คำว่า “สันเปาโล” คงเพี้ยนมาจากคำว่า “เซนต์ปอล” หรือ “เซนต์เปาโล” ชาวบ้านมักเรียกว่า ดิกลสันเปาหล่อ

วัดมณีชลขันธ์ ตั้งอยู่ทางด้านทิศตะวันตกของตลาดท่าโพธิ์ สร้างขึ้นในสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว สิ่งที่น่าสนใจ คือ พระเจดีย์ทรงแปลก ก่อเป็นเหลี่ยมสูงชะลูดขึ้นไป คล้ายกับเจดีย์เหลี่ยมสมัยเชียงแสน (ล้านนา) แต่ตรงมุมมีการย่อมุมไม้สิบสอง ทำเป็น 3 ชั้น มีซุ้มประตูยอดแหลมด้านข้างทั้ง 4 ด้านทุกชั้น นอกจากนี้ภายในวัดยังมีดินโพธิ์ ซึ่งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงเพาะเมล็ดและนำมาปลูกไว้



วัดดองปู ตั้งอยู่ด้านหลังโรงเรียนพิบูลวิทยาลัย ในอดีตเป็นที่ชุมนุมกองทัพไทย ในวัดดองปูมีโบราณสถานและโบราณวัตถุที่น่าสนใจหลายอย่าง เช่น พระอุโบสถทรงไทยที่มีฐานอ่อนโค้ง วิหารมีลักษณะเป็นสถาปัตยกรรมแบบสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช คือ หน้าต่างและประตูเป็นช่องโค้งแหลม นอกจากนี้ยังมีเจดีย์ลักษณะคล้ายกับเจดีย์หลวงพ่อบึงวัดมณีชลขันธ์ แต่มีขนาดเล็กกว่า และยังเป็น

โบราณวัตถุที่สำคัญเหลืออยู่เพียงชิ้นเดียวในเมืองไทย คือ ที่สรน้าพระโบราณ หรือที่เรียกกันว่า น้ำพุสรน้าพระ เก็บรักษาไว้ที่วัดแห่งนี้

สวนสัตว์ลพบุรี ตั้งอยู่หลัง “โรงภาพยนตร์ทานบก” สร้างเมื่อปี พ.ศ. 2483 สมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม มีบริเวณกว้างขวาง มีสัตว์ต่างๆ มากมายเหมาะแก่การพักผ่อนหย่อนใจ เปิดทุกวัน ตั้งแต่เวลา 08.00 - 17.30 น. ค่าเข้าชม ผู้ใหญ่ 10 บาท เด็ก 5 บาท



วัดชีป่าสิตาราม ตั้งอยู่ริมถนนนารายณ์มหาราช ตำบลทะเลชุบศร ไม่ปรากฏว่าสร้างในสมัยใด ภายในวัดมีเจดีย์ทรงระฆังศิลปะสมัยอยุธยา และมีการรักษาโรคด้วยการอบสมุนไพร และนวดแผนโบราณ โดยชมรมสมุนไพร โทร.(036) 612-900 เปิดบริการระหว่างเวลา 08.00 - 16.00 น.

พระที่นั่งไกรสรสีหราช (พระที่นั่งเข็น หรือคำหนักทะเลชุบศร) ตั้งอยู่ที่ตำบลทะเลชุบศร ห่างจากตัวเมืองประมาณ 4 กม. พระที่นั่งแห่งนี้เป็นที่ประทับในฤดูร้อนของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เมืองลพบุรี องค์พระที่นั่งตั้งอยู่บนเกาะกลางทะเลชุบศร มีเขื่อนหินถือปูนล้อมรอบ ลักษณะทางสถาปัตยกรรม เป็นพระที่นั่งชั้นเดียว

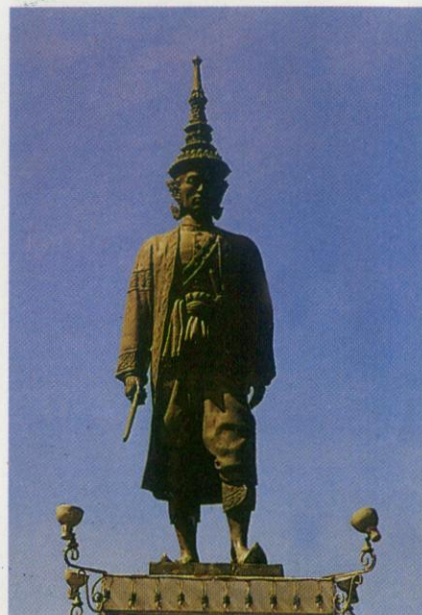


พระที่นั่งไกรสรสีหราช



เมื่อจัดอุปนั สกพปัจจุบันคงเหลือกำแพงและผนัง ส่วนทะเลชุบศรในสมัยโบราณนั้นเป็นที่ลุ่มมีน้ำขังอยู่ตลอด สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ทำทาบในใหญ่กันน้ำไว้ เพื่อชักน้ำจากทะเลชุบศรผ่านท่อน้ำดินเผาไปยังเมืองลพบุรี ปัจจุบันยังเห็นเป็นสันดินปรากฏอยู่

พระที่นั่งเย็น เป็นสถานที่ที่มีความสำคัญทางดาราศาสตร์ สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงใช้เป็นที่สำรวจจันทรุปราคา เมื่อวันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2228 และทอดพระเนตรสุริยุปราคา เมื่อวันที่ 30 เมษายน พ.ศ. 2231 ร่วมกับคณะทูตและบาทหลวงจากประเทศฝรั่งเศสที่พระเจ้าหลุยส์ที่ 14 ส่งมาเจริญสัมพันธไมตรี



พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช



วัดยาง ณ รังสี และพิพิธภัณฑ์เรือพื้นบ้าน

พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช ตั้งอยู่บนถนนนารายณ์มหาราช ที่กลางวงเวียนเทพสตรีมีพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช เป็นรูปปั้นในท่าประทับยืน ผินพระพักตร์ไปทางทิศตะวันออก พระหัตถ์ขวาทรงพระแสงดาบ ทอดพระบาทซ้ายออกมาข้างหน้าเล็กน้อย ที่ฐานพระบรมราชานุสาวรีย์ได้จารึกพระเกียรติคุณของพระองค์ไว้

วัดยาง ณ รังสี และพิพิธภัณฑ์เรือพื้นบ้าน ตั้งอยู่บนตำบลตะลุง ริมฝั่งแม่น้ำลพบุรี ด้านทิศตะวันออก ด้านหน้าติดทางหลวงสายลพบุรี - บางปะหัน อยู่ห่างจากตัวเมืองไปทางทิศใต้ประมาณ 9 กม. เดิมเรียกว่า วัดพญายาง เนื่องจากภายในบริเวณวัดมีต้นยางยักษ์ใหญ่ตระหง่านเป็นสัญลักษณ์ท่ามกลางดงคันยางสันนิษฐานว่าเดิมเป็นวัดโบราณอยู่กลางป่า น่าจะมีอายุตั้งแต่สมัยละโว้ เพราะมีประติมากรรมหินทรายประดิษฐานอยู่ภายในอุโบสถของวัด คือ พระพุทธรูปปางนาคปรก 2 องค์ พระพุทธรูปปางมารวิชัย 1 องค์ และพระพุทธรูปปางสมาธิ 1 องค์ เป็นเนื้อหินทรายและหินมาฆ (หินสีเขียว) รูปทรงเป็นแบบ

สมัยขอมเรื่องอำนาจ ต่อมาในสมัยกรุงศรีอยุธยาได้มีการบูรณปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ และเปลี่ยนชื่อใหม่ถึง 2 ครั้ง เป็นวัดยางศรีสุธรรมาราม แล้วเปลี่ยนเป็นวัดยาง ณ รังสี จนถึงปัจจุบันนี้

พิพิธภัณฑ์เรือพื้นบ้าน ตั้งอยู่ที่ศาลาการเปรียญหลังเก่าภายในวัดยาง ณ รังสี เป็นศาลาการเปรียญไม้ สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2470 ตั้งอยู่ริมแม่น้ำลพบุรี ศาลาหลังนี้ได้รับรางวัล

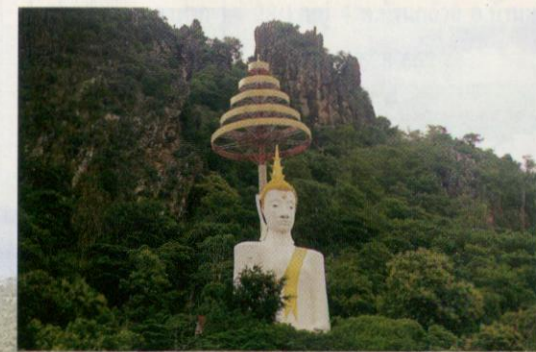


อนุรักษ์สถาปัตยกรรมดีเด่น ในปี พ.ศ. 2536 ลักษณะเป็นสถาปัตยกรรมแบบศาลาวัดในชนบทของภาคกลางในประเทศไทย ทั้งนี้ผู้สร้างจำลองแบบมาจากภาพศาลาที่อยู่ด้านหลังธนบัตรใบละ 1 บาท ที่พิมพ์ในสมัยรัชกาลที่ 8 ซึ่งนับวันจะหาได้ยาก ต่อมาได้มีการบูรณะซ่อมแซมแล้วเสร็จในปี พ.ศ. 2531 โครงการพิพิธภัณฑ์เรือพื้นบ้านจึงได้เกิดขึ้นและนับเป็นพิพิธภัณฑ์เรือพื้นบ้านแห่งแรกของประเทศไทย

การเดินทาง ใช้เส้นทางสายลพบุรี - บางปะหัน (ถนนเลียบคลองชลประทาน) จนถึง กม.ที่ 9 วัดจะอยู่ด้านขวามือ มีรถโดยสารประจำทางสายลพบุรี-บ้านแพรก ออกจากสถานีขนส่ง ระหว่างเวลา 05.30 - 17.30 น.

วัดเขาพระงาม หรือวัดสิริจันทรมิต ตั้งอยู่ในเขตตำบลเขาพระงาม เดิมเป็นวัดร้าง สร้างมาแต่สมัยใดไม่ปรากฏ ต่อมาปี พ.ศ. 2455 เจ้าอาวาสวัดบรมนิวาสพระนคร กับพระสงฆ์ 2 รูป ได้ธุดงค์มาพักที่วัดนี้ แล้วเห็นว่าภูมิประเทศดี จึงสร้างพระพุทธรูปขึ้นที่ไหล่เขา ขนาดหน้าตักกว้าง 11 วา สูงจากหน้าตักถึงยอดพระเศียร 18 วา เส้นพระศกทำด้วยไผ่กระเทียม และถวายพระนามว่า “พระพุทธรูปนิมิตมัยมพุทธกาล” ภายหลังมีการบูรณะเมื่อปี พ.ศ. 2469 จึงเปลี่ยนนามใหม่ว่า “พระพุทธรูปปฏิภาคมัยมพุทธกาล” จนถึงทุกวันนี้

การเดินทาง ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 1 (ลพบุรี-โลกสำโรง) ระยะทางประมาณ



พระพุทธรูปบนวัดเขาพระงาม



12 กม. จากศาลากลางจังหวัดลพบุรี เมื่อเดินทางเข้าใกล้บริเวณวัด จะเห็นพระพุทธรูปสีขาวเด่นตระหง่านอยู่บนเชิงเขา มีรถโดยสารประจำทางสายลพบุรี-เขาพระงาม-ศูนย์การบิน ผ่านหน้าวัด บริการระหว่างเวลา 06.00 - 20.30 น. เดินทางอยู่ที่วัดพระมหาสาร



หอไตรวัดท่าแค

กลาง เลียนแบบหลังคาทรงปราสาท ตกแต่งหลังคาและซุ้มระเบียงด้วยแผ่นไม้แกะสลักแบบตะวันตก ฝาผนังเป็นฝาไม้พับได้แบบจีน เรียกว่า ฝาเพ็ชร์ แกะสลักกลดลายแบบตะวันตก บางส่วนติดกระจกสี หอไตรหลังนี้จึงมีลักษณะสถาปัตยกรรมผสมผสานกันระหว่างไทยและตะวันตก

การเดินทาง ใช้เส้นทางเลียบคลองชลประทาน (สะพาน 6 - อำเภอบ้านหมี่) จนถึงสถานีรถไฟท่าแค เลี้ยวขวาข้ามสะพานประมาณ 1 กม. วัดท่าแคอยู่ทางด้านซ้ายมือ นอกจากนี้ยังมีรถโดยสารประจำทางสายลพบุรี-วัดท่าแค บริการระหว่างเวลา 06.00-18.00 น.



อ่างเก็บน้ำซับเหล็ก

หอไตรวัดท่าแค

อยู่ภายในวัดท่าแค เป็นหอไตรที่เก็บพระธรรมของชุมชน “ลาวหล่ม” ซึ่งโดยปกติจะสร้างบนเสาสูงในสระน้ำ แต่หอไตรที่วัดท่าแคนี้ มีลักษณะแปลกกว่าที่อื่น คือ สร้างเป็นเรือนไม้ ตั้งอยู่บนเสาสูงทรงจัตุรมุข มีหลังคาชั้นทรงจัตุรมุข และหลังคารูปหอคอยอยู่กึ่ง

อ่างเก็บน้ำซับเหล็ก

อยู่ในเขตตำบลโคกตูม เป็นอ่างเก็บน้ำธรรมชาติ มีมาแต่โบราณ ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ชาวฝรั่งเศสและอิตาลีเป็นผู้ออกแบบและดำเนินการก่อสร้างอ่างเก็บน้ำซับเหล็กเข้าไปในเขต

พระราชฐาน และในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม มีการสร้างเขื่อนดินกักน้ำเพื่อเก็บไว้ใช้ในการเกษตร ต่อมามีการสร้างถนนรอบอ่างเก็บน้ำ มีศาลาชมทิวทัศน์ สามารถมองเห็นเขาจีนแล ทศนียภาพสวยงามมาก

วัดถ้ำพระธาตุ ตั้งอยู่บริเวณเชิงเขาเก่าขัน ซอย 3 ตำบลโคกตูม มีเนื้อที่ประมาณ 18 ไร่ เมื่อปี พ.ศ. 2497 มีพระพุทธรูปหนึ่งมาอาศัยอยู่ภายในถ้ำ ซึ่งมีหินงอกหินย้อยงดงามมาก สภาพภายในถ้ำมีก้อนหินขนาดต่างๆ เต็มพื้นถ้ำ เมื่อนำมาทุบให้แตกจะพบแร่ธาตุขนาดเท่าเม็ดข้าวสาร จึงทดลองนำไปใส่น้ำส้มสายชู เกิดฟองฟู ท่านจึงตั้งชื่อถ้ำนี้ว่า ถ้ำพระธาตุ นอกจากนี้ยังพบเขี้ยวเสือ กระดูกสะโพกช้าง ภายในถ้ำด้วย ต่อมาเมื่อมีการสร้างวัด ได้ก่อสร้างบันไดสำหรับขึ้นไปยังถ้ำ 236 ขั้น

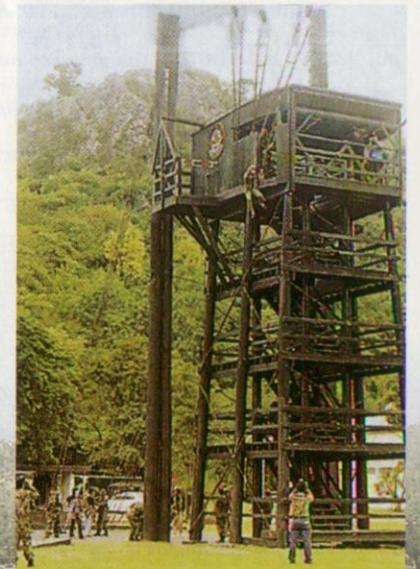
เขาเก่าขัน อยู่ด้านหลังวัดถ้ำพระธาตุ มีเนื้อที่ประมาณ 10 ตารางกิโลเมตร จากคำบอกเล่าของพรานเก่า สันนิษฐานว่า ตั้งชื่อตามหมู่บ้านเก่าขัน ซึ่งเป็นหมู่บ้านที่อพยพมาจากอำเภอพระพุทธบาท จังหวัดสระบุรี สภาพป่าเขาเก่าขันยังคงเป็นป่าดิบ ประกอบด้วย ต้นประดู่ มะค่าโมง ตะแบก จั้ว เป็นส่วนใหญ่ มีหนองน้ำใหญ่ 3 แห่ง มีสัตว์ป่าที่ชาวบ้านเคยพบเห็น คือ ลิงกังแดง เสือปลา เม่น หมูป่า กระต่ายป่า เก้ง กระซัง อีเห็น และนกนานาชนิด

กิจกรรมท่องเที่ยวในพื้นที่ทหาร

ลพบุรี เป็นเมืองยุทธศาสตร์ที่สำคัญของประเทศมาตั้งแต่สมัยโบราณ จึงถูกเลือกให้เป็นที่ตั้งแห่งที่ 2 ของประเทศมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา การพัฒนาด้านการทหารของจังหวัดลพบุรี **ปรากฏว่าเด่นชัด**

ในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม เป็นนายกรัฐมนตรี ทำให้กิจการด้านการทหารของลพบุรีมีความสำคัญมากเป็นอันดับ 2 รองจากกรุงเทพมหานคร กิจกรรมด้านการท่องเที่ยวในพื้นที่ทหารหน่วยต่าง ๆ ที่น่าสนใจ ได้แก่

กิจกรรมท่องเที่ยวในพื้นที่หน่วยบัญชาการสงครามพิเศษ ได้แก่ การสาธิตการดำรงชีพในป่า การกระโดดหอดสูง 34 ฟุต การฝึกกระโดดร่มจากบอลูนการยิงปืน ใต้หน้าผา ทัวร์ป่าทางทหาร และชมพิพิธภัณฑ์ทหารบกพิเศษ ซึ่งจัดแสดงภาพและอุปกรณ์ต่างๆ เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ความเป็นมา วิวัฒนาการ และภาพกิจกรรมต่างๆ ของหน่วยรบพิเศษ ตั้งแต่ยุคเริ่มต้นจนถึงปัจจุบัน





สถานที่ติดต่อ : สำนักงานส่งเสริมการท่องเที่ยวของจังหวัดลพบุรี โทรศัพท์ (036) 412-192

แหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่ศูนย์การทหารปืนใหญ่ ได้แก่ สถาปัตยกรรมสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้แก่ ดึกชาดี (ตึกบัญชาการเขาน้ำโจน) ตึกพิบูลสงคราม และยังมีพิพิธภัณฑ์จอมพล ป. พิบูลสงคราม พิพิธภัณฑ์ทหารปืนใหญ่ พิพิธภัณฑ์พลเอก พระยาพหลพลพยุหเสนา และอุทยานพฤกษศาสตร์

สถานที่ติดต่อ : กองยุทธการและการข่าว ศูนย์การทหารปืนใหญ่ โทรศัพท์ (036) 486-433-4 ต่อ 39039

แหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่มณฑลทหารบกที่ 13 ได้แก่ สนามกอล์ฟ จอมพล ป. พิบูลสงคราม เปิดบริการสำหรับบุคคลภายนอก ค่า Green Fee (18 หลุม) วันธรรมดา 200 บาท วันหยุด 300 บาท

ติดต่อสอบถามได้ : มทบ.13 โทรศัพท์ (036) 413-133, 422-734-5 ต่อ 37393

แหล่งท่องเที่ยวภายในโรงพยาบาลอานันทมหิดล ได้แก่ ห้องแสดงพระราชประวัติรัชกาลที่ 8 อยู่ภายในตึกอำนวยการโรงพยาบาลอานันทมหิดล จัดแสดงภาพพระราชประวัติ เมื่อครั้งเสด็จมาเปิดโรงพยาบาล เมื่อวันที่ 6 มกราคม พ.ศ. 2481

สถานที่ติดต่อเข้าชม : โรงพยาบาลอานันทมหิดล โทรศัพท์ (036) 486-553 ต่อ สำนักงานผู้บังคับบัญชา

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอท่าวัง

วัดไผ่ อยู่ริมน้ำบางขาม ตำบลเขาสมอคอน สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช เคยเสด็จไปที่นี่ และทรงกล่าวไว้ในพระนิพนธ์ เรื่อง เทียวตามทางรถไฟ ไว้ว่า

“วัดไผ่อยู่ริมน้ำบางขาม พันเขาสมอคอนไปทางทิศตะวันตกไม่ห่างนัก เป็นวัดเก่าชั้นแรกตั้งอยู่กรุงศรีอยุธยา แล้วปฏิสังขรณ์เมื่อรัชกาลสมเด็จพระเจ้าบรมโกศ ยังมีลายภาพของเก่าเป็นเรื่องราว และเรื่องปฐมสมโพธิงามน่าดูนัก” ที่วัดไผ่นี้ มีรูปพระศรีอารียะ เป็นของสำคัญอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งผู้คนนับถือกัน



ลายปูนปั้นที่วัดไผ่

มาแต่โบราณ ไฟป่าไหม้วิหารรูปพระศรีอารียะชำรุดไป พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้อัญเชิญลงมาปฏิสังขรณ์ในกรุงเทพฯ แล้วคืนกลับไปประดิษฐานอย่างเดิม ถึงช่วงเทศกาลราษฎรยังอัญเชิญออกแห่เป็นประเพณีต่อเนื่องมาทุกปีมิได้ขาด

ปัจจุบัน ทางวัดได้ก่อสร้างวิหารสำหรับประดิษฐานพระศรีอารียะขึ้นใหม่ ด้านหน้าเป็นรูปมณฑปจัตุรมุข แลดูสง่างามมาก นอกจากนี้แล้วยังมีสิ่งที่น่าสนใจอีกหลายอย่าง เช่น ศาลาริมน้ำซึ่งรัชกาลที่ 5 เสด็จประพาสวัดไผ่ทางน้ำ วิหารเก้าห้อง สถาปัตยกรรมแบบอยุธยาตอนต้น คือ มีลักษณะเจาะช่องผนังแทน



วิหารวัดไผ่

หน้าต่าง ภายในมีพระประธานขนาดใหญ่ปางมารวิชัย ลงรักปิดทอง มีซุ้มเรือนแก้วแบบพระพุทธรูปชินราช จังหวัดพิษณุโลก ที่ด้านหน้าและด้านหลังของพระวิหารมีภาพปูนปั้นเรื่องทศชาติ และเรื่องปฐมสมโพธิ ซึ่งนับได้ว่าเป็นภาพประติมากรรมฝาผนังขนาดใหญ่ที่มีความสำคัญยิ่งขึ้นหนึ่งของชาติ

นอกจากนี้ยังมีพระอุโบสถและวิหารรูปมณฑปยอดปราสาทอยู่ใกล้ๆ กับพระวิหาร และพิพิธภัณฑ์ประจำวัด ซึ่งจัดแสดงของเก่าแก่มากมายให้ชม อาทิ ผ้าโบราณ พระพุทธรูป เครื่องลายคราม เครื่องมือเครื่องใช้สมัยโบราณ และอื่นๆ อีกมากมาย

การเดินทาง ใช้เส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 311 (ลพบุรี - สิงห์บุรี) แล้วเลี้ยวขวาเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 3028 ตรงสี่แยกไฟแดง (กม.ที่ 18) เข้าไปอีกระยะทางประมาณ 6 กม. มีรถโดยสารประจำทางผ่านหลายสาย คือ สายลพบุรี-ท่าโจลง, สายโคกสำโรง-บ้านหมี่ และสายสิงห์บุรี-บ้านหมี่

เขาสมอคอน ตั้งอยู่เขตตำบลเขาสมอคอน เป็นเทือกเขาที่มีความสำคัญด้านประวัติศาสตร์ มีตำนานเก่าแก่เกี่ยวกับเขาสมอคอนอยู่หลายเรื่องที่น่าสนใจ จากหนังสืออักษราอนุกรมภูมิศาสตร์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน กล่าวไว้ว่า “เขาสมอคอน เป็นที่อยู่ของสุกกทันตฤาษี อาจารย์ของพระเจ้ารามคำแหงมหาราช และพระยาจำเมืองกษัตริย์เมืองพะเยา ซึ่งน่าจะเป็นราชวงศ์หนองแส โยนก เชียงแสน ทั้ง 2 พระองค์ เพราะเมื่อทรงพระเยาว์ ได้เสด็จมาศึกษาศิลปวิทยาที่เขาสมอคอนนี้ ซึ่งสมัยนั้นกษัตริย์เมืองลพบุรีก็เป็นราชวงศ์เดียวกัน...”



เขาสมอคอน



มีวัดที่สำคัญบนเทือกเขานี้ 4 วัดด้วยกัน คือ วัดบันไดสามแสน มีโบราณสถานคือ วิหารอยู่หน้าถ้ำ และพระอุโบสถเก่า สถาปัตยกรรมสมัยอยุธยา วัดถ้ำตะโกพุทธโสภา มีพระอุโบสถสร้างเมื่อปี พ.ศ. 2457 ภายในมีจิตรกรรมฝาผนัง เรื่องพุทธประวัติ ที่วิหารมีจิตรกรรมฝาผนัง ศิลปะแบบพม่า และเจดีย์ทรงเรือสำเภา วัดถ้ำช้างเผือก บริเวณเชิงเขาที่มีท่อนดินและอ่างเก็บน้ำโบราณ ประมาณว่าสร้างในพุทธศตวรรษที่ 18 ร่วมสมัยกับอ่างเก็บน้ำและท่อนดินที่ตำบลทะเลชุบศร วัดเขาสมอคอน มีเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสอง ที่ทำบัวกลุ่มรองรับองค์ระฆังเป็นเจดีย์แบบนิยมของสมัยอยุธยา จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ และได้เจดีย์มีถ้ำเล็กๆ เรียกว่า ถ้ำพระนอน ภายในมีพระพุทธรูปไสยาสน์ประดิษฐานอยู่ รัชกาลที่ 5 เคยเสด็จประพาสเมื่อปี พ.ศ. 2448

การเดินทาง ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 311 (สายลพบุรี - สิงห์บุรี) ถึง กม.ที่ 18 เลี้ยวขวาเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 3028 ตรงสี่แยกไฟแดง เข้าไปอีกประมาณ 12 กม. มีรถโดยสารประจำทางผ่านทางเข้าเขาสมอคอนบริเวณตลาดทำโหลหลายสาย คือ สายลพบุรี - ท่าโหลง สายโคกสำโรง - บ้านหมี่ และสายสิงห์บุรี - บ้านหมี่ หลังจากนั้นต้องเหมารถสองแถว หรือรถมอเตอร์ไซด์รับจ้างเข้าไปจากปากทาง

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอบ้านหมี่



อำเภอบ้านหมี่ เป็นอำเภอที่มีชื่อเสียงในการทอผ้าไหมหมี่ ราษฎรส่วนใหญ่ของอำเภอบ้านหมี่ เป็นไทยพวนที่อพยพมาจากหัวพันทั้งห้าทั้งหก ในประเทศลาว เมื่อประมาณ 135 ปีมาแล้ว และได้มาเอาชื่อบ้านเดิม คือ "บ้านหมี่" มาใช้เป็นชื่อบ้านอพยพมาตั้งหลักแหล่งใหม่นี้ด้วย

วัดธรรมนิการาม หรือวัดค้างคาว เป็นวัดเก่าแก่ตั้งอยู่ริมแม่น้ำบางขาม ด้านฝั่งตะวันตกของอำเภอบ้านหมี่ ใกล้ทางเข้าวัดไธย (อำเภอกำแพง) เดิมมีค้างคาวอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก สิ่งที่น่าสนใจคือภาพเขียนที่ผนังโบสถ์เรื่องพุทธประวัติ ทั้ง 4 ด้าน มีลักษณะการเขียนภาพแบบตะวันตกเข้ามาปะปนอยู่บ้าง เช่น การแรงงัดไม้ เป็นภาพเขียนในสมัยรัชกาลที่ 4 ฝีมือช่างพื้นบ้านที่งดงามมาก

การเดินทาง ใช้เส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 311 (สายลพบุรี - สิงห์บุรี) แล้วเลี้ยวขวาเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข 3028 ตรง กม.ที่ 18 (เส้นทางเดียวกับทางเข้าวัดไธย)

วัดทองคั่ง ตั้งอยู่ในเขตตำบลบ้านพึง สิ่งที่น่าสนใจ คือ อุโบสถบนเรือสำเภากลางน้ำ ลักษณะอุโบสถสร้างบนเรือสำเภาลอยน้ำอยู่ในแม่น้ำบางขาม นอกจากนี้ยังมีศาลาธรรมสังเวช สร้างประยุกต์เป็นรูปรถโดยสารประจำทาง

การเดินทาง ใช้เส้นทางเดียวกับวัดธรรมนิการาม วัดทองคั่งอยู่ห่างมาอีกประมาณ.....กม. มีบริการรถโดยสารประจำทางสายลพบุรี - บ้านหมี่ ผ่านหน้าวัด



วัดทองคั่ง

วัดทองคั่งท่าเสา อยู่ริมถนนสายบางงา - บ้านหมี่ ตำบลบ้านพึง สิ่งที่น่าสนใจ คือ ประตูทางเข้าวัดเป็นรูปพญานาคกำลังอ้าปาก ประดับกระจกสีสวยสะดุดตา เป็นความคิดริเริ่มของเจ้าอาวาสที่นำตำนานเมืองลพบุรีที่เกี่ยวกับเรื่องรามเกียรติ์มาประยุกต์ในการสร้าง



วัดทองคั่งท่าเสา

การเดินทาง ใช้เส้นทางเดียวกับวัดทองคั่ง อยู่ห่างมาอีกประมาณ.....กม. และมีบริการรถโดยสารประจำทางสายลพบุรี - บ้านหมี่ ผ่านหน้าวัด

วัดหนองเต่า (วัดพนาธิธรรมนิการาม) อยู่ที่ตำบลหนองเต่า สิ่งที่น่าสนใจ คือ อุโบสถบนหลังเต่า ซึ่งถือเป็นสัญลักษณ์ของตำบลหนองเต่า พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินทรงยกช่อฟ้าอุโบสถ เมื่อวันที่ 11 มีนาคม พ.ศ. 2517

การเดินทาง ใช้เส้นทางเดียวกับวัดทองคั่ง อยู่ห่างประมาณ.....กม. มีบริการรถโดยสารประจำทางสายลพบุรี - บ้านหมี่ ผ่านหน้าวัด



วัดเขาวงกต ตั้งอยู่ที่เชิงเขาสนามแจง ห่างจากตัวอำเภอบ้านหมี่ ประมาณ 4 กม. สถานที่นำชมของวัดนี้ คือ ถ้ำค้างคาว ซึ่งอยู่บนไหล่เขาด้านเหนืออุโบสถ เป็นถ้ำค้างคาวที่ใหญ่ที่สุดในลพบุรี ภายในถ้ำมีค้างคาวนับล้านๆ ตัว แต่ละปีมูลค้างคาวทำรายได้ให้วัดเป็นจำนวนมาก ช่วงเวลา 18.00 น. ค้างคาว



วัดเขาวงกต

จะพากันบินกรูออกจากปากถ้ำอย่างมืดฟ้ามัวดิน เพื่อออกหากิน แลเห็นเป็นสายยาวคล้ายกับควันที่พุ่งออกมาจากปล่องโรงสีไฟ เป็นเวลานานประมาณ 1-2 ชม. จึงจะหมด

การเดินทาง ใช้เส้นทางหมายเลข 311 (ลพบุรี - สิงห์บุรี) เช่นเดียวกับวัดทองคั้ง จะถึงก่อนเข้าตัวอำเภอบ้านหมี่ ประมาณ 4 กม. มีบริการ

รถโดยสารประจำทางสายลพบุรี - บ้านหมี่ ลงรถที่สถานีขนส่งบ้านหมี่ แล้วเหมารถรับจ้างจากตลาดบ้านหมี่เข้าไปยังวัดอีกครั้ง

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอโคกสำโรง

เขาวงพระจันทร์ ตั้งอยู่ในเขตตำบลห้วยโป่ง ห่างจากตัวเมืองลพบุรีประมาณ 28 กม. ตามเส้นทางถนนพหลโยธิน ตรงหลักกิโลเมตรที่ 178 มีทางแยกเลี้ยวขวาอีก 5 กม. จะถึงเขาวงพระจันทร์ บริเวณเชิงเขาเป็นที่ตั้งของวัดเขาวงพระจันทร์ มีทางบันไดขึ้นสู่ยอดเขาประมาณ 3,890 ขั้น ยอดเขาที่สูงจากระดับน้ำทะเลปานกลาง ประมาณ 650 เมตร ได้ชื่อว่าเป็นภูเขาที่สูงที่สุดในลพบุรี ช่วงเทศกาลเดือน 3 ประชาชนทั้งใกล้และไกลจะหลั่งไหลกันมานมัสการรอยพระพุทธรูป และพระพุทธรูปบนยอดเขาแห่งนี้ อย่างเนืองแน่น

การเดินทาง มีรถโดยสารประจำทางจากสถานีขนส่ง ลพบุรี - โคกสำโรง ผ่านทางหน้าวัด และเหมารถรับจ้างจากปากทางเข้าวัดเข้าไปอีกประมาณ 5 กม.

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอพัฒนานิคม

ทุ่งทานตะวัน จังหวัดลพบุรี มีการปลูกทานตะวันมากที่สุดในประเทศไทย คือ ประมาณ 200,000 - 300,000 ไร่ ดอกทานตะวันจะบานสะพรั่งในช่วงเดือนพฤศจิกายน - มกราคม ทานตะวันเป็นพืชทนแล้ง เกษตรกรนิยมปลูกทดแทนข้าวโพด เมื่อดอกทานตะวันมีสีเหลืองที่สุกแล้ว นิยมใช้สกัดทำ

น้ำมันปรุงอาหาร หรืออบแห้ง เพื่อรับประทาน หรือใช้เป็นส่วนผสมของเครื่องสำอาง และยังสามารถเลี้ยงผึ้งเป็นอาชีพเสริมได้อีกด้วย จึงทำให้ได้ผลผลิตคือ น้ำผึ้งจากดอกทานตะวันอีกทางหนึ่ง

แหล่งปลูกทานตะวัน กระจายอยู่ทั่วไปในเขตอำเภอเมือง อำเภอพัฒนานิคม อำเภอชัยบาดาล พื้นที่ปลูกเป็นจำนวนมาก

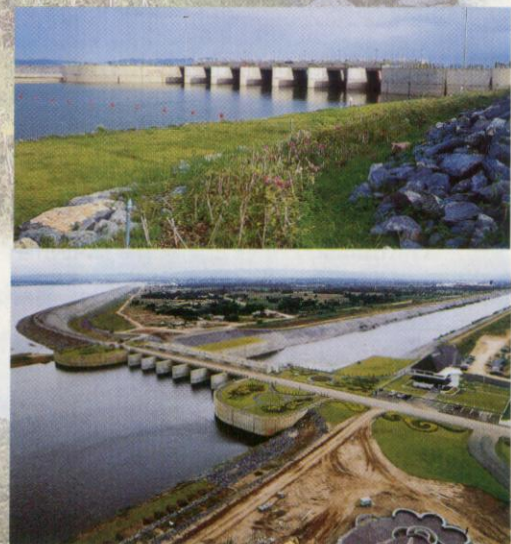


ได้แก่ บริเวณเขาจีนแล ใกล้วัดเวฬุวัน ตำบลโคกตูม อำเภอเมือง การเดินทางจากลพบุรี ใช้เส้นทางถนนพหลโยธิน (ลพบุรี - สระบุรี) ถึงกิโลเมตรที่ 4 เลี้ยวซ้ายไปตามทางหลวงหมายเลข 3017 (ทางไปตำบลโคกตูม) ระยะทางประมาณ 8 กม. จะถึงทางเข้าวัดเวฬุวัน (ด้านซ้ายมือ) เลี้ยวเข้าไปอีกประมาณ 2 กม. จะถึงทุ่งทานตะวัน สำหรับรถโดยสารประจำทาง มีรถสองแถวลพบุรี - รังมั่ง ผ่านทางเข้าวัดเวฬุวัน รถออกจากสถานีขนส่งลพบุรี ระหว่างเวลา 06.00 - 17.30 น.

นอกจากนี้ยังมีแหล่งปลูกทานตะวันกระจัดกระจายไปตามเส้นทางที่จะไปอำเภอพัฒนานิคม บริเวณช่องสาริกา (เข้าทางวัดมณีศรีโสภณ) ริมทางหลวงหมายเลข 21

หมายเหตุ สอบถามบริเวณพื้นที่ปลูกทานตะวัน ก่อนการเดินทาง

เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ เป็นโครงการพัฒนาลุ่มน้ำป่าสัก อันเนื่องมาจากพระราชดำริ เป็นเขื่อนดินแกนดินเหนียว กักเก็บน้ำเพื่อการชลประทาน ความยาวตัวเขื่อน 4,860 เมตร สามารถเก็บน้ำได้ 785 ล้านลูกบาศก์เมตร ณ ระดับความสูง 42 เมตร จากระดับน้ำทะเล มีอาณาเขตกว้างขวางพื้นที่ในอำเภอพัฒนานิคม อำเภอท่าหลวง อำเภอชัยบาดาล จังหวัดลพบุรี และอำเภอรังมั่ง จังหวัดสระบุรี เริ่มกักเก็บน้ำได้ตั้งแต่เดือนมิถุนายน พ.ศ. 2541





สิ่งน่าสนใจสำหรับนักท่องเที่ยว ได้แก่ จุดชมวิวยาวบริเวณสันเขื่อน พิพิธภัณฑสถานน้ำป่าสัก ซึ่งเป็นพิพิธภัณฑสถานเฉพาะเรื่อง จัดแสดงเนื้อหาความรู้ด้านธรรมชาติและวัฒนธรรมในบริเวณพื้นที่อ่างเก็บน้ำ นอกจากนี้ยังมีเส้นทางรถไฟตัดผ่านบริเวณอ่างเก็บน้ำเหนือเขื่อนหลายช่วง ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถนั่งรถไฟชมทัศนียภาพอันสวยงามได้ด้วย นักท่องเที่ยวสามารถติดต่อสอบถามรายละเอียดเข้าชมได้ที่เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ โทร. (036) 494-031, 494-034



การเดินทาง จากตัวเมือง

ลพบุรีใช้เส้นทางสายลพบุรี-โคกตูม-พัฒนานิคม (ทางหลวงหมายเลข 3017) ระยะทาง 48 กม. มีบริการรถสองแถวลพบุรี - วังม่วง ผ่านหน้าเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ รถออกจากสถานีขนส่งลพบุรี ระหว่างเวลา 06.00 - 17.30 น.

นอกจากนี้ยังมีบริการท่องเที่ยวทางรถไฟขบวนพิเศษ ไป-กลับ กรุงเทพฯ - เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ ในวันเสาร์-อาทิตย์ และวันหยุดราชการ ออกจากสถานีหัวลำโพง เวลา 07.30 น. ถึงเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ เวลา 12.00 น. เที่ยวกลับออกจากเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ เวลา 14.40 น. ถึงกรุงเทพฯ เวลา 18.00 น. อัตราค่าโดยสารคนละ 200 บาท ติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. (02) 220-4334 สายด่วน 1690 และนักท่องเที่ยวยังสามารถเลือกใช้บริการนั่งรถไฟชมเขื่อนได้ โดยสามารถติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สถานีรถไฟลพบุรี โทร. (036) 411-022

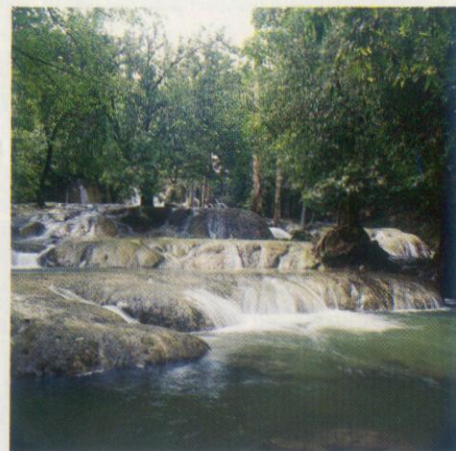
สวนเหี่ยยทอง เป็นสวนเกษตรเพื่อการท่องเที่ยว มีชื่อเสียงด้านการฝากท้องกินมะม่วง เพื่อให้ได้ผลผลิตมากเป็นพิเศษ (ถึงละประมาณ 20 ผล) กิจกรรมสำหรับนักท่องเที่ยว คือ ชมวิธีการตอนกิ่ง ทาบกิ่ง และฝากท้องมะม่วง นอกจากนี้ยังมีการจำหน่ายผลผลิตและผลิตภัณฑ์แปรรูปเกษตรของกลุ่มแม่บ้านต่างๆ

การเดินทาง จากตัวเมืองลพบุรี ใช้เส้นทางสายลพบุรี - โคกตูม - พัฒนานิคม (ทางหลวงหมายเลข 3017) อยู่ก่อนถึงเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ ประมาณ 3 กม. มีบริการรถสองแถวลพบุรี - วังม่วง ผ่านทางเข้าสวนเหี่ยยทอง และเดินเข้าไปอีกประมาณ 500 เมตร

น้ำตกสวนมะเดื่อ อยู่ที่หมู่ 4 ตำบลห้วยขุนราม อยู่ห่างจากเขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ 23 กม. เป็นน้ำตกที่เกิดจากน้ำผุดในลำคลองตามธรรมชาติ มี 12 ชั้น ความยาวน้ำตกประมาณ 1.5 กม.

การเดินทาง จากตัวเมืองลพบุรี ใช้เส้นทางสายลพบุรี - โคกตูม - พัฒนานิคม - อ.วังม่วง (สระบุรี) ไม่มีรถประจำทางผ่านตัวน้ำตก

พิพิธภัณฑสถานเปิดบ้านโป่งมะนาว อยู่ที่หมู่ 7 ตำบลห้วยขุนราม ห่างจากน้ำตกสวนมะเดื่อ 3.5 กม. เป็นแหล่งโบราณคดีสมัยยุคก่อนประวัติศาสตร์ อายุประมาณ 2,500 - 3,000 ปี ประมาณยุค "บ้านเชียงตอนปลาย" มีการขุดพบโครงกระดูกมนุษย์โบราณถึง 13 โครงกระดูกภายในหลุมเดียวกัน



น้ำตกวังก้านเหลือง

สถานที่ท่องเที่ยวในเขตอำเภอชัยบาดาล

สวนรุกขชาติน้ำตกวังก้านเหลือง ตั้งอยู่ที่หมู่ 4 ตำบลท่าดินดำ การเดินทางจากตัวเมืองลพบุรี ใช้เส้นทางสายลพบุรี - โคกสำโรง (ทางหลวงหมายเลข 1) - ชัยบาดาล (ทางหลวงหมายเลข 205) ถึงบริเวณที่บรรจบกับทางหลวงหมายเลข 21 แล้วต่อเข้าทางหลวงหมายเลข 2089 ไปอำเภอท่าหลวงประมาณ 12 กม. เลี้ยวซ้ายเข้าตัวน้ำตกอีกประมาณ 7 กม.

น้ำตกวังก้านเหลืองนี้ มีน้ำไหลตลอดทั้งปี เนื่องจากมีต้นน้ำเกิดจากตาน้ำใต้ดินขนาดใหญ่ ซึ่งอยู่ทางทิศตะวันออก ห่างจากบริเวณน้ำตกประมาณ 1.5 กม.

น้ำตกไร่พรพรรณ อยู่ในเขตตำบลท่าหลวง อำเภอท่าหลวง ห่างจากน้ำตกวังก้านเหลือง ประมาณ 2 กม. เป็นน้ำตกจำลอง มีสไลเดอร์ คล้ายกับที่สวนสยาม ในบริเวณตัวน้ำตกจะมีที่นั่งพักผ่อนหย่อนใจ มีบริการอาหารและเครื่องดื่ม ตลอดจนที่พักสำหรับนักท่องเที่ยวด้วย

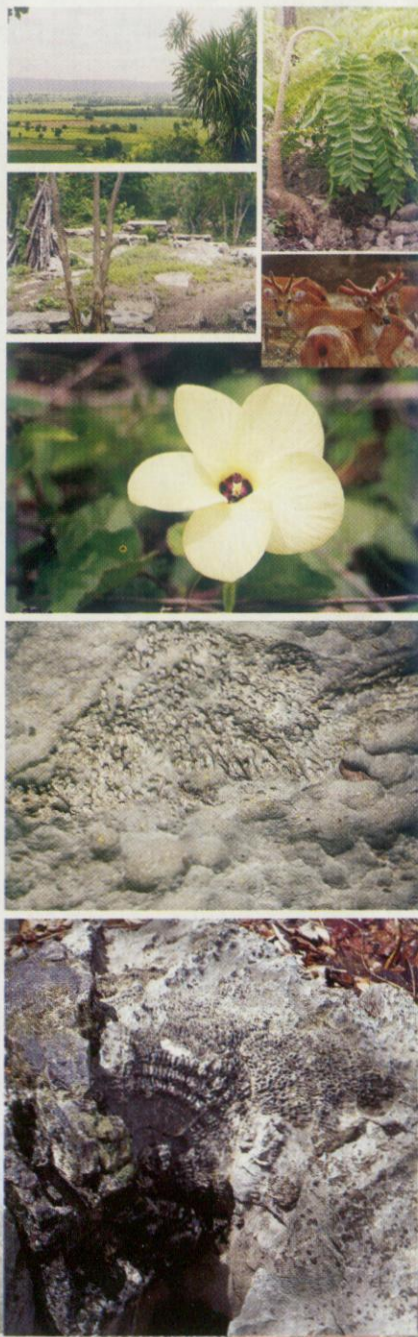
เขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโภชน์ ตั้งอยู่ในท้องที่บางส่วนของตำบล 4 ตำบล คือ ตำบลชัยตะเคียน ตำบลหนองยายโสี ตำบลบัวชุม และตำบลนาโสน มีเนื้อที่ประมาณ 13,504 ตารางกิโลเมตร หรือประมาณ 8,440 ไร่ ได้รับการประกาศเป็นเขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโภชน์ เมื่อวันที่ 29 พฤศจิกายน พ.ศ. 2538



เขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโขชน์ เป็น
เทือกเขาหินปูน มีลักษณะสูงชันยาวทอดตัวไปตาม
แนวทิศตะวันตกเฉียงใต้ มีถ้ำและหน้าผาจำนวนมาก
มีที่ราบในหุบเขา 2 แห่ง และที่ราบบนเขา 1 แห่ง
มีแหล่งน้ำซับกระจาย จึงเป็นป่าชื้นน้ำ ป่าดงน้ำที่
มีความสำคัญมาก นอกจากนี้ภายในบริเวณเขตห้าม
ล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโขชน์ มีการค้นพบหลักฐาน
ทางโบราณคดีกระจายอยู่ทั่วไป โดยเฉพาะ
ที่วัดถ้ำพรหมโลก ค้นพบขวานหินขัด ยุคสมัยหิน
ตอนปลาย อายุราว 3,000 ปี ใบหอกสำริด
ภาชนะดินเผาในยุคโลหะ อายุประมาณ 2,500 ปี
พระพุทธรูปสลักด้วยไม้สมัยอยุธยาตอนปลาย หรือ
สมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น อายุราวพุทธศตวรรษที่
23-24

เขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโขชน์ มี
สภาพป่าไม้และสัตว์ป่าที่สมบูรณ์ มีบริการการจัด
เส้นทางการศึกษาธรรมชาติ อาทิ พรรณพืชชนิด
ต่างๆ นิเวศวิทยา ตลอดจนซากฟอสซิลอายุ
ประมาณ 280 ล้านปี ซึ่งเป็นหลักฐานทาง
ธรณีวิทยาสำคัญ ที่แสดงว่าบริเวณเทือกเขานี้เคยเป็น
ไหล่ทวีป อยู่ใต้น้ำมาก่อน นอกจากนี้ยังมีสถานที่
สำหรับปฏิบัติธรรมที่วัดเขาสมโขชน์ วัดถ้ำพรหมโลก
และบริเวณใกล้วัดถ้ำพรหมโลกมีลานยุคหินผุดที่
เกิดขึ้นตามธรรมชาติให้ชมอีกด้วย

สถานที่ติดต่อ เขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสม
โขชน์ ตู้ ปณ. 19 ปทจ. ลำน้ำทราย อำเภอสบ
โขชน์ จ. พะเยา 56130 หรือป่าไม้จังหวัด
พะเยา โทร. (036) 422-777



การเดินทาง จากกรุงเทพฯ ใช้เส้นทางหลวงหมายเลข 21 ถึงทางแยกขวาเข้าอำเภอสบโขชน์
ใช้เส้นทางหมายเลข 205 จากอำเภอสบโขชน์ไปอำเภอลำสนธิ ประมาณ 20 กม. ถึงวัดเขาตำบล
ด้านซ้ายมือ แล้วเลี้ยวขวาไปตามเส้นทางเข้าสู่วัดถ้ำพรหมโลก ระยะทาง 7 กม. ถึงที่ทำการเขตห้ามล่า
พันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโขชน์



สถานที่ท่องเที่ยวใน เขตอำเภอลำสนธิ

ปราสาทนางผมหมอม อยู่ห่างจากตลาด
หนองรี ประมาณ 2 กม. ในเขตบ้านโคกค้ำ
ลักษณะเป็นปราสาทเดี่ยว ก่ออิฐ ฐานเป็นหินทราย
สภาพปัจจุบันยอดหักลงมาหมดแล้ว เป็นปราสาท
ขนาดเล็กคล้ายปราสาทคู่ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
ซึ่งมักนิยมสร้างขึ้นตามรอยทางของเส้นทางติดต่อ
ระหว่างเมืองสำคัญ และที่ตั้งของปราสาทองค์นี้ก็อยู่
ในเส้นทางติดต่อระหว่างที่ราบภาคกลางกับที่ราบสูง
โคราช มีแม่น้ำมาบรรจบกัน 2 สาย คือ ลำสนธิกับ
ลำพญากลาง สันนิษฐานว่าสถานที่แห่งนี้ เดิมคง
เป็นเมืองโบราณ และจากการขุดแต่งโบราณสถาน
เมื่อปี พ.ศ. 2530 พบหลักฐานเพิ่มเติม คือ
ชิ้นส่วนของเครื่องประดับตกแต่งองค์ปราสาท ทำ
ด้วยหินทรายรูปสัตว์นึ่งผ้าตามศิลปะเขมรแบบบาเยน
สันนิษฐานว่าปราสาทองค์นี้มีอายุราวพุทธศตวรรษ
ที่ 15-17

เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าซับลังกา ตั้งอยู่ใน
ท้องที่ตำบลลำสนธิ ตำบลลาดคาเพชร มีเนื้อที่
ประมาณ 155 ตารางกิโลเมตร หรือ 96,875 ไร่
เป็นที่ราบอยู่ในหุบเขาล้อมด้วยเทือกเขาเป็นรูปก้ามปู
ด้านทิศตะวันออกถูกกั้นด้วยเทือกเขาพังเหย

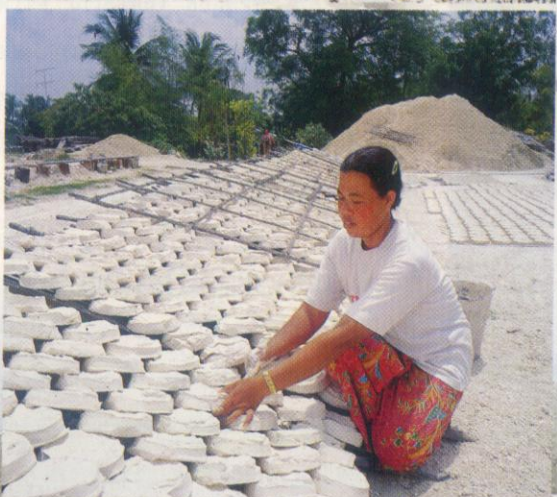


ทิศตะวันตกเป็นเขาวงกต สูงจากระดับน้ำทะเลปานกลาง 140-846 เมตร ความสำคัญของพื้นที่ คือ ป่าซับลังกามีสภาพสมบูรณ์ เป็นป่าต้นน้ำของแม่น้ำลำสนธิ และแหล่งอาหารของสัตว์ป่า ปัจจุบันยังมี เลียงผา ซึ่งเป็นสัตว์ป่าสงวนอาศัยอยู่

นักท่องเที่ยวที่สนใจจะเข้าชม สามารถติดต่อได้ที่ เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าซับลังกา ตำบลกุดตาเพชร อำเภอลำสนธิ จังหวัดลพบุรี หรือป่าไม้จังหวัดลพบุรี โทรสาร (036) 422-777

การเดินทาง ใช้ทางหลวงแผ่นดินหมายเลข 205 จากอำเภอชัยบาดาล (ลำน้ำรายณ์) ถึงอำเภอลำสนธิ ระยะทางประมาณ 31 กม. จะมีทางแยกเข้าตำบลกุดตาเพชร ระยะทาง 37 กม.

แหล่งหัตถกรรมและสินค้าพื้นเมือง



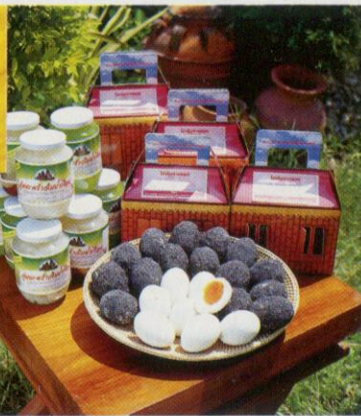
อำเภอมือง

หมู่บ้านดินสอพอง ลพบุรี

ได้ชื่อว่าเป็นแหล่งผลิตดินสอพองที่มีคุณภาพดีที่สุดในประเทศไทย แหล่งผลิตอยู่ที่ หมู่บ้านหินสองก้อน (ริมคลองชลประทาน) ตำบลทะเลชุบศร อำเภอมือง (บริเวณสะพาน 6) เป็นหมู่บ้านที่มีการทำดินสอพองกันแทบทุกครัวเรือน และบริเวณนั้นจะมีดินสีขาว เรียกกันว่า ดินมาร์ล มีเนื้อเนียนขาวละเอียดแน่น จึงไม่เหมาะแก่การปลูกพืช แต่ด้วยภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่น ได้นำมาผลิตเป็นดินสอพอง ซึ่งสามารถนำไปเป็นวัตถุดิบในการทำผลิตภัณฑ์ต่างๆ ได้หลายชนิด เช่น แป้ง เครื่องสำอาง ยาสิฟัน ตกแต่งผิวเครื่องเรือน เป็นต้น



ผลิตภัณฑ์ดินสอพอง



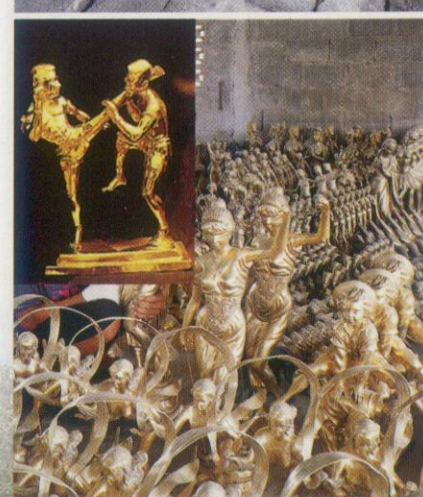
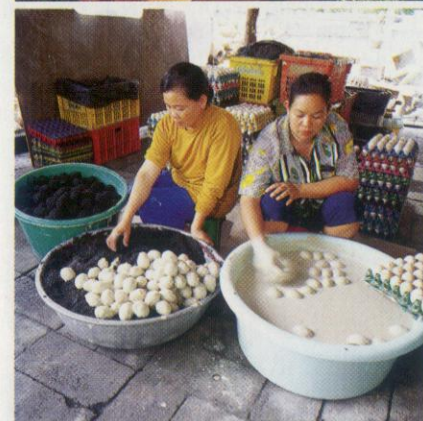
ไข่เค็มดินสอพอง ของฝากที่มีชื่อเสียงของลพบุรี โดยนำดินสอพองมาผสมกับเกลือและน้ำตามสัดส่วน ใช้พอกไข่แล้วคลุกเคล้าลงในไข่ไก่เคลบ เก็บไว้ตามกำหนดเวลาแล้วนำมาบรรจุกล่องจำหน่าย ไข่เค็มดินสอพองลพบุรี ไม่เค็มมากนัก สามารถนำไปทำไข่หวาน ไข่ดาว ไข่ต้ม และปรุงอาหารได้ ที่ขึ้นชื่อ ไข่เค็มผัดพริกขิง

แหล่งผลิตได้แก่

➤ **ชมรมแม่บ้านพัน ปจว.กองพันปฏิบัติ** การจิตวิทยาศูนย์สงครามพิเศษ ถนนนารายณ์มหาราช โทร. (036) 611-099

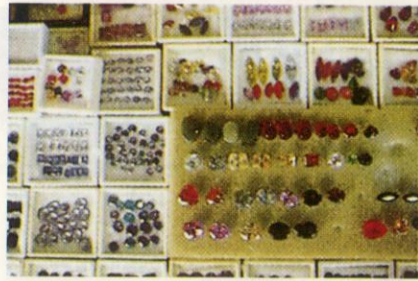
➤ **โรงงานวรชัย 131 หมู่ 8 ตำบลป่าตาล** อำเภอมือง จังหวัดลพบุรี โทร. (036) 413-087, 420-925

การหล่อโลหะ (ทองเหลือง) ชุมชนบ้านท่ากระยาง เป็นที่รวมของบ้านช่างหล่อทองเหลืองซึ่งมีความเชี่ยวชาญ ทำสืบทอดกันมายาวนาน มีการหล่อพระพุทธรูปด้วยทองเหลือง หล่อรูปต่างๆ และหล่อผลิตภัณฑ์เลียนแบบของเก่าด้วย ปัจจุบันมีการรวมตัวกันเป็นชมรมช่างหล่อทองเหลืองบ้านท่ากระยาง มีศูนย์รวมการผลิตและจำหน่ายอยู่ที่ 168 หมู่ 1 ตำบลทะเลชุบศร อำเภอมือง โทร. (036) 421-469





เพชรเขาพระงาม อัญมณีมีชื่อเสียงของ จังหวัดลพบุรี เพชรเขาพระงามเป็นแร่รัตนชนิดหนึ่ง ชาวบ้านเรียกว่า หินเขี้ยวหนูมาน หรือทางธรณีวิทยาเรียกว่า ควอร์ซ เป็นแร่กึ่งรัตนชาติที่มีผลึกแร่ใสบริสุทธิ์ หรือมีสีและลวดลายต่าง ๆ สามารถนำมาเจียรไน เพื่อทำเป็นเครื่องประดับได้เช่นเดียวกับรัตนชาติอื่นๆ และมีราคาถูก



แหล่งผลิตอยู่ที่ บริเวณตำบลเขาพระงาม อำเภอเมือง

ฟาร์มเห็ดขจรวิทย์ เป็นแหล่งส่งเสริมการเพาะเห็ดแห่งใหญ่ที่สุดของลพบุรี อยู่ที่ ต.นิคมสร้างตนเอง มีเห็ดซึ่งมีคุณค่าทางอาหารหลายชนิด เช่น เห็ดหอม เห็ดโคน เห็ดนางฟ้า เห็ดเป๋าฮื้อ เห็ดนางรม เป็นต้น

แหล่งผลิตและจำหน่าย อยู่ที่ 71/1 หมู่ 6 ต.นิคมสร้างตนเอง อ.เมือง โทร. (036) 652-442

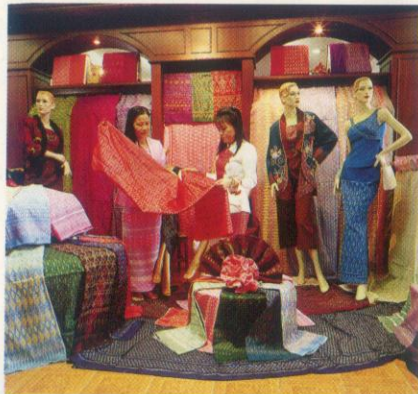
อำเภอบ้านหมี่

หมู่บ้านทอผ้ามัดหมี่ เป็นแหล่งทอผ้าพื้นเมืองลายเอกลักษณ์ของชาวไทยพวน เรียกว่า มัดหมี่ ปัจจุบันมีการพัฒนารูปแบบลายผ้าและสีให้ทันสมัยยิ่งขึ้น นับเป็นแหล่งทอผ้ามัดหมี่ที่มีคุณภาพชั้นเยี่ยมของประเทศ มีการรวมกลุ่มกันทอตามหมู่บ้านต่างๆ ในแถบ ตำบลบ้านกล้วย ตำบลบ้านทราย ตำบลหินปัก

ศูนย์สาธิตและจำหน่าย ได้แก่

➢ ศูนย์ศิลปาชีพประชาสุขสันต์ 84 หมู่ 4 ตำบลบ้านกล้วย อำเภอบ้านหมี่ โทร.(036) 471-847

➢ กลุ่มทอผ้าบ้านหมี่ 80 หมู่ 1 ตำบลบ้านกล้วย อำเภอบ้านหมี่ โทร. (036) 471-904



ส้มฟัก เป็นอาหารที่ทำจากการหมักเนื้อปลา ด้วยเกลือ ข้าวสุกบด และกระเทียมดอง นำมานวดจนแน่นเป็นเนื้อเดียวกัน แล้วหมักเช่นเดียวกับหมักแหนม เนื้อปลาที่ใช้เป็นเนื้อปลาที่มีสีขาว



เวลารับประทานนำมาทอดให้สุกจะมีกลิ่นหอม เนื้อปลามีรสเปรี้ยวเล็กน้อย แหล่งผลิตอยู่ที่ อำเภอบ้านหมี่

อำเภอท่าม่วง

วุ้นน้ะพร้าว ของฝากขึ้นชื่อของลพบุรี ได้รับความนิยมอย่างแพร่หลาย โดยผลิตในรูปของอาหาร (ของหวาน) ใช้รับประทานกับน้ำแข็ง ตัววุ้นเกิดจากกระบวนการหมักน้ำส้มสายชูด้วยวุ้นน้ะพร้าวกับจุลินทรีย์ที่ผลิตกรดน้ำส้ม จะเกิดแผ่นวุ้นลอยบนผิวหน้าของน้ำส้มสายชูหมัก มีสีขาวคล้ายดอกเห็ดจะขยายตัวมากขึ้นเรื่อยๆ ตามระยะเวลาของการหมัก เรียกกันว่า “เห็ดวุ้นน้ะพร้าว” หรือ “วุ้นน้ะพร้าว” หลังจากนั้นก็นำแผ่นวุ้นมาผสมกับน้ำเชื่อมรสต่างๆ บรรจุขวด



แหล่งผลิต ได้แก่

➢ โรงงานวรชัย 131 หมู่ 8 ตำบลป่าตาล อำเภอเมือง โทร. (036) 413-087, 420-925

➢ อำเภอท่าม่วง

โคกสำโรง

หมู่บ้านแกะสลักหินทราย ผลิตกันแทบทุกครัวเรือนที่บ้านหนองแล้ง ตำบลเพนียด อำเภอโคกสำโรง โดยนำหินทรายบริเวณเชิงเขา มาแกะสลัก ในรูปแบบต่างๆ เช่น ทำเป็นผลิตภัณฑ์เลียนแบบของเก่า วัสดุแต่งสวน พระพุทธรูป ใบเสมา และลูกนิมิต เป็นต้น

ศูนย์ผลิตและจำหน่ายอยู่ที่ หมู่ 3 ตำบลเพนียด อำเภอโคกสำโรง

อำเภอพัฒนานิคม

ผลิตภัณฑ์จากเปลือกข้าวโพด ในพื้นที่ของอำเภอพัฒนานิคม มีการปลูกข้าวโพดกันมาก เมื่อมีการเก็บผลผลิตแล้ว จะเก็บใบข้าวโพดมาตากแห้ง จากนั้นนำมาขยี้และประดิษฐ์เป็นงานหัตถกรรมหลากหลายรูปแบบ เช่น ดอกไม้ ตุ๊กตา พวงกุญแจ เป็นต้น



ผลิตภัณฑ์จากข้าวโพด

มีการรวมกลุ่มกันผลิตและจำหน่ายที่ หมู่บ้านคำคูณ (ซอย 21) เลขที่ 33 หมู่ 7 ตำบลพัฒนานิคม อำเภอพัฒนานิคม โทร.(036) 639-105 นอกจากนี้ยังมีผลิตภัณฑ์อื่นๆ และผลไม้ตามฤดูกาลที่น่าสนใจ เช่น จักสานผักกาดขาว

ที่ตำบลบ้านเบิก ตำบลบางอี อำเภอบางบาล การผลิตข้าวหอมมะลิและน้ำพริกชนิดต่างๆ ที่บ้านหัวสำโรง อำเภอท่าเรือ กระจังทอง ที่ตำบลตะลุง อำเภอเมือง น้อยหน้า (ปยุต) ที่บ้านน้ำจั้น อำเภอเมือง เป็นต้น

ผลไม้ตามฤดูกาลที่น่าสนใจ เช่น จักสานผักกาดขาว

งานเทศกาลและประเพณีที่สำคัญของลพบุรี



งานแห่ดินสุมเด็จพระนารายณ์มหาราช จัดในเดือนกุมภาพันธ์ของทุกปี เพื่อเป็นการรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ที่มีต่อเมืองลพบุรีและประเทศชาติ เนื่องจากในรัชสมัยของพระองค์ทรงโปรดที่จะประทับที่เมืองลพบุรีนานเกือบตลอดปี เฉพาะช่วงฤดูฝนเท่านั้น จึงจะเสด็จไปประทับ ณ กรุงศรีอยุธยา เมืองลพบุรีจึงเปรียบเสมือนราชธานีแห่งที่ 2 ในสมัยนั้น ในงานมีกิจกรรมต่างๆ มากมาย

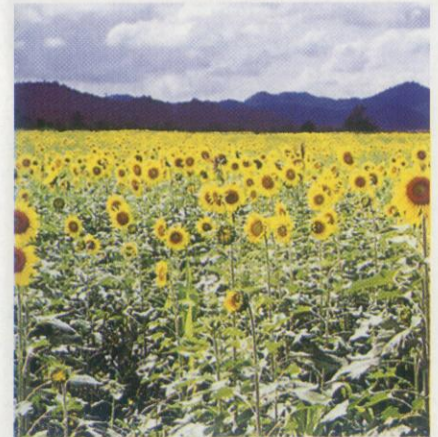
อาทิ การแสดงแสงและเสียง การแสดงสาธิตวิถีชีวิตไทย งานราตรีวังนารายณ์ การละเล่นของเด็กไทย (จูก แกละ โก๊ะ เปีย) และการละเล่นพื้นเมืองมหรสพ และการออกร้านจำหน่ายสินค้าพื้นเมือง

งานเลี้ยงโต๊ะจีนลิง จัดขึ้นทุกวันอาทิตย์ สัปดาห์สุดท้ายของเดือนพฤศจิกายน ณ บริเวณศาลพระกาฬ และพระปรางค์สามยอด มีฝูงลิงอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก เป็นที่สนใจสำหรับนักท่องเที่ยว บรรดานักท่องเที่ยวที่มานมัสการเจ้าพ่อพระกาฬ มักจะนำอาหารและผลไม้มาเลี้ยงลิง ทำให้ลิงมีความเชื่อและคุ้นเคยกับนักท่องเที่ยวมากขึ้น ในงานมีกิจกรรมต่างๆ อาทิ การเลี้ยงอาหารที่ตกแต่งอย่างสวยงามแกล้ง การแสดงพื้นบ้าน เป็นต้น



งานเลี้ยงโต๊ะจีนลิง

งานทุ่งทานตะวันบานที่ลพบุรี จัดขึ้นประมาณเดือนธันวาคมของทุกปี เนื่องจากเป็นช่วงที่ดอกทานตะวันบาน ปัจจุบันจังหวัดลพบุรีมีพื้นที่ปลูกทานตะวันนับแสนไร่ ก่อนที่จะเก็บเกี่ยวผลผลิต ดอกทานตะวันจะบานเหลืองอร่ามเต็มท้องทุ่ง กลายเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่สวยงามของจังหวัดลพบุรี กิจกรรมที่น่าสนใจในงาน อาทิ การประกวดรถบุปผชาติ การจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากทานตะวัน การแข่งขันแรลลี่ประเภทต่างๆ

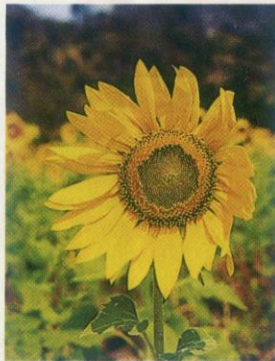


ประเพณีกำฟ้า เป็นงานบุญพื้นบ้านของชาวไทยพวน ซึ่งอาศัยอยู่ในเขตอำเภอเมือง และอำเภอบ้านหมี่ จัดขึ้นเพื่อขอพรจากเทพดาผู้รักษาฟ้า และบันดาลให้ฝนตกต้องตามฤดูกาล มักจะถือเอาวันขึ้น 2 ค่ำ เดือน 3 เป็นวันสุกดิบ และวันรุ่งขึ้น 3 ค่ำ เดือน 3 เป็นวันกำฟ้า โดยชาวบ้านจะร่วมกันทำบุญใส่บาตร ด้วยข้าวหาลมและข้าวจี ดกบายมีการละเล่นพื้นบ้าน เช่น มอญซ่อนผ้า ช่วงชัย หม่าเข้ และหมากินฟาน



ประเพณีใส่กระจาด ตามภาษาพวน เรียกว่า “เสื่อกระจาด” เป็นประเพณีของชาวไทยพวนซึ่งถือปฏิบัติกันมาในเขตอำเภอบ้านหมี่ มักจัดให้มีขึ้นในงานบุญเทศน์มหาชาติ ส่วนมากจะกำหนดในช่วงเทศกาลออกพรรษา (เดือน 11) ข้างแรม ก่อนถึงวันใส่กระจาด 1 วัน ชาวบ้านจะช่วยกันหาขนมหรือข้าวต้มคำข้าวปุ้น รุ่งขึ้นจะเป็นวันใส่กระจาด ชาวบ้านจะนำของ เช่น กล้วย อ้อย ส้ม กล้วย หรืออื่นๆ มาใส่กระจาดตามบ้านของคนรู้จัก เจ้าของบ้านจะนำอาหารที่เตรียมไว้มาเลี้ยงรับรองแขก เมื่อแขกกลับ เจ้าของบ้านจะนำข้าวต้มมัดฝากไปให้ เรียกว่า “คืนกระจาด” ในวันรุ่งขึ้นเป็นวันเทศน์มหาชาติ จะนำของที่แจกมาใส่กระจาด ทำเป็นกัณฑ์ แล้วนำไปถวายพระที่วัด โดยถือว่าการทำบุญเทศน์มหาชาตินี้ เป็นการทำบุญครั้งยิ่งใหญ่ประจำปี

ประเพณีชักพระศรีอารียะ วัดไผ่ หรือประเพณีแห่พระศรีอารียะ ถือปฏิบัติกันมาช้านานในวันขึ้น 14 ค่ำ เดือน 6 ของทุกปี ทางวัดจะจัดให้มีการอัญเชิญพระศรีอารียะมาประดิษฐานบนแท่นตะเฒ่าแล้วให้ประชาชนร่วมกันชักพระไปทางทิศเหนือ เริ่มจากวัดไผ่ไปสุดทางที่วัดทองคั้ง แล้วชักกลับมายังวัดไผ่ระหว่างทางจะมีผู้เข้าร่วมขบวนเป็นจำนวนมาก มีการหยุดขบวนในแต่ละจุด เพื่อให้ผู้ที่ศรัทธาได้สรงน้ำและนมัสการ ตลอดระยะทางจะมีผู้ตั้งโรงทานสำหรับเลี้ยงอาหารฟรีแก่ผู้เข้าร่วมขบวนแท่นับสิบแห่ง



แหล่งจำหน่ายผลิตภัณฑ์พื้นเมือง

แหล่งจำหน่าย	ผลิตภัณฑ์	ที่อยู่
ศูนย์รวมผ้ามัดหมี่	ผ้ามัดหมี่และสินค้าพื้นเมืองทุกชนิด	อาคารเฉลิมพระเกียรติ ถ.นารายณ์มหาราช บริเวณศาลากลางจังหวัดลพบุรี 201-203 ถ.สุรสงคราม อ.เมือง โทร. (036) 411-736, 411-262
ร้านดารณีไหมไทย	ผ้ามัดหมี่	162 หมู่ 6 ต.บ้านกล้วย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 471-358, 471-911
ร้านธนกิจ	ผ้ามัดหมี่	84 หมู่ 4 ต.บ้านกล้วย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 471-847
ศูนย์ศิลปาชีพประชาชนุสนต์	ผ้ามัดหมี่	80 หมู่ 1 ต.บ้านกล้วย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 471-904
กลุ่มทอผ้าบ้านหมี่ (คุณวัฒนา มีมั่งคั่ง)	ผ้ามัดหมี่	36/1 หมู่ 1 (สระโพธิ์) ต.บ้านกล้วย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 471-476
กลุ่มทอผ้าบ้านหมี่ (คุณณรงค์ ตางาม)	ผ้ามัดหมี่	105 หมู่ 5 ต.บ้านกล้วย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 471-545, 628-825
ศูนย์ผลิตภัณฑ์และจำหน่าย อาหารพื้นเมือง “ประกอบจิตร”	ปลาสามฟัก หมูสาม และของฝากจากลพบุรี	28/1 หมู่ 4 ต.บ้านกล้วย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 628-667
แม่ลาปลาสามฟัก	ปลาสามฟักและของฝาก จากลพบุรี	32 หมู่ 4 ต.บ้านทราย อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 628-530
แม่พลอย (คำพัน)	ปลาสามฟัก หมูสาม แฮมซี่โครงหมู	37/5 บ้านโพธิ์ทอง อ.บ้านหมี่ โทร. (036) 471-902
แม่น้อย	ปลาสามฟัก	33/11 ตลาดบนเมือง อ.เมือง โทร. (036) 420-457, 618-605
สามฟักแม่สมพร	ปลาสามฟัก	



หน่วยงาน	ผลิตภัณฑ์	ที่อยู่
ชมรมแม่บ้านพัน ปจว.	ไข่เค็มดินสอพอง	กองพันปฏิบัติการจิตวิทยา ศูนย์สงครามพิเศษ ถ.นารายณ์มหาราช อ.เมือง โทร. (036) 611-099
โรงงานน้ำพริกแม่ศรีรัตน์	น้ำพริกน่านชนิด	36/32 หมู่ 1 ตลาดชาญชัย ด.ลำนารายณ์ อ.ชัยบาดาล โทร. (036) 461-743, 630-157
โรงงานวรชัย	วุ้นน้ำมะพร้าว น้ำพริกเผา ไข่เค็มดินสอพอง ของฝากจากลพบุรี	131 หมู่ 8 ด.ป่าตาล อ.เมือง โทร. (036) 413-087, 420-925
บ้านขนมถ้วยฟู (คุณบุญส่ง เกาเทียม)	ขนมถ้วยฟูน้ำตาลสด	27 หมู่ 5 ด.ท่าวัง อ.ท่าวัง โทร. (036) 481-202
กลุ่มทำน้ำพริก หัวสำโรง (คุณเจริญ งามสม)	น้ำพริกเผา น้ำพริกปลาร้าสับ ฯลฯ	หมู่ 10 ด.หัวสำโรง อ.ท่าวัง โทร. (036) 655-096
ชมรมทองเหลือง บ้านท่ากระยาง	เครื่องทองเหลือง	168 หมู่ 1 ด.ทะเลชุบศร อ.เมือง (หลังวัดตองปุ) โทร. (036) 421-469
ริมถนนพหลโยธิน สายลพบุรี-สระบุรี	ไข่เค็มดินสอพอง วุ้นน้ำมะพร้าว	บริเวณบ้านดงจำปา อ.เมือง
ริมถนนหมายเลข 311 สายลพบุรี-สิงห์บุรี	ไข่เค็มดินสอพอง วุ้นน้ำมะพร้าว	บริเวณบ้านบางขันหมาก อ.ท่าวัง
ฟาร์มเห็ดจรรยาวิทย์	เห็ดน่านชนิดทั้งเห็ดสด และแปรรูป	71/1 หมู่ 1 ด.นิคมสร้างตนเอง อ.เมือง โทร. (036) 652-442

โรงแรมที่พักในจังหวัดลพบุรี

ชื่อ	สถานที่ติดต่อ	จำนวนห้อง / ราคา
อำเภอเมือง		
1. ลพบุรีอินน์ (LOP BURI INN)	28/9 ถ.นารายณ์มหาราช Tel. (036) 412-300, 412-609, 412-802, 613-407 Fax : (036) 412-457	135 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 600-750 บาท
2. ลพบุรี เรสซิเดนซ์ (LOP BURI RESIDENCE)	180 ถ.ริมคลองชลประทานสะพาน 33 Tel. (036) 613-410-12	123 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 600 บาท
3. ลพบุรีอินน์ รีสอร์ท (LOP BURI INN RESORT)	114 ตรงข้ามลพบุรีอินน์ พลาซ่า ถ.พหลโยธิน ด.ท่าศาลา Tel. (036) 421-453, 420-777	76 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 800-1,200 บาท
4. เทพธานี (THEP THANI)	ภายในสถาบันราชภัฏเทพสตรี ถ.นารายณ์มหาราช Tel. (036) 411-029, 411-982 Fax : (036) 413-455	40 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 400 บาท
5. ลพบุรีซิตี (LOP BURI CITY)	1/5 ถ.หน้าพระภาพ Tel. (036) 411-245, 617-980	27 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 250 บาท
6. ฮอลิเดย์ (HOLIDAY)	3/9 ซ.ศรีสุริโยทัย 2 ถ.นารายณ์มหาราช Tel. (036) 411-343, 413-601	130 ห้อง ราคา 350-900 บาท
7. เนตโฮเต็ล (NET HOTEL)	17/1-2 ถ.ราชดำเนิน (ใกล้สวนราชานุสรณ์) Tel. (036) 411-738, 421-460	29 ห้อง (พัดลม และปรับอากาศ) ราคา 160-400 บาท
8. รามพลาซ่า (RAMA PLAZA)	4 ถ.บ้านป้อม Tel. (036) 411-663, 413-968	38 ห้อง (พัดลมและ ปรับอากาศ) ราคา 200-300 บาท



ชื่อ	สถานที่ติดต่อ	จำนวนห้อง / ราคา
9. เอเชีย (ASIA)	1/7-8 ถ.สุรศักดิ์ Tel. (036) 411-892, 411-455	100 ห้อง (พัสดุและ ปรับอากาศ) ราคา 140-350 บาท
10. ไทเป โฮเต็ล (THAI PE HOTEL)	24/6-7 ถ.สุรสงคราม Tel. (036) 411-524, 411-661 Fax : (036) 411-523	98 ห้อง (พัสดุและ ปรับอากาศ) ราคา 110-350 บาท
11. ศรีอินทรา (SI INDRA)	3-5 ถ.หน้าพระภาพ Tel. (036) 411-261	20 ห้อง (พัสดุและ ปรับอากาศ) ราคา 140-250 บาท
12. เมืองทอง (MUANG THONG)	1/1-11 ถ.ปรางค์สามยอด Tel. (036) 411-036, 411-951	32 ห้อง (พัสดุ) ราคา 120-220 บาท
13. สุพรรณพงษ์ (SUPORN PONG)	30-31-32 ถ.หน้าพระภาพ Tel. (036) 412-178	13 ห้อง (พัสดุ) ราคา 100-120 บาท
14. พิมาน (PIMAN)	78 ถ.พระโหราธิบดี Tel. (036) 412-507, 412-153, 412-133	44 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 120-450 บาท
15. อ่างช้างเหล็ก รีสอร์ท	199 หมู่ 6 ต.นิคมสร้างตนเอง Tel. (036) 652-576-7	39 ห้อง (พัสดุและ ปรับอากาศ) ราคา 250-1,500 บาท
16. ค่ายลูกเสือ พระนารายณ์	ถ.ลพบุรี-โคกตูม (ทางหลวงหมายเลข 3017) ใกล้อ่าวช้างเหล็ก ติดต่อผู้อำนวยการลูกเสือ Tel. (036) 411-524, 411-611	บ้านพัก 10 หลัง
17. บ้านวิลรัตน์ (บ้านพักเยาวชนลพบุรี)	5/19 หมู่ 3 ซอยโรงเรียนพณิชยการ ลพบุรี ถ.นเรศวร Tel. (036) 613-390 , 613-731 Fax : (036) 613-390	25 ห้อง ราคา 350 บาท/วัน รายเดือน 2,000- 3,000 บ./เดือน
อำเภอพัฒนานิคม		
1. พนาสิริ รีสอร์ท (PHANASIRI RESORT)	117 ม.8 ต.โคกสูง Tel. (036) 497-222, (02) 551-9233 Fax : (036) 497-222	56 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 900-5,000 บาท

ชื่อ	สถานที่ติดต่อ	จำนวนห้อง / ราคา
อำเภอท่าวุ้ง		
1. สบายโฮเต็ล (SABAI HOTEL)	83 ม.6 ถ.ลพบุรี-สิงห์บุรี ด.โพตลาดแก้ว Tel. (036) 645-200-2 Fax : (036) 645-200	38 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 250-350 บาท
อำเภอโคกสำโรง		
1. สิงห์ชัย (SING CHAI)	131-141 ถ.สุรนารายณ์ ด.โคกสำโรง Tel. (036) 441-246, 625-132	28 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 80-350 บาท
2. แสงสุข บังกะโล (SA-WAENG SUK BANGKALOW)	104 ม. 4 ถ.พหลโยธิน Tel. (036) 441-236	19 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 300-340 บาท
อำเภอชัยบาดาล		
1. ป่าสักฮิลล์ไซด์ รีสอร์ท (PASAK HILLSIDE RESORT)	11 ถ.คชเสนีย์ ต.นิคมลำนารายณ์ Tel. (01) 216-6606, (01) 932-5491 Fax : (02) 955-0303	บ้านพัก 12 หลัง ราคา 800-2,000 บาท
2. ชาญเวช เกสต์เฮ้าส์ (CHANWET GUESTHOUSE)	14/1 ม.1 ถ.คชเสนีย์ (ใกล้สถานีรถไฟ ลำนารายณ์) Tel. (036) 461-608, 461-251-3 Fax : (036) 461-608	58 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 200-330 บาท
3. เอส.ที. 30 (S.T.30)	183 ม.4 ถ.ท่ามะนาว Tel. (036) 461-892	32 ห้อง (ปรับอากาศ) ราคา 250-500 บาท
4. ช.สีชัย บังกะโล (CHO.SI CHANG)	96 ม.4 ถ.คชเสนีย์ (ใกล้สถานีรถไฟ ลำนารายณ์) Tel. (036) 461-482, 461-623-4 Fax : (036) 461-623	บ้านพักบังกะโล 13 หลัง (พัสดุและปรับอากาศ) ราคา 180-400 บาท

หมายเหตุ ราคาที่พักรวมมีการเปลี่ยนแปลง กรุณาสอบถามก่อนเดินทาง

ร้านอาหาร

อาหารไทย-จีน-ยุโรป

ลพบุรีอินน์คาเฟ่	โรงแรมลพบุรีอินน์ ถ.นารายณ์มหาราช อ.เมือง โทร. (036) 412-300, 412-609
วาสนา	ลพบุรีอินน์รีสอร์ท ม.3 ต.ท่าศาลา อ.เมือง โทร. (036) 420-777
วังน้ำทิพย์	ถ.พหลโยธิน ต.ท่าศาลา อ.เมือง โทร. (036) 615-476-8
ปรารค์ทอง	ถ.นารายณ์มหาราช (ใกล้วงเวียนสระแก้ว) อ.เมือง โทร. (036) 411-643

อาหารไทย-จีน

สวนอาหารบัวหลวง	ถ.พหลโยธิน ต.ท่าศาลา อ.เมือง โทร. (036) 413-009, 614-227-8
-----------------	---

อาหารไทย-ยุโรป

จิราพร	229/78-9 ถ.นารายณ์มหาราช (วงเวียนสระแก้ว) อ.เมือง โทร. (036) 412-546
ลพบุรีสเต็กเฮาส์	สาขา 1 ถ.สุรศักดิ์ (ใกล้พระนารายณ์ราชนิเวศน์) อ.เมือง โทร. (036) 420-704
	สาขา 2 ถ.พหลโยธิน (ใกล้โรงเรียนพระนารายณ์) อ.เมือง โทร. (036) 615-880

อาหารพื้นเมือง (ไทย-พวน)

มัดหมี่	8/18 ถ.ศรีมโหสถ (หลังโรงเรียนบรรจงรัตน์) อ.เมือง โทร. (036) 412-883, 422-894
---------	---

อาหารพื้นเมือง (ไทย-อีสาน)

ป่าปี	28 หมู่ 8 ต.นิคมสร้างตนเอง อ.เมือง โทร. (036) 413-549
-------	--

ร้อยเอ็ด

ถ.นารายณ์มหาราช (วงเวียนสระแก้ว) อ.เมือง
โทร. (036) 413-301

สำเนียงสารคาม

ถ.พหลโยธิน อ.เมือง
โทร. (036) 411-941

พลอย

ถ.สุรศักดิ์ (ใกล้พระนารายณ์ราชนิเวศน์) อ.เมือง

อาหารพื้นเมือง (ใต้)

แก้วเจ้าจอม

ถ.เอราวัณ (ทางไปค่ายเอราวัณ) อ.เมือง

อาหารไทย

ครัวนารายณ์

ถ.นเรศวร (ลพบุรี-ป่าหยา) อ.เมือง

สหายพันดา

3 ถ.รอบวัดพระธาตุ อ.เมือง
โทร. (036) 411-589, 413-692

ละออง

ถ.ลพบุรี-บ้านแพรก อ.เมือง
โทร. (036) 411-897

อาหารไทย-Seafood

แสงสว่าง

ถ.นารายณ์มหาราช (ข้างโรงภาพยนตร์ทหานบก) อ.เมือง
โทร. (036) 411-632

ไวท์เฮาส์การ์เดน

ถ.พระยาภิรมย์ (ตรงข้ามสวนราชานุสรณ์) อ.เมือง
โทร. (036) 413-085

อาหารไทย-เวียดนาม

ไทยสว่าง

ถ.สุรศักดิ์ (ใกล้พระนารายณ์ราชนิเวศน์) อ.เมือง
โทร. (036) 411-881

อาหารไทย-สุกี้

สระแก้วสุกี้

ถ.นารายณ์มหาราช (วงเวียนสระแก้ว) อ.เมือง
โทร. (036) 413-406

สุกี้แหลมทอง

หมู่บ้านลพบุรีวิลล์ ถ.เอราวัณ อ.เมือง
โทร. (036) 627-331

แหล่งบันเทิงและสันทนาการ

ไนต์คลับ

เจ้าพระยา	หลังสถานีขนส่งลพบุรี วงเวียนสระแก้ว อำเภอเมือง
มั่งกั๊ฟ	หลังสถานีขนส่งลพบุรี วงเวียนสระแก้ว อำเภอเมือง
เดอะเบลล์	ถนนหน้าพระเทพ ใกล้สถานีรถไฟ อำเภอเมือง
เดอะแบงค์	ถนนนเรศวร วงเวียนสระแก้ว
ซิลเวอร์ เฟลส	ถนนนารายณ์มหาราช ใกล้วงเวียนสระแก้ว

โรงภาพยนตร์

ลพบุรีเธียเตอร์	วงเวียนสระแก้ว อำเภอเมือง
มาลัยราม	ถนนปรังค์สามยอด
ทหานบก	วงเวียนสระแก้ว อำเภอเมือง
ภิญญา 1	ห้างภิญญาดีพาร์ทเมนต์สโตร์ ถนนราชดำเนิน
ภิญญา 2	ห้างภิญญาดีพาร์ทเมนต์สโตร์ ถนนราชดำเนิน

ห้างสรรพสินค้า

ภิญญาดีพาร์ทเมนต์สโตร์	ถนนราชดำเนิน
ประตูทอง	ถนนวิชาเยนทร์
บิ๊กซีซูเปอร์มาเก็ต	ถนนพหลโยธิน (สายลพบุรี - สระบุรี)

ตารางเดินรถโดยสารประจำทาง ลพบุรี - กรุงเทพมหานคร

เส้นทาง	ประเภทรถ	เวลาบริการ	ระยะเวลา (ชม.)	ราคา (บาท)	ต้นทาง สถานีขนส่ง
รถร่วมบริการ					
ลพบุรี-กรุงเทพฯ	ปอ.1	05.00-20.30 น. (รถออกทุก 20 นาที)	2.30	86.-	ลพบุรี
ลพบุรี-กรุงเทพฯ	ปอ.2	04.30-18.10 น. (รถออกทุก 15-20 นาที)	3	67.-	ลพบุรี
ลพบุรี-กรุงเทพฯ	ธรรมดา	05.00-17.00 น. (รถออกทุก 15-20 นาที)	3	40.-	ลพบุรี
สิงห์บุรี-กรุงเทพฯ	ปอ.2	05.00-16.30 น.	3.30	63.-	สิงห์บุรี
บริษัทลพบุรีสิงห์ทราน- สปอร์ต จำกัด					
อ.บ้านหมี่-กรุงเทพฯ (ผ่าน อ.ท่าเรือ จ.ลพบุรี)	ปอ.1	05.10 , 06.20 , 07.00 , 10.00 , 12.30 , 14.00 , 16.00 น. (รถออกทุก 1.30-2 ชม.)	3.30	113.-	อ.บ้านหมี่
บริษัทเพชรประเสริฐ จำกัด					
โทร. (056) 701164 (ผ่านสำนักงาน)					
หล่มสัก-กรุงเทพฯ	ปอ.1	02.00-23.00 น. (รถออกทุก 2 ชม.)	3	108.- (จากสำนักงาน)	หล่มสัก
หล่มสัก-กรุงเทพฯ	ปอ.2	05.00-23.00 น. (รถออกทุก 1 ชม.)	3	84.- (จากสำนักงาน)	หล่มสัก
หล่มสัก-กรุงเทพฯ	ธรรมดา	05.30-22.30 น. (รถออกทุก 1 ชม.)	3	60.- (จากสำนักงาน)	หล่มสัก

ตารางเดินรถโดยสารประจำทาง ลพบุรี - จังหวัดใกล้เคียง

สายที่	เส้นทาง	ต้นทาง	ประเภทรถ	เวลาบริการ	ระยะเวลา (ชม.)	ราคา (บาท)
104	ลพบุรี-สระบุรี	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	05.30-19.00 น. (ทุก 15 นาที)	1.30	13.-
105	ลพบุรี-สิงห์บุรี	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	05.10-19.00 น. (ทุก 15 นาที)	1	11.-
106	ลพบุรี-คาคี	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	05.00-20.00 น. (ทุก 20 นาที)	2.20	30.-
108	ลพบุรี-โคราช	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา ปรับอากาศ	03.00 น. 05.00-15.00 น. (ทุก 40-60 นาที)	3.30	50.- 70.-
109	ลพบุรี-หล่มสัก	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	11.20, 12.00, 15.00 น.	5	90.-
109	ลพบุรี-เพชรบูรณ์	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	06.30-15.00 น. (ทุก 40 นาที)	1.30	19.-
330	ลพบุรี-สะพานหิน	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	10.00 , 10.20 , 16.20 น.	3	55.-
601	ลพบุรี-วังม่วง	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	06.00-17.30 น. (ทุก 15 นาที)	2	20.-
607	ลพบุรี-บางปะหัน -พระนครศรีอยุธยา	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	05.35-15.00 น. (ทุก 20 นาที)	2	20.-
641	ลพบุรี-บ้านแพรก -อ่างทอง	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	05.30-17.30 น. (ทุก 1 ชม.)	1	12.-
653	ลพบุรี-สุพรรณบุรี	บขส. ลพบุรี	ธรรมดา	05.00-17.00 น. (ทุก 40 นาที)	2.45	35.-

ตารางรถไฟ

เที่ยวขึ้น (กรุงเทพฯ - เชียงใหม่)

ขบวนที่	ประเภทรถ	สถานีกรุงเทพฯ (เวลาออก)	สถานีลพบุรี (เวลาออก)	สถานีปลายทาง	เวลาถึง
101	รถเร็ว	07.45	10.51	ลำปาง	20.20
9	รถด่วนพิเศษ	08.25	10.40	เชียงใหม่	19.35
103	รถเร็ว	15.00	17.48	เชียงใหม่	05.35
13	รถด่วนพิเศษ	18.00	20.44	เชียงใหม่	07.10
105	รถเร็ว	18.10	20.54	สีลาอาสน์	02.55
11	รถด่วนพิเศษ	19.10	21.44	เชียงใหม่	07.20
107	รถเร็ว	20.00	22.46	เด่นชัย	05.40
109	รถเร็ว	22.00	00.46	เชียงใหม่	13.05

เที่ยวลง (เชียงใหม่ - กรุงเทพฯ)

ขบวนที่	ประเภทรถ	สถานีต้นทาง		สถานี ลพบุรี	สถานี กรุงเทพฯ
		สถานี	เวลาออก		
104	รถเร็ว	เชียงใหม่	14.50	02.58	05.40
108	รถเร็ว	เด่นชัย	19.00	03.24	05.55
14	รถด่วนพิเศษ	เชียงใหม่	16.25	03.45	06.25
110	รถเร็ว	ลำปาง	23.30	11.54	14.45
106	รถเร็ว	สีลาอาสน์	07.20	12.43	15.30
12	รถด่วนพิเศษ	เชียงใหม่	08.25	17.54	20.30
102	รถเร็ว	เชียงใหม่	06.35	18.15	21.20
6	รถด่วนพิเศษ	พิษณุโลก	17.35	21.10	23.30



อัตราค่าโดยสารรถไฟสถานีลพบุรี (ไม่รวมค่าธรรมเนียมอื่นๆ)

จากสถานีรถไฟลพบุรีถึงสถานี...	ชั้น 1	ชั้น 2	ชั้น 3
กรุงเทพมหานคร	123	64	28
อยุธยา	58	30	13
บ้านหมี่	26	14	6
บ้านคาคี	56	29	13
นครสวรรค์	106	55	24
ตะพานหิน	170	87	38
พิจิตร	190	96	42
พิษณุโลก	226	113	49
อุตรดิตถ์	298	147	63
เด่นชัย	335	164	71
เชียงใหม่	493	236	102

หมายเหตุ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมที่

สถานีรถไฟหัวลำโพง โทร. (02) 223-7010, 223-7020

สถานีรถไฟลพบุรี โทร. (036) 411-022

สถานีรถไฟบ้านหมี่ โทร. (036) 471-764

อัตราค่าธรรมเนียม

รถเร็ว	40 บาท
รถด่วน	60 บาท
รถด่วนพิเศษ	80 บาท

ตารางอัตรารถปรับอากาศ

ระยะทาง (กม.)	ชั้น 3 (ไม่มีอาหาร)	ชั้น 2 นั่ง (มีอาหาร)	ชั้น 2 นั่ง
1-300	30	30	80
301-500	30	50	100
501 ขึ้นไป	50	70	120

รถแท็กซี่

(บริการระหว่างเวลา 05.00-17.30 น.)

จุดจอดรถบริเวณหน้าร้าน

ลพบุรี - อ่างทอง	ระยะทาง 60 กม.	ค่าโดยสาร 25 บาท/คน
ลพบุรี - อยุธยา	ระยะทาง 98 กม.	ค่าโดยสาร 320 บาท
ลพบุรี - สิงห์บุรี	ระยะทาง 27 กม.	ค่าโดยสาร 200 บาท

ตัวอย่างรายการนำเที่ยว

● รายการที่ 1 ทัวร์เมืองลพบุรี

- เช้า** แวะสักการะพระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระนารายณ์มหาราช / นมัสการเจ้าพ่อพระกาฬ พร้อมกับชมชีวิตความเป็นอยู่ของลิงบริเวณศาลพระกาฬ / พระปรางค์สามยอด / ชมพระนารายณ์ราชนิเวศน์ ราชธานีแห่งที่สองในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช (อาหารกลางวัน)
- บ่าย** ชมการทำดินสอพอง หมู่บ้านหินสองก้อน / พระที่นั่งเย็น สถานที่สำรวจจันทบุรีปราศ และสุริยุปราคา ร่วมกับคณะทูตและบาทหลวงจากประเทศฝรั่งเศส สมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช / วัดเขาพระงาม นมัสการพระพุทธรูปนั่งขนาดใหญ่อยู่บนเชิงเขา เส้นพระศกทำจากไทรกระเทียม / เลือกซื้อของฝากเพชรเขาพระงาม / ซื้อของฝากที่ศูนย์จำหน่ายผ้าไหมผืนผ้าไหม และผลิตภัณฑ์พื้นเมืองลพบุรี / เดินทางกลับลพบุรี

● รายการที่ 2 ทัวร์เมืองลพบุรี - อำเภอท่าเรือ - อำเภอบ้านหมี่

- เช้า** นมัสการพระศรีอริย์ และชมลวดลายปูนปั้นที่วัดวัดไธย ประติมากรรมฝาผนังขนาดใหญ่ และมีความสำคัญชิ้นหนึ่งของประเทศ / ชมวัดต่างๆ บนเทือกเขาสมอคอน เทือกเขาแห่งประวัติศาสตร์ของลพบุรี / ชมอุโบสถรูปเรือสำเภาลอยน้ำ และศาลาธรรมสังเวช รูปโดยสารประจำทาง ที่วัดทองคั้ง (อาหารกลางวัน)
- บ่าย** ชมการทอผ้าบ้านหมี่และผ้าขาวม้าลายไล่ปลาไหลของชาวไทยพวนที่บ้านกล้วย บ้านหินปัก / เลือกซื้อของฝากปลาสามปัก / วัดเขาวงศก รอชมค้างคาวนับล้านตัวออกหาอาหารยามเย็น เป็นบรรยากาศที่น่าประทับใจมาก / เดินทางกลับ

● รายการที่ 3 ทัวร์ลพบุรี - อำเภอโคกสำโรง

- เช้า** ออกเดินทางไป เขาวงพระจันทร์ ทดสอบความแข็งแรงของร่างกาย โดยการเดินขึ้นบันไดเพื่อไปนมัสการรอยพระพุทธรูปทาบนยอดเขาวงพระจันทร์ (อาหารเที่ยง - อาหารกล่อง)
- บ่าย** และชมเขาพระงาม เลือกซื้อของฝากเพชรเขาพระงาม / เดินทางกลับลพบุรี

● รายการที่ 4 ทัวร์ลพบุรี - อำเภอชัยบาดาล - อำเภอพัฒนานิคม

- เช้า** เดินป่าศึกษาธรรมชาติ ชมนกและพรรณไม้นานาชนิด ณ เขตห้ามล่าพันธุ์สัตว์ป่าเขาสมโภชน์ / ทานอาหารกลางวันที่น้ำตกวังก้านเหลือง พักผ่อนตามอัธยาศัย
- บ่าย** ชมการทอเสื่อกก หมู่บ้านทำดินคำ / เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์ / ชมพระอาทิตย์ตกที่อ่างซับเหล็ก / เดินทางกลับลพบุรี

● รายการที่ 5 ทัวร์ลพบุรี - ป่าซับลังกา (2 วัน 1 คืน)

- วันที่ 1** เดินทางไปเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าซับลังกา / ฟังบรรยายสรุป / เลือกเส้นทางเดินป่า (พักค้างคืน)
- วันที่ 2** สัมผัสบรรยากาศยามเช้าท่ามกลางความบริสุทธิ์ของธรรมชาติในป่าซับลังกา เริ่มการเดินทางสัมผัสธรรมชาติอีกเส้นทาง / เดินทางกลับลพบุรี

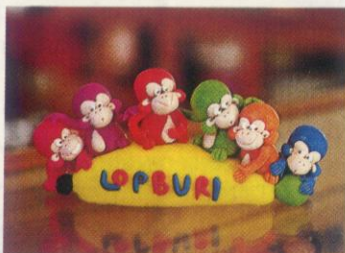
● รายการที่ 6 ทัวรกิจกรรมท่องเที่ยวในพื้นที่ทหาร

- เช้า** ออกเดินทางไปโรงเรียนศูนย์สงครามพิเศษ ชมการสาธิตการดำรงชีพในป่า / ทดสอบกำลังใจด้วยการกระโดดหอสูง 34 ฟุต / อาหารกลางวัน
- บ่าย** ทดสอบความแม่นยำด้วยการยิงปืนระยะต่างๆ / ใต้หน้าผา / ชมวิวัฒนาการของหน่วยบัญชาการสงครามพิเศษ ณ พิพิธภัณฑ์ทหารบกพิเศษ (ค่ายป่าหยา)

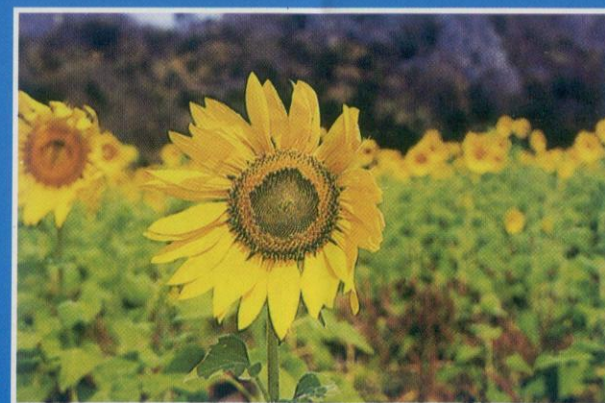
หมายเลขโทรศัพท์ที่สำคัญของลพบุรี

รหัสทางไกล (036)

ศาลากลางจังหวัดลพบุรี	411-500
สถานีตำรวจภูธรอำเภอเมืองลพบุรี	411-013, 191, 1699
ประชาสัมพันธ์จังหวัดลพบุรี	420-333
สถานีขนส่งลพบุรี	411-888
สถานีรถไฟลพบุรี	411-022
ชุมสายโทรศัพท์ลพบุรี	411-114
ที่ทำการไปรษณีย์โทรเลข	411-011
การไฟฟ้าส่วนภูมิภาคจังหวัดลพบุรี	413-290
ตำรวจทางหลวง	411-622
โรงพยาบาลลพบุรี	411-250, 411-267, 621-537
โรงพยาบาลอานันทมหิดล	411-601, 411-624
โรงพยาบาลเบญจรมย์	413-622, 412-160
ป่าไม้จังหวัดลพบุรี	422-777
ททท. สำนักงานภาคกลาง เขต 7	422-768-9, 424-089



วังนารายณ์คู่บ้าน
ศาลพระกาฬคู่เมือง
ปราสาทมณฑลลือเลื่อง
เมืองแห่งดินสอพอง
เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์เกริกก้อง
แผ่นดินทองสมเด็จพระนารายณ์



หน้า 39

(อำเภอเมือง)

2. ลพบุรี เรสซิเดนซ์ 180 ถ.ริมคลองชลประทานสะพาน 33
Tel : (036) 613-410-12 Fax : (036) 613404
3. ลพบุรีอินท์ รีสอร์ท 144 ตรงข้ามลพบุรีอินท์พลาซ่า ถ.พหลโยธิน
Tel : (036) 421-453, 420-777, 614-790-2
6. ฮอลิเดย์ 3/9 ซ.ศรีสุริโยทัย 2 ถ.นารายณ์มหาราช
Tel : (036) 411-343 Fax : (036) 413-601
8. รามาวลลาซ่า 4 ถ.บ้านป้อม
Tel : (036) 411-663, 421580, 617947

หน้า 40

(อำเภอเมือง)

9. เอเชีย 1/7-8 ถ.สุรศักดิ์
Tel : (036) 411-892, 411-455 Fax : (036) 411-892
11. ศรีอินทรา 3-5 ถ.หน้าพระกาฬ
Tel : (036) 411-261, 424237
14. พิมาน 78 ถ.พระโหราธิบดี
Tel : (036) 412-507, 412984, 412-133
16. ค่ายลูกเสือพระนารายณ์ ถ.ลพบุรี-โคกตูม (ทางหลวงหมายเลข 3017) ใกล้อ่างเก็บน้ำซับเหล็ก
ติดต่อ สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดลพบุรี
Tel : (036) 411-730

หน้า 41

(อำเภอท่าม่วง)

1. สบายโฮเต็ล 83 หมู่ 6 ถ.ลพบุรี-สิงห์บุรี ต.โพตลาดแก้ว
Tel : (036) 645-200-2, 645-252 Fax : (036) 645-200

(อำเภอชัยบาดาล)

1. ปาสักฮิลไซด์ รีสอร์ท 11 ถ.คชเสนีย์ ต.นิคมลำนารายณ์
Tel : (01) 8546346, 9464756 Fax : (01) 9464756

หน้า 52

โรงพยาบาลอนันตมหิดล

โทร. (036) 486-011-5



เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไม่รู้

จัดทำโดย

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

สำนักงานภาคกลาง เขต 7

TOURISM AUTHORITY OF THAILAND
CENTRAL REGION OFFICE : REGION 7

ถนนรอบวัดพระธาตุ อ.เมือง จ.ลพบุรี 15000 โทร. (036) 422-768-9 แฟกซ์ : (036) 424-089

ROP WAT PHARTHAT RD., AMPHOE MUANG, LOP BURI 15000 THAILAND.

TEL : (036) 422-768-9 FAX : (036) 424-089 Email tatlobri @ tat.or.th

LOPBURI





Contents Lop Buri

► Lop Buri	2
► Boundary	3
► Distances from Amphoe Muang to Other Districts	4
► Tourist Spots in Amphoe Muang	5
► Tourism Activities in Military Areas	17
► Tourist Spots in Amphoe Tha Wung	18
► Tourist Spots in Amphoe Ban Mee	20
► Tourist Spots in Amphoe Khok Samrong	22
► Tourist Spots in Amphoe Phatthana Nikhom	22
► Tourist Spots in Amphoe Chai Badan	25
► Tourist Spots in Amphoe Lam Sonthi	29
► Handicrafts and Local Products Centers	30
► Major Festivals and Traditions of Lop Buri	34
► Local Products Sales Locations	37
► Accommodation in Lop Buri	39
► Restaurants	42
► Entertainment	44
► Bus Schedule from Lop Buri-Bangkok	45
► Bus Schedule from Lop Buri to Nearby Provinces	46
► Train Schedule	47
► Train Fares from Lop Buri	48
► Schedule for Air-conditioned Buses	49
► Sample Tour Programs	50
► Important Telephone Numbers in Lop Buri	52



LopBuri



Lop Buri is a city of variety with a culture that is over 3,000 years old, dating from prehistoric times to the present. In province has one of the most complete historical collections in the country. Major discoveries include:

- Skeletons with earthenware from 3,500-4,500 years ago found at Ban Tha Khae archaeological site.
- New Stone Age skeletons 2,700-3,500 years old found at Ban Khok Charoen.
- Bronze Age skeletons 2,300-2,700 years old found at the Artillery Center.
- Communities from the Thawarawadi period that thrived culturally around 1,000 years ago at Sap Champa ancient city in Amphoe Tha Luang, Dong Marum ancient city in Amphoe Khok Samrong and Muang Mai Phai Sali in Tambon Khok Charoen.
- Artifacts discovered consist of silver coins with raised designs according to Indian beliefs, found at Ban Lum Khao in Amphoe Khok Samrong. This showed the development of Lop Buri during the 11th-14th Buddhist centuries from a prehistoric community to a trade center, and when the area received Indian art and religious influence, it became a religious center.
- During the 15th-18th Buddhist centuries, Khmer influence made all Lop Buri works of art similar to the Khmer style. Evidences of this are Sam Yot pagoda, Phra Kan shrine and Khaek pagoda.
- Lop Buri was also an art technology center in the Sukhothai period. Historical annals recorded that King Ramkhamhaeng the Great came to study at Khao Samo Khon in 1245 and Khun Ngam Muang, the prince from Phayao, also studied at Khao Samo Khon in 1254.

King Narai the Great ordered that a palace be built in Lop Buri in 1666 where he stayed for 8-9 months at a time. Therefore, Lop Buri was like a second capital to Ayutthaya.

In the Rattanakosin period, King Rama IV ordered the renovation of Lop Buri in 1863 and Phiman Mongkut Throne Hall was built inside the compound of King Narai's palace.

After the change to a constitutional monarchy, around 1937 Field Marshal P. Pibulsongkhram developed Lop Buri into a military center and laid down a new city plan by separating residential and government areas from the old city. This made the city appear grander. Many buildings in the art deco style were built such as the Chateau building, Erawan building and the Thahan Bok theater.

Lop Buri is a small city that is rich in Thai history and one that is eternal, progressing through thousands of years.

Boundary

Lop Buri is in the central part of Thailand, about 153 kilometers north of Bangkok on Phahon Yothin Road, or 133 kilometers on the northern railway line. It has a total area of 6,586.67 square kilometers, comprising 30% plains and 70% plains and hills. It borders the following provinces:

- **North** borders Phetchabun and Nakhon Sawan
- **South** borders Saraburi and Phra Nakhon Si Ayutthaya
- **East** borders Nakhon Ratchasima and Chaiyaphum
- **West** borders Sing Buri, Ang Thong and Nakhon Sawan

Getting There

- By Car**
1. From Bangkok, take Highway No. 1 (Phahon Yothin Road) past Saraburi and Amphoe Phra Phutthabat into Lop Buri. The total distance is 153 kilometers.
 2. From Bangkok, take Highway No. 32 that branches out from Highway No. 1 past Phra Nakhon Si Ayutthaya. There are 3 entrances into the province:

- 2.1 Through Amphoe Bang Pahan past Amphoe Nakhon Luang to Highway No. 3196, past Amphoe Ban Phraek into Lop Buri.
- 2.2 Go onto the elevated road at Ang Thong to Amphoe Tha Rua and turn left onto Highway No. 3196 to Amphoe Ban Phraek into Lop Buri.
- 2.3 Go past Ang Thong and Sing Buri, then take Highway No. 311 (Sing Buri-Lop Buri) to Amphoe Tha Wung into Lop Buri.

By Bus

There are several regular and air-conditioned buses running daily from 05.00-20.00 hrs. For more information, contact the Northern Bus Terminal (Mo Chit), tel. (02) 271-0101-5 (regular) and (02) 279-4484-7 (air-conditioned).

By Train

A number of trains of the northern line on the Bangkok-Chiang Mai route stop at Lop Buri. For more information, contact the Advance Booking Office, Railways Authority of Thailand, tel. (02) 223-0344 ext. 4200-3, 223-3762 and 224-7788.

Distances from Amphoe Muang to Other Districts

1. Amphoe Tha Wung	15 km.
2. Amphoe Phatthana Nikhom	51 km.
3. Amphoe Chai Badan	97 km.
4. Amphoe Sa Bot	65 km.
5. Amphoe Khok Samrong	35 km.
6. Amphoe Ban Mee	32 km.
7. Amphoe Tha Luang	83 km.
8. Amphoe Khok Charoen	77 km.
9. Amphoe Nong Muang	54 km.
10. Amphoe Lam Sonthi	120 km.

Tourist Spots in Amphoe Muang

1. Wat Phra Si Rattana

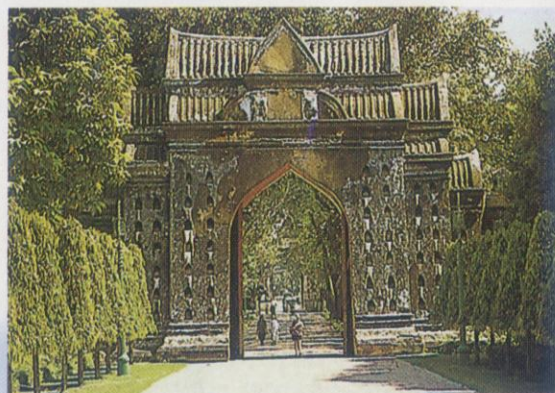
Maha That is opposite the train station. It is not clearly known when the temple was built as it has received renovations through many periods. Therefore, the art here is rather varied. Upon entering, you will first see Sala Pluang Khruang. This pavilion was used when the king changed



his attire prior to attending a religious ceremony in the assembly hall. Next to the pavilion is the main assembly hall built in the reign of King Narai the Great. To the south is a smaller assembly hall with French-style doors and windows. To the west of the main hall is the main pagoda made of plaster-covered laterite. It is decorated with designs of Buddha images and the life of Lord Buddha. It was built around 1257. It was later repaired in the reigns of King Ramesuan, King Phra Maha Chakkaphat and King Narai the Great. This is why it has a mixture of designs from different eras. The pagoda used to house a number of Buddha images, the most famous being amulets from the Lop Buri period like Phra Hu Yan and Phra Ruang. The temple is open daily from 07.00-17.00 hrs. except Monday and Tuesday. The entry fee is 10 baht for Thais and 30 baht for foreigners.

2. Tourism Authority of Thailand (TAT) Central Region Office: Area 7 is beside Wat Phra Si Rattana Maha That. The office is a two-story wooden building with a four-sided roof built in 1930 by the monk Phra Khru Lawaburi, the abbot of Wat Sao Thong Thong, as a school to replace the Khorosan building in his temple. The new school was named Phra Narai School and was the provincial boy's school. Later in 1938, it moved to Phibun Witthayalai School where it has remained till now. The building is under the supervision of the Fine Arts Department and was registered as an historical site on 16 October 1984. TAT received permission to use it as an office in 1998. The building can be viewed from the outside every day.

3. Phra Narai Ratchaniwet Palace was built by King Narai the Great in 1666 as his residence in Lop Buri. The palace is divided into the outer, middle and inner courts. The palace wall is made of plaster-covered bricks. Heart-

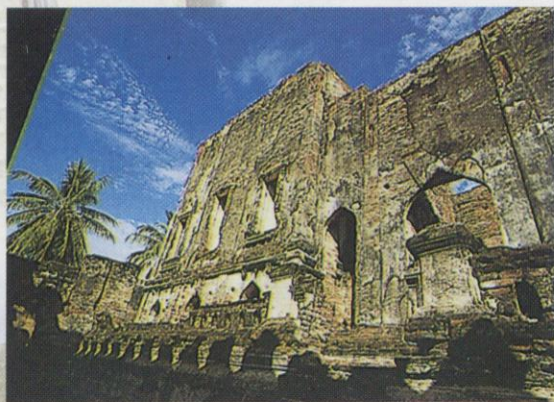


Phra Narai Ratchaniwet Palace

shaped boundary markers are on the wall. There are 11 doorways altogether. Each has a pointed top, a four-sided roof and gable with plaster designs that evolved from lotuses. The doorways and walls of the middle and inner courts have about 2,000 small lotus-shaped holes in rows for placing lanterns. King Rama IV renovated the palace in 1856 to make it an alternate inner capital and named the palace "Phra Narai Ratchaniwet." The palace comprises 2 sets of buildings, as follows:

3.1 Buildings in the Reign of King Narai the Great

□ **Dusit Sawan Thanyamaha Prasat Throne Hall** is a throne room with a multi-tiered roof in the French and Thai styles. In the center of the room is a foyer, which is used by the king when he receives an audience. The front of the hall is in the French-style, while the roof behind the doors and windows is a Thai-style glass arch with a lion's foot at the base of each column. A chronicle of a French envoy described the hall as "having walls decorated with mirrors



Dusit Sawan Thanyamaha Prasat Throne Hall



Chantharaphisan Throne Hall

imported from France and a ceiling with four squares decorated with beautiful golden flowers and crystals from China." The outer wall of the lower roof have lotus-shaped holes for lanterns.

□ **Chantharaphisan Throne Hall** was built in 1665 as the residence of

King Narai the Great. It was built over an older foundation of the hall that was built by King Ramesuan, the eldest son of King Uthong, when he ruled Lop Buri. This hall has a purely Thai style. The front has a balcony. When Suttha Sawan Throne Hall was completed, King Narai the Great moved his residence there and converted Chantharaphisan Throne Hall into a hall for noblemen. This correlates to what was recorded by a Frenchman that said the building was for meetings of privy councilors. King Rama IV renovated the building according to its original style.

□ **Suttha Sawan Throne Hall** was the personal residence of King Narai the Great and is in the inner court area. A memo by a Frenchman said that "the throne hall is in a shady park. The king himself planted a variety of trees. The roof is covered with glazed yellow tiles. There is a large pool at all 4 corners that the king uses to bathe in." King Narai the Great passed away here at the hall on 11 July 1688.

□ **Building to Receive Dignitaries** (Tuk Liang Rap Rong Khaek Muang) is in the outer royal court near the treasury buildings. This French-style building is in the middle of a park and is surrounded by a moat. In the moat are 20 fountains at equal distance from one another. From the remains left it is surmised that the original structure must have been very beautiful. In front of the building is a small brick foundation believed to be that of a small theater for performances to guests after a meal. King Narai the Great held receptions for French envoys here in 1685 and 1687.

❑ **Phra Chao Hao Building** is south of the outer court. This building clearly shows the architecture during the reign of King Narai the Great. It is a rectangular building 10 meters wide and 20 meters long. It is raised about 1 meter from the ground. The building itself is in the Thai style. The base is made of laterite and it has brick walls. Only the walls remain today. The doors and windows are glass arches with a lion's foot at the base of each column. Inside is a masonry base for the principal Buddha image. A Frenchman called this site a temple and it is believed that this is the palace's resident monastery. The building was used by Phra Phet Racha and Khun Luang Sorasak at the end of King Narai's reign to meet noblemen and soldiers to plot the king's overthrow because he was gravely ill.

❑ **Treasury Buildings or Phra Khlang Suppharat** are a group of buildings lined between the reservoir and the Building to Receive Dignitaries. These 12 brick structures are arranged orderly and are in 2 rows, with a road running down the middle. They were possibly storehouses or storage for official items.

❑ **Reservoir or Waterworks Tank** is made of bricks with especially high walls. An earthen pipe is buried in the ground to distribute water to buildings in the palace. The pipe gets water from Thale Chup Son Lake and Ang Sap Lek pond nearby. Annals indicate that the waterworks system was installed by French and Italian engineers.

❑ **Royal Elephant Halls** are lined along the most inner wall of the outer court. Most of them are in ruins, only the foundations of about 10 halls are left. Elephants here were royal elephants or important creatures used as transport for King Narai the Great and elder noblemen.

3.2 Buildings in the Reign of King Rama IV

❑ **Phiman Mongkut Group of Throne Halls** was built as the residences of King Rama IV when he renovated Lop Buri. The group consists of 4 throne halls, which are Phiman Mongkut where he resided; Wisutthiwinitchai where he held official audience; Chaiyasattrakon where weapons were kept; and the Akson Sattrakhom where the king wrote. In the reign of King Rama V, His Majesty gave the buildings to the province as a provincial hall. When the hall moved to another location, this group of buildings combined with Chantharaphisan

Throne Hall to become Somdet Phra Narai National Museum.

❑ **Phra Prathiap Group of Buildings** is behind Phiman Mongkut Throne Hall, which is in the inner court. There are 2 single-story buildings made of plaster and bricks and 8 two-story buildings. They were built to accommodate palace officials who accompanied King Rama IV when he came to Lop Buri.

❑ **Thim Dap or Guard's Accommodation** can be seen by walking through the doorway of the middle court. On both sides of the doorway on the lawn are pavilions that housed palace guards.

❑ **Somdet Phra Narai National Museum** is in Phra Narai Ratchaniwet Palace and is Thailand's third national museum. It opened in 1923. The museum consists of 4 exhibition buildings, as follows:

1. **Phiman Mongkut Throne Hall** exhibits artifacts from prehistoric to recent times. These include items from periods in Thai history; Thawarawadi, Si Wichai, Lop Buri, Sukhothai, Chiang Saen (Lanna), Ayutthaya, and Rattanakosin. Bronze Buddha images found at Thep Satri Rajabhat Institute in 1997 are also on display.

2. **Chantharaphisan Throne Hall** shows the biography of King Narai the Great

in the front part and large stone artifacts, mostly Buddha images. The back room shows art from the Ayutthaya and Rattanakosin periods.

3. **Central Region Life Building** used to be a royal kitchen in the time of King Rama IV. It displays tools and utensils of farmers like rake, plow, cart, and fishing tools.

4. **Shadow Play Museum** displays the Ramakian (Ramayana) shadow play that was obtained from Wat Takhian, Tambon Thai Talat, Amphoe Muang Lop Buri.

The museum is open daily during 09.00-16.00 hrs. except Monday and Tuesday. The fee is 10 baht for Thais and 30 baht for foreigners. It is free for students in uniform and monks. Phra Narai Ratchaniwet Palace is open daily during 07.00-17.00 hrs.

4. **Wat Sao Thong Thong** is on Farang Set Road that connects Phra Narai Ratchaniwet Palace and the Building to



Ban Wichayen

Receive Envoys. The site of interest is the assembly hall that used to hold Islamic religious rites of Persians. There are other buildings that are Pichu and Khotchasan or Khorasan, an old building believed to accommodate visiting guests and Persian envoys in the time of King Narai the Great.

❑ **Royal House to Receive Envoys or Ban Wichayen** is on Wichayen Road. It was where foreign emissaries stayed when they came to call upon King Narai the Great in Lop Buri. The first French party that came in 1685 resided here. A Greek by the name of Constantine Phaulkon came to work for the king and because of his dedicated work, was promoted to Chao Phraya Wichayen. He was granted a home west of this building.

The house has a large area that can be divided into 3 sections. The west is the home of envoys, the middle is a bell tower and a Christian church that is in the rear and has a triangular doorway and the east has a half-circle stairway in the front. In the rear of the house is a water tank and the front has a lawn.

The architectural style of the house is distinctly European. This is very true of the large building in the east. This two-story building of plaster and bricks has Renaissance period doors and windows

that were popular at that time. A striking characteristic is the church that has European-style walls and layout, but Thai arches and columns. It is regarded as the first Christian church in the world to incorporate Buddhist designs. Ban Wichayen is open daily during 07.00-17.00 hrs. except Monday and Tuesday. The fee is 10 baht for Thais and 30 baht for foreigners.

❑ **City Pillar Shrine or San Luk Son** is on Rim Nam Road behind Wat Pun Yai near Ban Wichayen. The pavilion is a small building of about 12 square meters. A stone pillar sticks up about 1 meter from the ground. This ancient city pillar shrine is called San Luk Son. H.R.H. Prince Damrong Rachanuphap wrote about it in a chronicle, saying "the Lop Buri city shrine is near the market north of the palace, called Son Phra Ram. It was either from before or during the Khmer period. It is called Son Phra Ram because of the epic Ramayana in the city's chronicles. Legend says that when he finished the battle with Thotsakan, Rama went back to rule Ayutthaya. He wanted to build a city wherever his arrow landed but it landed on a mountain. So he used his powers to flatten it. Upon arriving in the area, Hanuman the magical monkey used his tail to sweep the ground to create city walls in order to mark the location, then the god Indra assigned Phra Phitsanukam to come down and build the city. When

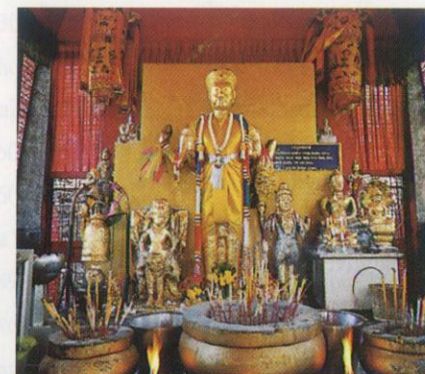
completed, Rama gave the city the name of Lop Buri. Therefore, it has been said that the city pillar is actually Rama's arrow that turned to stone and the earth mound along the city walls were made by Hanuman's tail."

❑ **Prang Khaek Temple** is Lop Buri's oldest historical site. It is near Phra Narai Ratchaniwet Palace. The site consists of 3 brick pagodas not connected to each other. The pagodas have Khmer art in the Phakho style and date from the 15th Buddhist century (882-993). King Narai the Great commissioned the construction of an assembly hall in front and a water tank south of the temple.

❑ **Phra Prang Sam Yot** is on a mound west of the railway near the Phra Kan Shrine. The 3 pagodas are connected to one another. The middle one is about 21.5 meters high. They represent Khmer art of the Bayon style and date from the 18th Buddhist century. Each is made of laterite and decorated with lovely plaster designs. The site was probably a Khmer Buddhist temple of the Mahayana sect. It was later altered into a temple with a Siwalinga base in all 3 pagodas. King Narai the Great renovated it into a Buddhist temple and built a brick assembly hall. The architectural style of Ayutthaya mixed with European style can be seen in the doorways and windows here. Inside the hall is a sandstone Buddha image in the Man Wichai

posture in the early Ayutthaya art style. The site is open daily during 07.00-17.00 hrs. except Monday and Tuesday. The fee is 10 baht for Thais and 30 baht for foreigners.

❑ **Phra Kan Shrine** is east of the railway. Formerly called "San Sung," this ancient Khmer sanctuary is made of laterite blocks stacked high one on top of another. It is a single large square pagoda, with a front porch and stairways on all 4 sides. The pagoda itself lies in ruins. It dates from around the early 16th Buddhist century. A lintel of the god Narai slumbering is here. It is made from one slab of sandstone and is from the early 17th Buddhist



century. The lintel is attached to the upper wall of the small assembly hall. An octagonal inscription stone bearing ancient Mon characters was also found here.

A pavilion built in 1951 stands in front of the site. It was built over the old foundation from the period of King Narai the Great. The assembly hall houses a headless statue with 4 hands. It may be a statue of the god Narai in the Lop Buri art style or of the god Phra Photisat Awalokitesuan. A sandstone head of a Buddha image from the Ayutthaya period was later attached to the statue for people to worship.

Moreover, Phra Kan Shrine is remarkable for having over 300 monkeys residing here. It is said that the area around the shrine used to be shady with a large banyan tree in which monkeys live. When people give food and fruit offerings at the shrine, the wild monkeys come down to eat and eventually became accustomed to being near humans.

❑ **Wat Nakhon Kosa** is northeast of Lop Buri Railway Station near Phra Kan Shrine. The site is a large pagoda from the Thawarawadi period and another of the Lop Buri period from the early 17th Buddhist century is in front. The word "Nakhon Kosa" is believed to be from the renovation of Chao Phraya Kosathibodi (Lek) in the



time of King Narai the Great. The temple likely took his name as its own.

❑ **Wat San Paolo** is on Ruam Mit Road. Built in the reign of King Narai the Great, this Jesuit monastery has a three-story octagonal astronomy tower, similar to the one in France. This is Thailand's first astronomy observation tower and is the first modern one in Asia. The word "San Paolo" probably derived from "St. Paul" or "St. Paolo." Locals call the building San Pao Lo.

❑ **Wat Mani Chonlakhon** is west of Tha Pho Market. It was built in the reign of King Rama IV. The most interesting item here is the peculiar pagoda that is angled and tall, similar to that of the Chiang Saen



(Lanna) period, but each corner has 3 levels and it has 4 pointed arches at each level. The temple also has a big pipal tree planted by King Rama V.

❑ **Wat Tong Pu** is behind Phibun Witthayalai School. Originally a gathering point for the Thai army, the temple has several interesting historical sites and artifacts. For example, there is the Thai-style assembly hall with a curved base. Another hall has architecture of the period of King Narai the Great, with pointed doorways and windows. Moreover, there is a pagoda similar to Luang Pho Saeng pagoda in Wat Mani Chonlakhon but smaller. There is also the only remaining artifact of its kind in Thailand, which is an ancient bathing pool for monks, or called a fountain to bathe monks.

❑ **Lop Buri Zoo** is behind "Thahan Bok Theater." Built in 1940 in the government of Field Marshal P. Pibulsongkhram, the zoo has an expansive, shady area with a variety of animals. It is ideal for relaxation. It is open daily during 08.00-17.30 hrs. The fee is 10 baht for adults and 5 baht for children.

❑ **Wat Chi Pa Sitaram** is on Narai Maha Rat Road, Tambon Thale Chup Son. No



records tell when the temple was built. Inside is a bell-shaped pagoda from the Ayutthaya period. There is also healing with herbs and traditional massage. For more information, contact the Herbs Club at tel. (036) 612-900. It is open during 08.00-16.00 hrs.

❑ **Kraison Siharat Throne Hall** (Yen Throne Hall or Thale Chup Son Palace) is at Tambon Thale Chup Son, approximately 4 km. from the city. This throne hall was the summer residence of King Narai the Great in Lop Buri. The building is on an



Kraison Siharat Throne Hall

island in Thale Chup Son Lake and is surrounded by a plaster-covered earth wall. It is a single-story plaster-and-brick structure. Only the walls remain standing today. Thale Chup Son in the old days was a water-logged valley all year round. King Narai



King Narai the Great Monument



Wat Yang Na Rangsi and Native Boat Museum

the Great ordered the construction of a levee to distribute water from the lake to Lop Buri city through earthen pipes. Mounds where the pipes used to be can still be seen.

□ **Yen Throne Hall** is a significant place in astronomy as it was where King Narai the Great observed a lunar eclipse on 11 December 1685 and a solar eclipse on 30 April 1688. He observed the eclipse along with envoys and priests from France sent by King Louis XIV to enhance relations.

□ **King Narai the Great Monument** is on Narai Maha Rat Road in the middle of a Thep Satri roundabout. It is a standing statue. It faces east, holds a sword in the right hand and the left foot ahead of the right. The base has an inscription of the good deeds of this king.

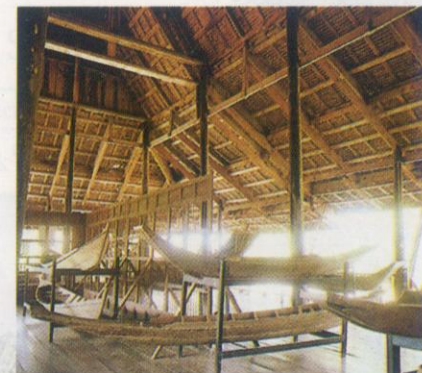
□ **Wat Yang Na Rangsi and Native Boat Museum** is in Tambon Talung, on the east bank of the Lop Buri River. The front is adjacent to the Lop Buri-Bang Pahan highway and it is around 9 km. South of the city. It was formerly called Wat Phaya Yang because inside is a huge rubber tree amidst several smaller rubber trees. It is surmised that the temple was originally located in the forest and is probably from the Lawo period because of the presence

of sandstone sculptures inside the assembly hall. These sculptures are 2 Buddha images in the Nak Prok posture, 1 in the Man Wichai posture and 1 in the meditation posture made of sandstone and quartz. It is in the Khmer style in its glory years. It was renovated in the Ayutthaya period and renamed twice from Wat Yang Si Sutharam to Wat Yang Na Rangsi.

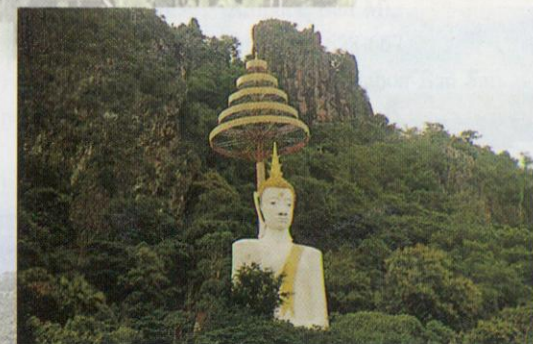
□ **Native Boat Museum** is at the old sermon hall in Wat Yang Na Rangsi. It is a wooden building built in 1927 on the bank of Lop Buri River. It received an award for the best architectural conservation in 1993. The building has a style of a temple pavilion of the Central Region of Thailand. The builder took the design from the back of a 1-baht bank note in the reign of King Rama VIII that is rarely seen nowadays. Renovation was completed in 1988. The museum opened that year and is Thailand's first native boat museum.

To get there, take the Lop Buri-Bang Pahan road (Liap Khlong Chon Prathan Road) to Km. 9. The temple will be on the right. A Lop Buri-Ban Phraek bus departs from the bus terminal daily during 05.30-17.30 hrs.

□ **Wat Khao Phra Ngam or Wat Siri Chantharanimit** is in



Tambon Khao Phra Ngam. It was originally a deserted temple. No records indicate when the temple was built. In 1912, the abbot of Wat Borom Niwat Phra Nakhon and 2 monks came on a pilgrimage to this temple and saw that it has suitable terrain, so they built a Buddha image on the hillside. The image is 22 meters wide and 36 meters high. The image's hair is made of garlic jars. The image was originally called "Phra Phutthanarumit Matthayom Phutthakan." It was later renamed "Phra Phutthapatiphak Matthayom Phutthakan."



Buddha Image on the Hillside, Wat Khao Phra Ngam

To get there, take Highway No. 1 (Lop Buri-Khok Samrong about 12 km. from



Wat Tha Khae Scripture Hall

Lop Buri Provincial Hall. When approaching the temple, a large white Buddha image can be clearly seen on the mountain. A Lop Buri-Khao Phra Ngam-Aviation Center bus runs past the temple during 06.00-20.30 hrs. and departs from Wat Phrom Mat.

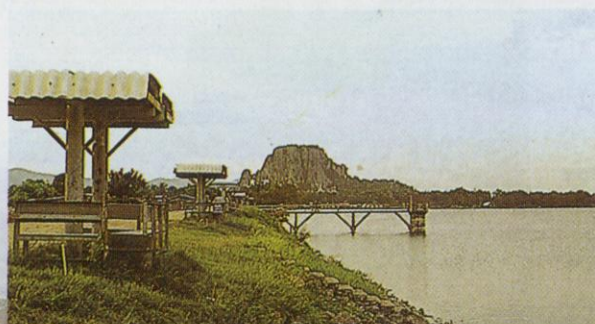
❑ **Wat Tha Khae Scripture Hall** keeps the community scriptures of the "Lao

Lom" people. Most halls are usually built on high poles in a pool but the hall of this temple is unusual in that it is a wooden building on high poles, with four porches and a tower-like roof in the middle, similar to a castle roof. The roof and balcony are decorated with Western-style wood-carving. The walls can be folded like Chinese walls called Phiam walls, but they have Western carvings with some

colored glass. This hall has an interesting mixture of Thai and Western styles.

To get there, use the road along the irrigation canal (Saphan 6-Amphoe Ban Mi) to Tha Khae train station, then turn right across the bridge for about 1 km. You will see the temple on the left. You can also take the Lop Buri-Wat Tha Khae bus which operates during 06.00-18.00 hrs.

❑ **Sap Lek Reservoir** is in Tambon Khok Tum. This is a natural reservoir that dates back to the time of King Narai the Great. He commissioned French and Italian



Sap Lek Reservoir

engineers to lay earthen pipes from the reservoir to the palace. In the time of Field Marshal P. Pibulsongkhram, an earth dam was built for agricultural irrigation. A road was later paved around the reservoir. A pavilion offers a good view of Khao Chin Lae.

❑ **Wat Tham Phra That** is at the foot of Khao Kao Chan at Soi 3, Tambon Khok Tum. It has an area of about 28,800 square meters. In 1954, a monk made a pilgrimage to stay in a cave with lovely stalactites and stalagmites, with rocks of various sizes strewn all over the cave floor. When quarried, the rocks yielded mineral pellets the size of a rice grain. When immersed in vinegar, the pellets become foamy. Thus, the monk named the cave Tham Phra That, or the mineral cave. Tiger fangs and elephant hipbones have also been found here. A stairway of 236 steps was built upon completion of the temple.

❑ **Khao Kao Chan** is behind Wat Tham Phra That. It has an approximate area of 10 square kilometers. Hunters of the past said that the mountain was named after the Kao Chan village that relocated from Amphoe Phra Phutthabat in Saraburi Province. The mountain still has a verdant jungle that features Burmese ebony, Ma Khao Mong and kapok tree. There are 3 large swamps here. Animals found by villagers

include the red-reared monkey, fishing cat, porcupine, wild boar, wild rabbit, common barking deer, mouse deer, palm civet, and assorted birds.

Tourism Activities in Military Areas

Lop Buri has been an important strategic point for Thailand since ancient times. This is why it has remained Thailand's second stronghold since the Ayutthaya period. Military development of Lop Buri was at its most prominent when Field Marshal P. Pibulsongkhram was Prime Minister. Lop Buri's military activities are second in importance only to Bangkok's. Interesting things to do in military areas are as follows:



Activities in the Special Warfare Headquarters area include jungle survival, 34-foot tower jump, parachuting from balloons, cliff climbing, military jungle tours, and visiting the Special Warfare Museum that displays photographs and equipment related to the origin, development and activities of the Special Warfare Unit from past to present.

Activities in the Artillery Center area include architecture from the time of Field Marshal P. Pibulsongkhram. Buildings from the era are the Chateau Building (Khao Nam Chon Headquarters), Pibulsongkhram Building, Field Marshal P. Pibulsongkhram Museum, Artillery Museum, General Phraya Phahonphonphayahasena Museum, and a botanical garden. For more information, contact the Operations and Intelligence Division, Artillery Center, tel. (036) 486-433-4 ext. 39039.



The Plaster carvings of Buddhism Tales

Activity in the 13th Army Region includes golfing at Field Marshal P. Pibulsongkhram Golf Course. The green fee (18 holes) for the public is 200 baht on weekdays and 300 baht on weekends and holidays. For details, contact the 13th Army Region at tel. (036) 413-133, 422-734-5 ext. 37393.

Activities in Anantha Mahidol Hospital area include an exhibition room on the life of King Rama VIII in the head office of the hospital. There is a display of the king's biography and photographs when he presided over the opening of the hospital on 6 January 1938. Contact the hospital at tel. (036) 486-553 ext. the Hospital Director.

Tourist Spots in Amphoe Tha Wung

□ **Wat Lai** is on the bank of Bang Kham canal in Tambon Khao Samo Khon. H.R.H. Prince Damrong Rachanuphap once visited this temple and included in his story entitled "Thiao Tam Thang Rot Fai" (Traveling Along the Railway), as follows:
"Wat Lai is on the bank of Bang Kham canal, a bit west of Khao Samo Khon. It is an old Ayutthaya temple that was renovated in the reign of King Boromkot. There are stone carvings of Buddhism tales.

There is also the important Phra Si Ari Buddha image that people have worshipped since ancient times. A forest fire damaged the temple's assembly hall housing the image, so King Rama V took the image for repair in Bangkok and returned it to the temple. At festival time, locals still bear the image in a procession every year without fail."

The temple has since built a new assembly hall to house the image. The front has a beautiful multi-tiered roof with 4 porches. Moreover, there are several other interesting items, such as the waterside pavilion where King Rama V visited when he traveled by boat and the Khao Hong assembly hall that is an example of early Ayutthaya architecture that uses holes instead of windows. Inside is a large gold-plated Buddha image in the Man Wichai posture. A lovely arch similar to the one covering Phra Phuttha Chinnarat in Phitsanulok covers the image. In the front and back of the assembly hall are plaster carvings of Buddhism tales. They are regarded large wall art that are of great national significance.

Furthermore, there are assembly halls with a pagoda roof



Vihara of Wat Lai

near the main hall as well as a temple museum that sells a variety of antiques like ancient fabrics, Buddha images, porcelain, tools and utensils, etc.

To get there, take Highway No. 311 (Lop Buri-Sing Buri), then turn right onto Highway No. 3028 at the intersection (Km. 18) for another 6 km. There are many buses running the route, i.e. Lop Buri-Tha Khlong, Khok Samrong-Ban Mi and Sing Buri-Ban Mee.

□ **Khao Samo Khon** is in Tambon Khao Samo Khon. This is an important



Khao Samo Khon

mountain range in history. Many legends are connected with Khao Samo Khon. One geography text of the Royal Institute mentioned that "Khao Samo Khon is the home of the hermit Sukkathanta Rusi, the teacher of King Ramkhamhaeng the Great and Phraya Ngam Muang, King of Phayao. It is believed both men were descendents of the Nong Sae Yonok Chiang Saen dynasty as they came to study at Khao Samo Khon when they were young and the king of Lop Buri at that time was a member of the same dynasty..."

There are 4 temples on this mountain. Wat Bandai Sam Sen has the interesting sites of an assembly hall in front of the cave and another old hall with Ayutthaya architecture. Wat Tham Tako Phuttha Sopha has an assembly hall built in 1914. Inside are wall murals about the life of Lord Buddha. Another hall has



Burmese-style murals and a pagoda in the shape of a junk. Wat Tham Chang Phuak at the foot of the mountain has an earth levee and an ancient reservoir, estimated to have been built in the 18th Buddhist century at about the same time as the reservoir and levee in Tambon Thale Chup Son. Wat Khao Samo Khon has a pagoda with a lotus base that was popular in the Ayutthaya period up to the Rattanakosin period. Under the pagoda is a small cave called Phra Non Cave. Inside is a reclining Buddha image. King Rama V visited here in 1905.

To get there, use Highway No. 311 (Lop Buri-Sing Buri) to Km. 18, then turn right onto Highway No. 3028 at the intersection for another 12 km. Many buses run into Khao Samo Khon through Tha Khlong Market; Lop Buri-Tha Khlong, Khok Samrong-Ban Mee and Sing Buri-Ban Mee. From there, you have to hire a mini-bus and motorcycles into the area.

Tourist Spots in Amphoe Ban Mee

□ **Amphoe Ban Mee** is famous for making Mat mee silk. Most locals here are the Thai Phuan people who migrated from Hua Phan Thang Ha Hua Phan Thang Hok in Laos around 135 years ago. They named

this locality after their old village in Laos.

□ **Wat Thammikaram or Wat Khang Khao** is an old temple on the west bank of Bang Kham canal near the entrance of Wat Lai (Amphoe Tha Wung). Numerous bats used to live here. The most interesting aspect of the temple is wall painting on the life of Lord Buddha on all 4 sides of the temple wall. Some parts of the painting have Western influence like the shading of trees. The work is from the reign of King Rama IV and is a truly beautiful piece of local art.

To get there, take Highway No. 311 (Lop Buri-Sing Buri), then turn right onto Highway No. 3028 at Km. 18 (the same route as to Wat Lai).

□ **Wat Thong Khung** is in Tambon Ban Phung. The item of interest is the assembly hall on a junk on water on Bang Kam canal. There is also the Thammasangwet pavilion that is in the modern form of a bus.

To get there, take the same route as Wat Thammikaram. The Lop Buri-Ban Mee bus runs past the temple.

□ **Wat Nong Tao** (Wat Phanit Thammikaram) is in Tambon Nong Tao. The building that is unique to the temple is the assembly hall on a turtle's back that is



Wat Thong Khung

the symbol of the area. H.M. the King presided over the opening on 11 March 1974.

To get there, take the same route as Wat Thong Khung. The Lop Buri-Ban Mee bus runs past the temple.



Wat Thong Khung Tha-lao

□ **Wat Khao Wongkot** is at the foot of Khao Sanam Chaeng, around 4 km. from Ban Mee. The place to see here is Khang Khao Cave on the slope north of the assembly hall. This is the largest bat cave in Lop Buri, with millions of bats inhabiting the cave. Each year the temple earns substantial revenue from the sale of bat drop-



pings. Bats will fly out of the cave in a black stream at around 18.00 hrs. to feed.



Wat Khao Wongkot

The phenomenon is similar to black smoke from a smokestack. This lasts for 1-2 hours.

To get there, take Highway No. 311 (Lop Buri-Sing Buri) on the same way as Wat Thong Khung. The temple is around 4 km. before reaching Ban Mi. The Lop Buri-Ban Mi bus runs nearby. Get off at Ban Mi terminal and hire a car from Ban Mi market into the temple.

Tourist Spots in Amphoe Khok Samrong

□ **Khao Wong Phra Chan** is in Tambon Huai Pong, about 28 km. from Amphoe Muang Lop Buri. Take Phahon Yothin Road and turn left at Km. 178 for 5 km. to the mountain. At the foot is Wat

Khao Wong Phra Chan. A stairway of 3,890 steps lead to the peak, which is around 650 meters above sea level. It is the highest mountain of the province. In February, throngs of locals and people from other districts come to pay homage to Lord Buddha's footprint and the Buddha image on the peak.

To get there, take the Lop Buri-Khok Samrong bus past road in front of the temple and hire a car for around 5 km. to the temple.

Tourist Spots in Amphoe Phatthana Nikhom

□ **Sunflower Fields** is a highlight of Lop Buri. The province is the country's leading grower of sunflowers, about 320-480 square kilometers. The flowers are in full bloom during November-January. Sunflowers are resistant to dry climate and farmers like to grow them to replace corn. Sunflower seeds have nutritional value and are used to make sunflower oil, dried snacks or as an ingredient in cosmetics. Moreover, they can be used to feed bees, producing delicious honey.

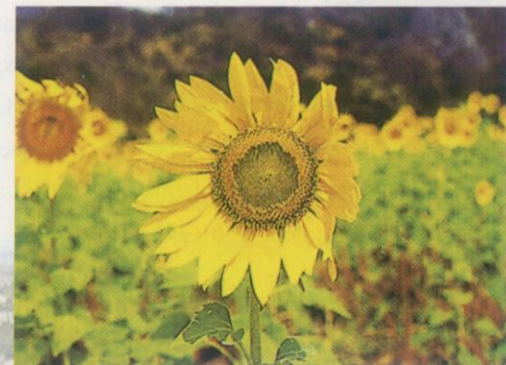
There are fields throughout Amphoe Muang, Amphoe Phatthana Nikhom and

Amphoe Chai Badan. Numerous fields are at Khao Chin Lae near Wat Weruwan, Tambon Khok Tum, Amphoe Muang. From Lop Buri, take Phahon Yothin Road (Lop Buri-Saraburi) to Km. 4, then turn left onto Highway No. 3017 (to Tambon Khok Tum) for 8 km. to the temple entrance (on the left). Another 2 km. and you will reach the fields. There are Lop Buri-Wang Muang mini-buses going through Wat Weruwan. They leave from Lop Buri terminal during 06.00-17.30 hrs.

Furthermore, there are sunflower fields scattered all along Amphoe Phatthana Nikhom around Chong Sarika (through Wat Mani Si Sophon) on Highway No. 21.

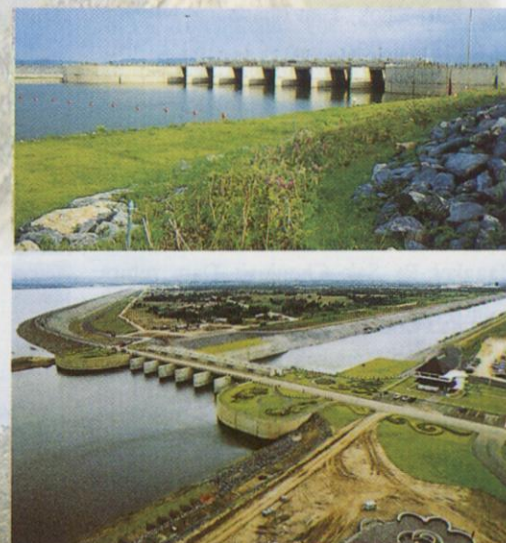
Note: Please enquire about the location of fields prior to the trip.

□ **Pa Sak Chonlasit Dam** is part of the Pa Sak River Development Project that is a result of H.M. the King's initiative. The dam is an earth-filled dam with a clay core. It is used primarily for irrigation. The dam is 4,860 meters long and has a water capacity of 785 million cubic meters at 42 meters above sea level. The dam



has parts in Amphoe Phatthana Nikhom, Amphoe Tha Luang and Amphoe Chai Badan in Lop Buri and Amphoe Wang Muang in Saraburi. The dam began operations in June 1998.

The tourist spots are the scenic point on the dam and the Pa Sak River Museum that is devoted to natural and cultural resources around the reservoir. A railway





cuts through the reservoir in some areas. Visitors can take trains to view the fine scenery of the area. For more information, contact the dam at tel. (036) 494-031, 494-034.



To get there from Lop Buri, take the Lop Buri-Khok Tum-Phatthana Nikhom route (Highway No. 3017) for 48 km. The Lop Buri-Wang Muang mini-bus runs past the dam and leaves Lop Buri during 06.00-17.30 hrs.

Furthermore, there is a special Bangkok-Pa Sak Chonlasit Dam return train service on weekends and holidays. It departs from Bangkok Railway Station at 07.30 hrs. and arrives at the dam at 12.00 hrs. The return trip departs the dam at 14.40 hrs. and arrives in Bangkok at 18.00 hrs. The fee is 200 baht per person. For more

information, contact tel. (02) 220-4334 and the express line 1690. Tourists can also take the train the view the dam's scenery. Contact Lop Buri Railway Station at tel. (036) 411-022 for information.

□ **Suan Rian Thong** is an orchard set up for tourism. It is well known for enhancing the productivity of mangoes (about 20 fruits per branch). Tourist activities include observing plant propagation and enhancements.

There are also produce and agricultural products by housewives groups for sale.

To get there from Lop Buri, take the Lop Buri-Khok Tum-Phatthana Nikhom road to around 3 km. Before Pa Sak Chonlasit Dam. The Lop Buri-Wang Muang mini-bus goes past the entrance and the orchard is another 500 meters on foot.

□ **Suan Madua Waterfall** is at Mu 4, Tambon Huai Khun Ram, around 23 km. from Pa Sak Chonlasit Dam. The waterfall originates from a natural stream. It has 12 levels and is around 1.5 kilometers long.

To get there from Lop Buri, take the Lop Buri-Khok Tum-Phatthana Nikhom-Wang Muang (Saraburi) road. There are no buses running to the waterfall.

□ **Ban-Pong Manao Open Museum** is at Mu 7, Tambon Huai Khun Ram, around

3.5 km. from Suan Madua Waterfall. This is a prehistoric archaeological site of around 2,500-3,000 years old from the "late Ban Chiang period." A total of 13 ancient skeletons were found in the same pit.

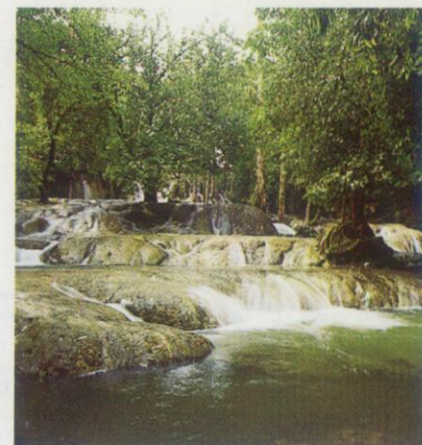
Tourist Spots in Amphoe Chai Badan

□ **Wang Kan Luang Waterfall Arboretum** is in Mu 4, Tambon Tha Din Dam. From Lop Buri, use the Lop Buri-Khok Samrong route (Highway No. 1)-Chai Badan (Highway No. 205) to the point that intersects with Highway No. 21, then take Highway No. 2089 to Amphoe Tha Luang for 12 km. Turn left for 7 km. to the waterfall.

This waterfall is full of water the year round because the water source is a huge underground spring to the east about 1.5 km. away.

□ **Phon Phan Farm Waterfall** is in Tambon Tha Luang, Amphoe Tha Luang. It is about 2 km. from Wang Kan Luang Waterfall. This is a miniature waterfall with water slides like those at Siam Park. There are benches for relaxation, as well as food, drinks and accommodation for tourists.

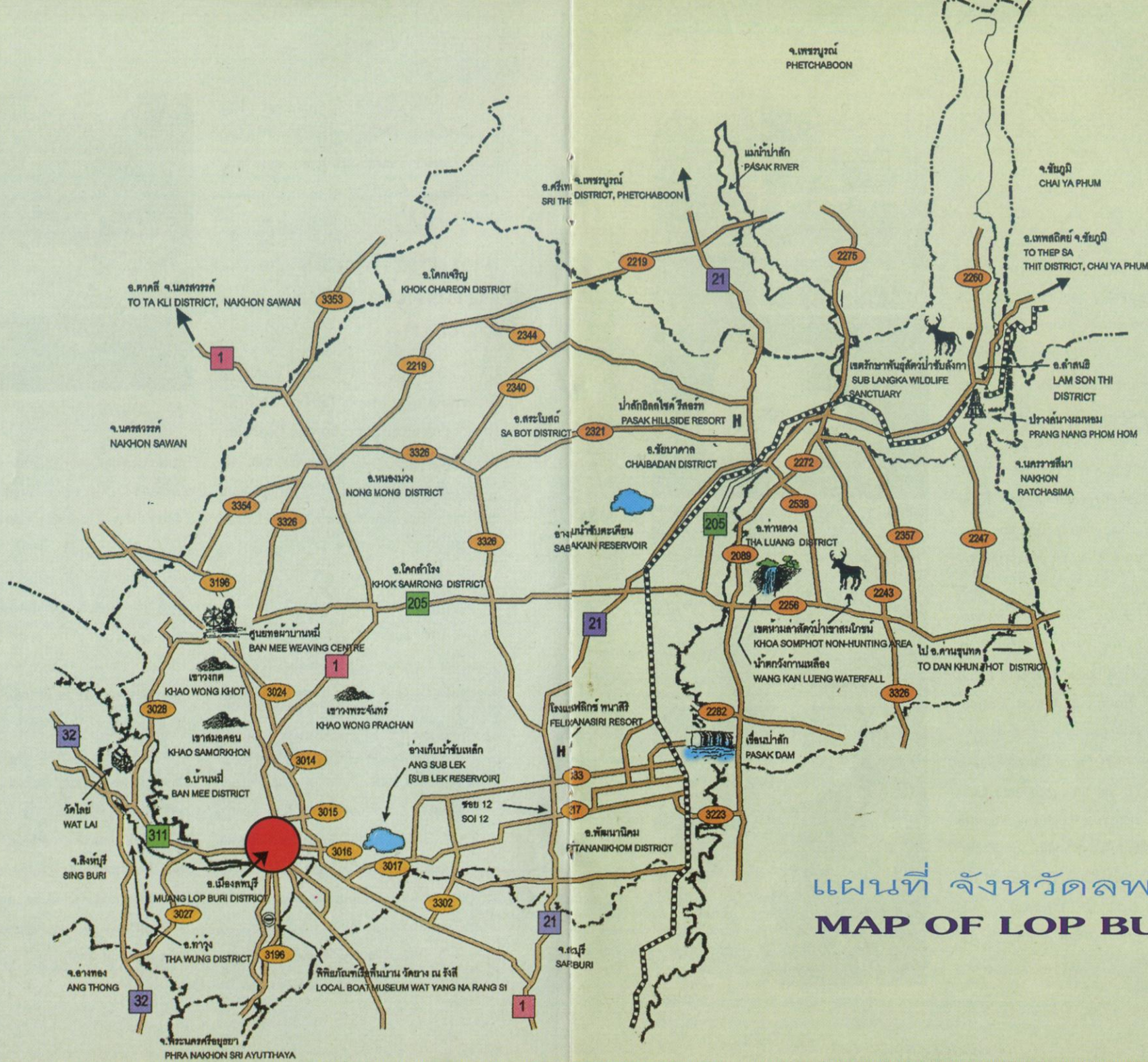
□ **Khao Somphot Non-hunting Area** is in 4 Tambons: Sap Takhian, Nong Yai



Wang Kan Luang Waterfall

To, Bua Chum, and Na Som. It has an area of around 13,504 square kilometers or around 8,440 rai. It was proclaimed a non-hunting area on 29 November 1995.

The area is a limestone mountain range that stretches southwest. There are many caves and cliffs, and 2 valleys and a plateau. The Sap Krachai watershed is a vital water source. In addition, archaeological finds were discovered throughout the area, especially at Wat Tham Phrom Lok, where items found included stone axes from the late Stone Age (around 3,000 years old), bronze spearheads, earthenware from the Bronze Age (around 2,500 years old), and wooden Buddha images from the late Ayutthaya or early Rattanakosin period (from around the 23rd or 24th Buddhist century).

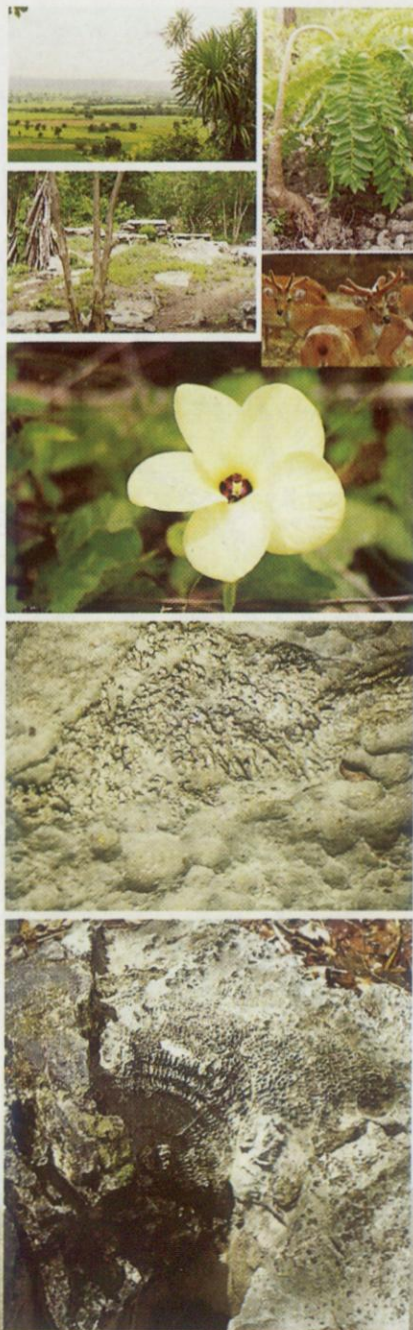


แผนที่ จังหวัดลพบุรี
MAP OF LOP BURI

The non-hunting area has a verdant jungle and a wealth of fauna. Nature trails have been arranged for people to observe flora, ecology and fossils that are around 280 million years old. The fossils are important mineralogical evidence that the mountain range used to be part of the continental shelf that was underwater. There is also a meditation center at Wat Khao Somphot, Wat Tham Phrom Lok and near Wat Tham Phrom Lok is a fascinating natural rock plain.

Contact Khao Somphot Non-hunting Area, P.O. Box 19, Lam Narai Post Office, Amphoe Chai Badan, Lop Buri 15130 or Lop Buri Provincial Forest Office, tel. (036) 422-777.

Getting There From Bangkok, take Highway No. 21 and turn right into Chai Badan. From there, use Highway No. 205 from Chai Badan to Lam Sonthi for 20 km. until you reach Wat Khao Tambon on the left, then turn right onto the road to Wat Tham Phrom Lok another 7 km. to the non-hunting area.



Tourist Spots in Amphoe Lam Sonthi

□ **Nang Phom Hom Pagoda** is about 2 km. from Nong Ri Market in Ban Khok Khli. The pagoda is made of bricks on a sandstone base. It now lay in ruins. This is a small pagoda similar to Prang Ku in northeastern Thailand that is built along thoroughfares between major cities. The pagoda is on the route that links the Central Plains to the Khorat Plateau. Two rivers converge here, which are Lam Sonthi and Lam Phaya Klang. It is believed that the area was an ancient city and from excavations in 1987, decorations of the pagoda made of sandstone were found. The items depict women wearing Khmer-style attire of the Bayon trend. The pagoda is believed to have been built around the 15th-17th Buddhist century.

□ **Sap Lanka Wildlife Reserve** is in Tambon Lam Sonthi and Tambon Kut Ta Phet. It has an area of around 155 square kilometers or 96,875 rai. The area is a plain in a valley surrounded by a mountain range shaped like a crab's claw. The east is bordered by the Phang Hoei mountain range and the west by Khao Ruak. The area is 140-846 meters above sea level. The area is of great importance because of its



lush forest that is a watershed for Lam Sonthi River and the food source of wild animals. The rare Sumatran serow, a protected species, lives here.

Tourists interested in visiting the area can contact the Sap Lanka Wildlife Reserve, Tambon Kut Ta Phet, Amphoe Lam Sonthi or Lop Buri Provincial Forest Office at tel. (036) 422-777.



To get there, take Highway No. 205 from Chai Badan (Lam Narai) to Lam Sonthi for 31 km. There is a road to Tambon Kut Ta Phet, 37 km. away.

Handicrafts and Local Products Centers

Amphoe Muang

White Clay Cake Village in Lop Buri is at Hin Song Kon Village (along Chon Prathan canal), Tambon Thale Chup Son, Amphoe Muang (near Saphan 6). Nearly every household makes white clay cakes. In the area is an abundance of white clay called Marl. Marl is white and smooth and quite dense. Although it is unsuitable for planting, locals use their intelligence to make white clay cakes that are prime ingredients in many products such as cosmetic powder, toothpaste, varnish, etc.

White Clay Salted Egg is a famous souvenir of Lop Buri. White clay cakes are mixed with salt and



White Clay Products and White Clay Salted Egg

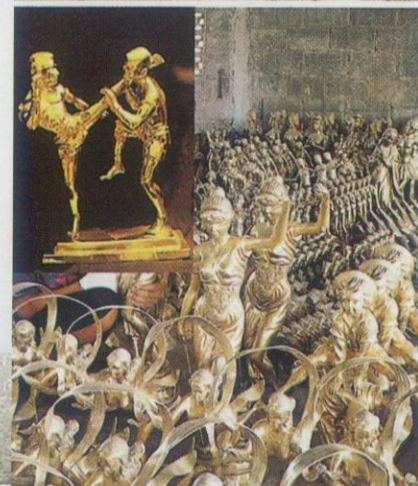
water, then covered over eggs that are later mixed with ashes. After a certain period, the eggs are packed for sale. These salted eggs are not too salty and can be made into sweet, fried or boiled eggs, as well as used in cooking such as salted egg stir fried with ginger.

Production centers are at:

*Psychological Operations Battalion Housewives Club, Narai Maha Rat Road, tel. (036) 611-099.

Metal Works (brass) are done at Ban Tha Krayang community. This has been the center of skilled brass artisans for many generations. The people here make brass Buddha images, ornaments and antique replicas. The Ban Tha Krayang Brass Artisans Club is at 168, Mu 1, Tambon Thale Chup Son, Amphoe Muang, tel. (036) 421-469.

Khao Phra Ngam Diamonds are famous gems of Lop Buri. Khao Phra Ngam diamonds are actually quartz, a semi-



precious stone that is both clear and colorful. It can be polished to make decorations like other precious stones but is cheaper in price.

The production center is at Tambon Khao Phra Ngam in Amphoe Muang.

❑ **Khachon Wit Mushroom Farm** is Lop Buri's largest mushroom breeding promotion center. It is in Tambon Nikhom Sang Ton Eng. Mushrooms with nutritional value grown here are Shitake mushroom, termite mushroom, Nang Fa mushroom, abalone mushroom, and oyster mushroom.

The farm is at 71/1, Mu 6, Tambon Nikhom Sang Ton Eng, Amphoe Muang, tel. (036) 652-442.

Amphoe Ban Mi

❑ **Mat Mi Silk Weaving Village** is a native fabric weaving center of the Thai Phuan people. The silk fabrics nowadays have modern designs and colors. This is regarded as one of the country's finest producers of quality Mat Mi silk. There are several community weaving groups in villages in Tambon Ban Kluai, Tambon Ban Sai and Tambon Hin Pak.

Demonstration and sales centers are at:

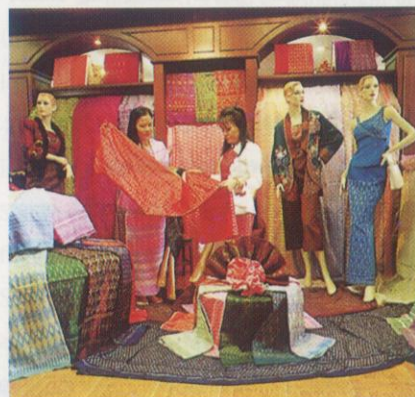
**Pracha Suk San Arts and Crafts Center, 84, Mu 4, Tambon Ban Kluai,*



Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-847.

**Ban Mi Weaving Group, 80, Mu 1, Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-904.*

❑ **Som Fak** is food made by fermenting fish with salt, crushed rice and pickled garlic, and then blending all of them into one. The fish used must have fine, white meat like clown featherback, snake-skin gourami and golden giant carp. The fish is fermented for 3 days before it is



sour enough to eat. It is eaten as a side dish. The production center is in Amphoe Ban Mi.

❑ **Pla Som** is a popular dish. Scaled and gutted silver barb is used. The fish is coated with salt all over and is then filled with rice mixed with garlic and fermented. To eat the fish, the fish should be fried as



it gives out a pleasant aroma. The fish is somewhat sour. The production center is in Amphoe Ban Mi.

Amphoe Tha Wung

❑ **Coconut Juice Jelly** is a famous souvenir of Lop Buri and is widely popular among tourists. It is made in the form of sweets and eaten with ice. The jelly is made by fermenting vinegar with coconut juice and acidic microorganisms. Jelly floats to the surface of the fermented vinegar. It is white like a mushroom and will propagate as the fermentation goes on. It is normally called "Coconut Juice Jelly Mushroom" or "Coconut Juice Jelly." The jelly is then mixed with assorted syrup and bottled.

The production centers are at:

**Worachai Factory, 131, Mu 8, Tambon Pa Tan, Amphoe Muang, tel. (036) 413-087, 420-925.*

**Amphoe Tha Wung.*

Khok Samrong

❑ **Sandstone Carving Village** is unique to the province. Almost every home in Ban Nong Laeng, Tambon Phaniat, Amphoe Khok Samrong makes sandstone works. Rocks from mountain slopes are taken and sculpted

into various items like antique replicas, garden ornaments, Buddha images, heart-shaped temple boundary markers, and consecrated stone-ball markers.



Products Made from Corn Husks



The production and sales center is at Mu 3, Tambon Phaniat, Amphoe Khok Samrong.

Amphoe Phatthana Nikhom

❑ **Products Made from Corn Husks** are made throughout the district. Amphoe Phatthana Nikhom grows a great number of corn. After each harvest, corn husks are dried and dyed to create a variety of hand-crafts such as flowers, dolls and key chains.

The production and sales center is at Kham Khun Village (Soi 21), No. 33, Mu 7, Tambon Phatthana Nikhom, Amphoe Phatthana Nikhom, tel. (036) 639-105.

Furthermore, there are other products and seasonal fruits of interest, e.g. water hyacinth basketry in Tambon Ban Boek and Tambon Bang Li in Amphoe Tha Wung, brown rice and chili paste at Ban Hua Samrong in Amphoe Tha Wung, Krathon fruit in Tambon Talung in Amphoe Muang, and custard apple (Pui Fai) in Ban Nam Chan in Amphoe Muang.

Major Festivals and Traditions of Lop Buri

❑ **King Narai the Great Fair** is held every February to commemorate the substantial benevolence of King Narai the Great

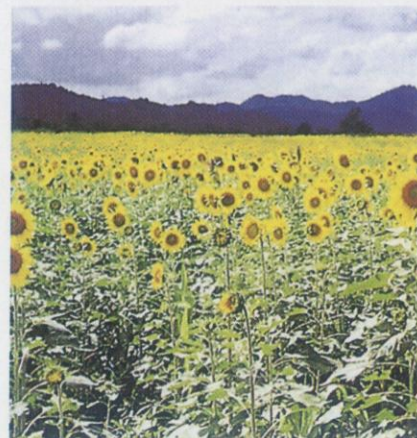
that he had towards Lop Buri and the nation. The king stayed in Lop Buri nearly throughout the year, except in the rainy season when he stayed in Ayutthaya. Therefore, Lop Buri was like a second capital at that time. The fair features various activities like a light-and-sound show, demonstrations of Thai life, the Wang Narai Night, folk plays of Thai children (Chuk, Klai, Ko, and Pia), local entertainment, and shops and stalls.

❑ **Chinese Banquet for Monkeys** is held on the last Sunday of November at Phra Kan Shrine and Phra Prang Sam Yot where hundreds of monkeys live. This is a hugely popular event. Tourists who come to pay homage to the shrine usually leave food and fruits for the monkeys, which are now quite tame and accustomed being near people. The highlight of the event is the sumptuous and beautifully decorated Chinese banquet set up for the monkeys.

❑ **Lop Buri Sunflower Fair** is held around December every year, as it is when sunflowers are in full bloom. Lop Buri currently has thousands of rai of sunflower fields. Before harvesting, the yellow flowers can be seen in bloom all over the fields. They are one of Lop Buri's primary tourist attractions. Events include a floral floats procession, sunflower products on sale



Chinese Banquet for Monkeys



and many types of rallies.

❑ **Kam Fa Ceremony** is a traditional merit-making ceremony of the Thai Phuan people who live in Amphoe Muang and Amphoe Ban Mi. It is held to ask for

blessing from angels who look after the heavens and to ask for seasonal rainfall. The full-moon nights of February are the traditional ceremony days. Villagers make merit with glutinous rice roasted in a bamboo joint and Khao Chi. The afternoon is reserved for Thai games like Mon Son Pha, Chuang Chai, Ma Bia, and Ma Kan Han.

Sai Krachat Ceremony is derived from the Thai Phuan words "Soe Krachat." This Thai Phuan ceremony is practiced in Amphoe Ban Mi and is held in conjunction with the sermon festival of Thet Maha Chat. It is normally held in October on a crescent-moon night. One day before the ceremony, villagers would join to make sweets to make offerings. On the ceremony day, villagers would bring items like bananas, sugar cane, oranges, incense sticks, candles, and other stuff to put in shallow bamboo baskets in the homes of acquaintances. In return, homeowners would treat guests to a meal. When the guests are leaving, the hosts would give them steamed glutinous rice wrapped in leaves. That day is called "Khun Krachat." The next day is the sermon day. The gifts in the shallow bamboo baskets are prepared as offerings to temples. The sermon is considered an important annual merit-making event.

Chak Phra Si Ari Fair at Wat Lai or Phra Si Ari Procession Fair has been organized for many years in June. The temple places the famed Buddha image on a pedestal and then villagers will pull it north from Wat Lai to Wat Thong Khung and back to Wat Lai again. Many people join the procession along the way, with some stops to allow worshippers to bathe the image and pray. All along the route are scores of free food stalls for people taking part in the procession.



Local Products Sales Locations

Name	Product	Address
Mat Mi Silk Center	Mat Mi silk and all types of local goods	Chaloem Phra Kiat Building, Narai Maha Rat Road, near Lop Buri Provincial Hall
Darani Thai Silk	Mat Mi silk	201-203 Surasongkhram Road, Amphoe Muang, tel. (036) 411-736, 411-262
Thanakit	Mat Mi silk	162, Mu 6, Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-358, 471-911
Pracha Suk San Arts and Crafts Center	Mat Mi silk	84, Mu 4, Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-847
Ban Mi Weaving Group (Mr. Watthana Mimangkhang)	Mat Mi silk	80, Mu 1, Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-904
Ban Mi Weaving Group (Mr. Narong Tangam)	Mat Mi silk	36/1, Mu 1, (Sa Pho), Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-476
"Prakop Chit" Local Products and Food Sales Center	Fermented fish and pork and Lop Buri souvenirs	105, Mu 5, Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-545, 628-825
Mae La Pla Som Fak	Fermented fish and Lop Buri souvenirs	28/1, Mu 4, Tambon Ban Kluai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 628-667
Mae Phloi (Kham Phan)	Fermented fish, pork, pork ribs	32, Mu 4, Tambon Ban Sai, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 628-530
Mae Noi	Fermented fish	37/5, Ban Phon Thong, Amphoe Ban Mi, tel. (036) 471-902
Mae Som Phon Som Fak	Fermented fish	33/11, Bon Muang Market, Amphoe Muang, tel. (036) 420-457, 618-605



Name	Product	Address
Psychological Operations Housewives Group	White clay cake salted eggs	Psychological Operations Battalion, Special Warfare Center, Narai Maha Rat Road, Amphoe Muang, tel. (036) 611-099
Mae Si Rat Chili Paste Factory	Assorted chili paste	36/32, Mu 1, Chan Chai Market, Tambon Lam Narai, Amphoe Chai Badan, tel. (036) 461-743, 630-157
Worachai Factory	Coconut juice jelly, fried chili paste, white clay cakes salted eggs, Lop Buri souvenirs	131, Mu 8, Tambon Pa Tan, Amphoe Muang, tel. (036) 413-087, 420-925
Ban Khanom Thuai Fu (Mr. Bunsong Kaothian)	Palm sugar sweets	27, Mu 5, Tambon Tha Wung, Amphoe Tha Wung, tel. (036) 481-202
Hua Samrong Chili Paste Production Group (Mr. Charoen Ngamsom)	Fried chili paste, chopped fermented fish chili paste, etc.	Mu 10, Tambon Hua Samrong, Amphoe Tha Wung, tel. (036) 655-096
Ban Tha Krayang Brass Group	Brassware	168, Mu 1, Tambon Thale Chup Son, Amphoe Muang (behind Wat Tong Pu), tel. (036) 421-469
Along Phahon Yothin Road (Lop Buri-Saraburi)	White clay cakes salted eggs, coconut juice jelly	Around Ban Dong Champa, Amphoe Muang
Along Road No. 311 (Lop Buri-Sing Buri)	White clay cakes salted eggs, coconut juice jelly	Around Ban Bang Khan Mak, Amphoe Tha Wung
Khachon Wit Mushroom Farm	Assorted fresh and packaged mushrooms	71/1, Mu 1, Tambon Nikhom Sang Ton Eng, Amphoe Muang, tel. (036) 652-442

Accommodation in Lop Buri

Name	Address	Number of Rooms/Price
♦ Amphoe Muang		
1. Lop Buri Inn	28/9 Narai Maha Rat Road, tel. (036) 412-300, 412-609, 412-802, 613-407, fax (036) 412-457	135 rooms (air-conditioned) 600-700 baht
2. Lop Buri Residence	180, Rim Khlong Chon Prathan Saphan 33, tel. (036) 613-410-2	123 rooms (air-conditioned) 600 baht
3. Lop Buri Inn Resort	114, opposite Lop Buri Inn Plaza, Phahon Yothin Road, Tambon Tha Sala, tel. (036) 421-453, 420-777	76 rooms (air-conditioned) 800-1,200 baht
4. Thep Thani	Inside Thep Satri Rajabhat Institute, Narai Maha Rat Road, tel. (036) 411-029, 411-982, fax (036) 413-455	40 rooms (air-conditioned) 400 baht
5. Lop Buri City	1/5, Na Phra Kan Road, tel. (036) 411-245, 617-980	27 rooms (air-conditioned) 250 baht
6. Holiday	3/9, Soi Si Suriyothai 2, Narai Maha Rat Road, tel. (036) 411-343, 413-601	130 rooms 350-900 baht
7. Net Hotel	17/1-2, Ratchadamnoen Road (near Rachanuson Park), tel. (036) 411-738, 421-460	29 rooms (fan and air-conditioned) 160-400 baht
8. Rama Plaza	4, Ban Pom Road, tel. (036) 411-663, 413-968	38 rooms (fan and air-conditioned) 200-300 baht
9. Asia	1/7-8, Sorasak Road, tel. (036) 411-663, 413-968	100 rooms (fan and air-conditioned) 140-350 baht
10. Thai Pe Hotel	24/6-7 Surasongkhram Road, tel. (036) 411-524, 411-661, fax (036) 411-523	98 rooms (fan and air-conditioned) 110-350 baht

Name	Address	Number of Rooms/Price
11. Si Indra	3-5, Na Phra Kan Road, tel. (036) 411-261	20 rooms (fan and air-conditioned) 140-250 baht
12. Muang Thong	1/1-11, Prang Sam Yot Road, tel. (036) 411-036, 411-951	32 rooms (fan) 120-220 baht
13. Supornpong	30-31-32, Na Phra Kan Road, tel. (036) 412-178	13 rooms (fan) 100-120 baht
14. Piman	78, Phra Horathibodi Road, tel. (036) 412-507, 412-153, 412-133	44 rooms (air-condi- tioned) 120-450 baht
15. Ang Sap Lek Resort	199, Mu 6, Tambon Nikhom Sang Ton Eng, tel. (036) 652-576-7	39 rooms (fan and air-conditioned) 250-1,500 baht
16. Phra Narai Boy Scout Camp	Lop Buri-Khok Tum Road (Highway No. 3017), near Ang Sap Lek. Contact the Boy Scout Director, tel. (036) 411-524, 411-611	10 houses
17. Ban Wimon Rat (Lop Buri Youth Hostel)	5/19, Mu 3, Soi Rong Rian Phanitchayakan Lop Buri, Naresuan Road, tel. (036) 613-390, 613-731, fax (036) 613-390	25 rooms 350 baht/day 2,000-3,000 baht/ month
◆ Amphoe Phatthana Nikhom		
1. Phanasiri Resort	117, Mu 8, Tambon Khok Salung, tel. (036) 497-222, (02) 551-9233, fax (036) 497-222	56 rooms (air-conditioned) 900-5,000 baht
◆ Amphoe Tha Wung		
1. Sabai Hotel	83, Mu 6, Lop Buri-Sing Buri Road, Tambon Pho Talat Kaeo, tel. (036) 645-200-2, fax (036) 645-200	38 rooms (air-conditioned) 250-350 baht

Name	Address	Number of Rooms/Price
◆ Amphoe Khok Samrong		
1. Sing Chai	131-141, Suranarai Road, Tambon Khok Samrong, tel. (036) 441-246, 625-132	28 rooms (air-conditioned) 80-350 baht
2. Sa-Waeng Suk Bangalow	104, Mu 4, Phahon Yothin Road, tel. (036) 441-236	19 rooms (air-conditioned) 300-340 baht
◆ Amphoe Chai Badan		
1. Pasak Hillside Resort	11, Khotchaseni Road, Tambon Nikhom Lam Narai, tel. (01) 216-6606, (01) 932-5491, fax (02) 955-0303	12 houses 800-2,000 baht
2. Chanwet Guesthouse	14/1, Mu 1, Khotchaseni Road (near Lam Narai train station), tel. (036) 461-608, 461-251-3, fax (036) 461-608	58 rooms (air-conditioned) 200-330 baht
3. S.T. 30	183, Mu 4, Tha Manao Road, tel. (036) 461-892	32 rooms (air-conditioned)
4. Cho.Si Chang	96, Mu 4, Khotchaseni Road (near Lam Narai train station), tel. (036) 461-482, 461-623-4, fax (036) 461-623	13 bungalows (fan and air-conditioned) 180-400 baht

Note: Prices may change. Please enquire prior to travel.

Restaurants

⇒ Thai-Chinese-European

Lop Buri Inn Café	Lop Buri Inn Hotel, Narai Maha Rat Road, Amphoe Muang, tel. (036) 412-300, 412-609
Watsana	Lop Buri Inn Resort, Mu 3, Tambon Tha Sala, Amphoe Muang, tel. (036) 420-777
Wang Nam Thip	Phahon Yothin Road, Tambon Tha Sala, Amphoe Muang, tel. (036) 615-476-8
Prang Thong	Narai Maha Rat Road (near Sa Kaeo roundabout), Amphoe Muang, tel. (036) 411-643

⇒ Thai-Chinese

Bua Luang Garden	Phahon Yothin Road, Tambon Tha Sala, Amphoe Muang, tel. (036) 413-009, 614-227-8
------------------	--

⇒ Thai-European

Chiraphon	229/78-9, Narai Maha Rat Road (Sa Kaeo roundabout), Amphoe Muang, tel. (036) 412-546
Lop Buri Steakhouse	<i>Branch 1</i> - Sorasak Road (near Phra Narai Ratchaniwet Palace), Amphoe Muang, tel. (036) 420-704 <i>Branch 2</i> - Phahon Yothin Road (near Phra Narai School), Amphoe Muang, tel. (036) 615-880

⇒ Local (Thai-Phuan)

Mat Mi	8/18, Si Mahosot Road (behind Banchong Rat School), Amphoe Muang, tel. (036) 412-883, 422-894
--------	---

⇒ Local (Thai-Northeast)

Papi	28, Mu 8, Tambon Nikhom Sang on Eng, Amphoe Muang, tel. (036) 413-549
------	---

Roi Et

Samniang Sarakham

Phloi

⇒ Local (Southern)

Kaeo Chao Chom

⇒ Thai

Khrua Narai

Sahai Phan Ta

Lo Laong

⇒ Thai-Seafood

Saeng Sawang

White House Garden

⇒ Thai-Vietnamese

Thai Sawang

Toei Hom

⇒ Thai-Sukiyaki

Sa Kaeo Suki

Suki Laem Thong

Narai Maha Rat Road (Sa Kaeo roundabout), Amphoe Muang, tel. (036) 413-301

Phahon Yothin Road, Amphoe Muang, tel. (036) 411-941

Sorasak Road (near Phra Narai Ratchaniwet Palace), Amphoe Muang

Erawan Road (en route to Erawan Camp), Amphoe Muang

Naresuan Road (Lop Buri-Pa Wai), Amphoe Muang

3, Rop Wat Phra That Road, Amphoe Muang, tel. (036) 411-589, 413-692

Lop Buri-Ban Phraek Road, Amphoe Muang, tel. (036) 411-897

Narai Maha Rat Road (beside Thahan Bok Theater), Amphoe Muang, tel. (036) 411-632

Phraya Kamchat Road (opposite Rachanuson Park), tel. (036) 413-085

Sorasak Road (near Phra Narai Ratchaniwet Palace), Amphoe Muang, tel. (036) 411-881

Narai Maha Rat Road (Sa Kaeo roundabout), Amphoe Muang, tel. (036) 413-406

Lop Buri Ville village, Erawan Road, Amphoe Muang, tel. (036) 627-331

Entertainment

◆ Nightclubs

Life Country Pub	Behind Lop Buri Bus Terminal, Sa Kaeo roundabout, Amphoe Muang
Monkey Pub	Behind Lop Buri Bus Terminal, Sa Kaeo roundabout, Amphoe Muang
The Bell	Na Phra Kan Road, near the train station, Amphoe Muang
The Bank	Naresuan Road, Sa Kaeo roundabout

◆ Cinemas

Lop Buri Theater	Sa Kaeo roundabout, Amphoe Muang
Malai Rama	Prang Sam Yot Road
Thahan Bok	Sa Kaeo roundabout, Amphoe Muang
Thana Cineplex 1	Phinya Department Store, Ratchadamnoen Road
Thana Cineplex 2	Big C Supercentre, Phahon Yothin Road

◆ Department Stores

Phinya Department Store	Ratchadamnoen Road
Pratu Thong	Wichayen Road
Big C Supercentre	Phahon Yothin Road (Lop Buri-Saraburi)

Bus Schedule from Lop Buri-Bangkok

Route	Bus Type	Time	Duration (hours)	Price (baht)	Origin
● Joint Services					
Lop Buri-Bangkok	Air-conditioned 1	04.40-20.10 hrs. (every 20 minutes)	2.30	101	Lop Buri
Lop Buri-Bangkok	Air-conditioned 2	04.20-19.10 hrs. (every 15 minutes)	3	78	Lop Buri
Sing Buri-Bangkok (past Amphoe Thawung, Lop Buri)	Air-conditioned 2	04.20-19.10 hrs. (every 1.30-2 hours)	3.30	92	Sing Buri
● Lop Buri Sing Transport Co., Ltd. Amphoe Ban Mee-Bangkok					
	Air-conditioned 1	05.25, 06.45, 10.25, 12.55, 14.25, 16.25 hrs.	4.00	120	Amphoe Ban Mee
● Phet Prasoe Co., Ltd. Tel. (056) 701-164 (past Lam Narai)					
Lom Sak-Bangkok	Air-conditioned 1	02.00-23.20 hrs. (every 2 hours)	6	230	Lom Sak
Lom Sak-Bangkok	Air-conditioned 2	05.00-17.00 hrs. (every hour)	6	179	Lom Sak



Bus Schedule from Lop Buri to Nearby Provinces (All buses leave from Lop Buri Bus Terminal)

No.	Route	Bus Type	Time	Duration (hours)	Price (baht)
104	Lop Buri-Saraburi	Regular	05.30-16.30 hrs. (every 10 minutes)	1.30	19
105	Lop Buri-Sing Buri	Regular	04.40-19.00 hrs. (every 15 minutes)	1	13
106	Lop Buri-Ta Khlee	Regular	05.00-18.30 hrs. (every 20 minutes)	2.20	41
108	Lop Buri-Nakhon Ratchasima	Regular	03.00-15.00 hrs.,	3.30	68
		Air-con- ditioned	05.00-15.00 hrs. (every 40-60 minutes)		96
109	Lop Buri-Lom Sak- Phetchabun	Regular	06.30-15.00 hrs. (every 40 minutes)	5	82
601	Lop Buri-Wang Muang	Regular	06.00-17.00 hrs. (every 15 minutes)	2	27
607	Lop Buri-Bang Pahan-Phra Nakhon Si Ayutthaya	Regular	05.40-18.00 hrs. (every 20 minutes)	2	26
653	Lop Buri-Suphan Buri	Regular	05.00-17.10 hrs. (every 40 minutes)	2.45	45

Train Schedule

Northbound (Bangkok-Chiang Mai)

No.	Train Type	Depart from Bangkok	Depart from Lop Buri	Destination	Arrival Time
101	Rapid	06.40	09.11	Lampang	18.03
9	Special Express	08.25	10.35	Chiang Mai	19.20
103	Rapid	15.00	17.50	Chiang Mai	05.35
13	Special Express	18.00	20.44	Chiang Mai	07.10
105	Rapid	18.10	20.25	Sila At	01.42
11	Special Express	19.25	21.32	Chiang Mai	07.10
107	Rapid	20.00	22.23	Den Chai	05.15
109	Rapid	22.00	00.39	Chiang Mai	12.20

Southbound (Chiang Mai-Bangkok)

No.	Train Type	Origin		Departing from Lop Buri	Arriving in Bangkok
		Station	Departing		
104	Rapid	Chiang Mai	15.45	03.50	06.25
108	Rapid	Den Chai	19.00	02.26	04.45
14	Special Express	Chiang Mai	16.25	02.58	05.30
110	Rapid	Lampang	23.27	08.15	11.05
106	Rapid	Sila At	07.30	12.36	15.00
12	Special Express	Chiang Mai	08.35	17.35	19.50
102	Rapid	Chiang Mai	06.25	17.47	20.45
6	Special Express	Phitsanulok	16.45	19.48	22.10



Train Fares from Lop Buri

(Not inclusive of other charges)

From Lop Buri Station to	1 st Class	2 nd Class	3 rd Class
Bangkok	123	64	28
Phra Nakhon Si Ayutthaya	58	30	13
Ban Mee	-	14	6
Ban Ta Khlee	-	29	13
Nakhon Sawan	106	55	24
Taphan Hin	170	87	38
Phichit	190	96	42
Phitsanulok	226	113	49
Uttaradit	298	147	63
Den Chai	335	164	71
Chiang Mai	493	236	102

Note : For more information, please contact

Bangkok Railway Station tel. (02) 223-7010, 223-7020
Lop Buri Railway Station tel. (036) 411-022
Ban Mee Railway Station tel. (036) 471-764

Fares

Rapid 40 baht
Special Express 80 baht

Schedule for Air-conditioned Buses

Distance (km.)	3 rd Class	2 nd Class (no food)	1 st Class (with food)
1-300	30	30	80
301-500	30	50	100
501 and up	50	70	120

Taxis

(Operates during 05.00-17.30 hrs.)

Taxi stands are in front of stores.

Lop Buri-Ang Thong (06.30-18.00 hrs.) 60 km. 30 baht/person
Lop Buri-Nakhonsawan (06.30-18.00 hrs.) 130 km. 100 baht
Lop Buri-Bangkok (05.00-19.00 hrs.) 153 km. 100 baht

Sample Tour Programs

● Program 1 Lop Buri City Tour

Morning Pay homage to King Narai the Great Monument/pay homage to Chao Pho Phra Kan Shrine and see monkeys there/Phra Prang Sam Yot/visit Phra Narai Ratchaniwet Palace, the second capital in the reign of King Narai the Great
(Lunch)

Afternoon See the production of white clay cakes at Hin Song Kon Village/Yen Throne Hall where solar and lunar eclipses were observed along with French envoys in the reign of King Narai the Great/Wat Khao Phra Ngam and pay homage to the large seated Buddha image on the hillside that has hair made from garlic jars/buy souvenirs of Khao Phra Ngam diamonds/buy souvenirs at Lop Buri Mat Mi Silk and Local Products Sales Center/return to Lop Buri

● Program 2 Lop Buri City Tour-Amphoe Tha Wung-Amphoe Ban Mi

Morning Pay homage to Phra Si Ari and see plaster designs at the assembly hall of Wat Lai, that are large wall sculptures regarded as some of the most important in Thailand/visit temples on Khao Samo Khon mountain range, Lop Buri's historic mountain range/see the assembly hall shaped like a floating Chinese junk and the Thamma Sangwet Pavilion in the shape of a bus at Wat Thong Khung (Lunch)

Afternoon See weaving at Ban Mi and native all-purpose cloths with the unique eel intestine pattern of the Thai Phuan people at Ban Klui and Ban Hin Pak/buy fermented fish as souvenirs/Wat Khao Wongkot

to see millions of bats fly out to feed in the evening, a truly impressive sight/return

● Program 3 Lop Buri City Tour-Amphoe Khok Samrong

Morning Leave for Khao Wong Phra Chan to test your fitness by climbing the stairs to pay homage to Lord Buddha's footprint at the peak (Boxed lunch)

Afternoon Visit Khao Phra Ngam and buy Khao Phra Ngam diamonds as souvenirs/return to Lop Buri

● Program 4 Lop Buri City Tour-Amphoe Chai Badan-Amphoe Phatthana Nikhom

Morning Take a jungle trek to study nature, see flora and fauna in Khao Somphot Non-hunting Area/lunch at Wang Kan Luang waterfall and relax

Afternoon See the making of reed mats at Tha Din Dam Village/Pa Sak Chonlasit Dam/see the sunset at Sap Lek Reservoir/return to Lop Buri

● Program 5 Lop Buri City Tour-Sap Lanka Forest (2days/1 night)

Day 1 Travel to Sap Lanka Wildlife Reserve/attend a briefing/select desired jungle trail
(Overnight)

Day 2 Enjoy the morning atmosphere in the Sap Lanka jungle and start on the nature trail/return to Lop Buri

● Program 6 Tour Activities in Military Areas

Morning Depart for the Special Warfare School and see jungle survival demonstrations/test your courage by jumping off a 34-foot tower/ (Lunch)

Afternoon Test your marksmanship by shooting guns at different ranges/cliff climbing/see the development of the Special Warfare Headquarters at the Special Warfare Museum (Pa-War Camp)

Important Telephone Numbers in Lop Buri

Area Code (036)

Lop Buri Provincial Hall	411-500
Amphoe Muang Lop Buri Police Station	411-013, 191, 1699
Lop Buri Public Relations Office	420-333
Lop Buri Bus Terminal	411-888
Lop Buri Railway Station	411-022
Lop Buri Telephone Exchange	411-114
Post and Telegraph Office	411-011
Lop Buri Regional Electricity Office	413-290
Highway Police	411-622
Lop Buri Hospital	411-250, 411-267, 621-537
Anantha Mahidol Hospital	411-601, 411-624
Bencharom Hospital	413-622, 412-160
Lop Buri Forest Office	422-777
TAT Central Region Office: Area 7	422-768-9, 424-089

